Online ISSN : 2249-460X
Print ISSN : 0975-587X
DOI : 10.17406/GJHSS

Global Journal

of Human Social Sciences: A

Arts & Humanities

Psychology, Public administration, Library sciences, Sports, Arts, Media, Music



Highlights

- Nexus of Social Media Marketing
- Newspaper Framing of the Nigerian
- Businesses' Performance in Buea
- Kate Chopins Selected Short Stories

Discovering Thoughts, Inventing Future

VOLUME 20 ISSUE 3 VERSION 1.0

© 2001-2020 by Global Journal of Human Social Sciences, USA

Volume 20 Issue 10 was originally issued as A3

Global Journal of Human-Social Science: A
Arts & Humanities - Psychology

Volume 20 Issue 10
Originally issued as A3

Global Journal of Human-Social Science: A
Arts & Humanities - Psychology

Volume 20 Issue 3 (Ver. 1.0)

Open Association of Research Society

© Global Journal of Human Social Sciences. 2020.

All rights reserved.

This is a special issue published in version 1.0 of "Global Journal of Human Social Sciences." By Global Journals Inc.

All articles are open access articles distributed under "Global Journal of Human Social Sciences"

Reading License, which permits restricted use. Entire contents are copyright by of "Global Journal of Human Social Sciences" unless otherwise noted on specific articles.

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without written permission.

The opinions and statements made in this book are those of the authors concerned. Ultraculture has not verified and neither confirms nor denies any of the foregoing and no warranty or fitness is implied.

Engage with the contents herein at your own risk.

The use of this journal, and the terms and conditions for our providing information, is governed by our Disclaimer, Terms and Conditions and Privacy Policy given on our website http://globaljournals.us/terms-and-condition/menu-id-1463/

By referring / using / reading / any type of association / referencing this journal, this signifies and you acknowledge that you have read them and that you accept and will be bound by the terms thereof.

All information, journals, this journal, activities undertaken, materials, services and our website, terms and conditions, privacy policy, and this journal is subject to change anytime without any prior notice.

Incorporation No.: 0423089
License No.: 42125/022010/1186
Registration No.: 430374
Import-Export Code: 1109007027
Employer Identification Number (EIN):
USA Tax ID: 98-0673427

Global Journals Inc.

*(A Delaware USA Incorporation with "Good Standing"; **Reg. Number: 0423089**)*

Sponsors: Open Association of Research Society
Open Scientific Standards

Publisher's Headquarters office

Global Journals® Headquarters
945th Concord Streets,
Framingham Massachusetts Pin: 01701,
United States of America
USA Toll Free: +001-888-839-7392
USA Toll Free Fax: +001-888-839-7392

Offset Typesetting

Global Journals Incorporated
2nd, Lansdowne, Lansdowne Rd., Croydon-Surrey,
Pin: CR9 2ER, United Kingdom

Packaging & Continental Dispatching

Global Journals Pvt Ltd
E-3130 Sudama Nagar, Near Gopur Square,
Indore, M.P., Pin:452009, India

Find a correspondence nodal officer near you

To find nodal officer of your country, please email us at *local@globaljournals.org*

eContacts

Press Inquiries: *press@globaljournals.org*
Investor Inquiries: *investors@globaljournals.org*
Technical Support: *technology@globaljournals.org*
Media & Releases: *media@globaljournals.org*

Pricing (Excluding Air Parcel Charges):

Yearly Subscription (Personal & Institutional)
250 USD (B/W) & 350 USD (Color)

Editorial Board

Global Journal of Human-Social Science

Dr. Heying Jenny Zhan

B.A., M.A., Ph.D. Sociology, University of Kansas, USA Department of Sociology Georgia State University, United States

Dr. Prasad V Bidarkota

Ph.D., Department of Economics Florida International University United States

Dr. Alis Puteh

Ph.D. (Edu.Policy) UUM Sintok, Kedah, Malaysia M.Ed (Curr. & Inst.) University of Houston, United States

Dr. Bruce Cronin

B.A., M.A., Ph.D. in Political Science, Columbia University Professor, City College of New York, United States

Dr. Hamada Hassanein

Ph.D, MA in Linguistics, BA & Education in English, Department of English, Faculty of Education, Mansoura University, Mansoura, Egypt

Dr. Asuncin Lpez-Varela

BA, MA (Hons), Ph.D. (Hons) Facultad de Filolog?a. Universidad Complutense Madrid 29040 Madrid Spain

Dr. Faisal G. Khamis

Ph.D in Statistics, Faculty of Economics & Administrative Sciences / AL-Zaytoonah University of Jordan, Jordan

Dr. Adrian Armstrong

BSc Geography, LSE, 1970 Ph.D. Geography (Geomorphology) Kings College London 1980 Ordained Priest, Church of England 1988 Taunton, Somerset, United Kingdom

Dr. Gisela Steins

Ph.D. Psychology, University of Bielefeld, Germany Professor, General and Social Psychology, University of Duisburg-Essen, Germany

Dr. Stephen E. Haggerty

Ph.D. Geology & Geophysics, University of London Associate Professor University of Massachusetts, United States

Dr. Helmut Digel

Ph.D. University of Tbingen, Germany Honorary President of German Athletic Federation (DLV), Germany

Dr. Tanyawat Khampa

Ph.d in Candidate (Social Development), MA. in Social Development, BS. in Sociology and Anthropology, Naresuan University, Thailand

Dr. Gomez-Piqueras, Pedro

Ph.D in Sport Sciences, University Castilla La Mancha, Spain

Dr. Mohammed Nasser Al-Suqri

Ph.D., M.S., B.A in Library and Information Management, Sultan Qaboos University, Oman

Dr. Giaime Berti

Ph.D. School of Economics and Management University of Florence, Italy

Dr. Valerie Zawilski

Associate Professor, Ph.D., University of Toronto MA - Ontario Institute for Studies in Education, Canada

Dr. Edward C. Hoang

Ph.D., Department of Economics, University of Colorado United States

Dr. Intakhab Alam Khan

Ph.D. in Doctorate of Philosophy in Education, King Abdul Aziz University, Saudi Arabia

Dr. Kaneko Mamoru

Ph.D., Tokyo Institute of Technology Structural Engineering Faculty of Political Science and Economics, Waseda University, Tokyo, Japan

Dr. Joaquin Linne

Ph. D in Social Sciences, University of Buenos Aires, Argentina

Dr. Hugo Nami

Ph.D.in Anthropological Sciences, Universidad of Buenos Aires, Argentina, University of Buenos Aires, Argentina

Dr. Luisa dall'Acqua

Ph.D. in Sociology (Decisional Risk sector), Master MU2, College Teacher, in Philosophy (Italy), Edu-Research Group, Zrich/Lugano

Dr. Vesna Stankovic Pejnovic

Ph. D. Philosophy Zagreb, Croatia Rusveltova, Skopje Macedonia

Dr. Raymond K. H. Chan

Ph.D., Sociology, University of Essex, UK Associate Professor City University of Hong Kong, China

Dr. Tao Yang

Ohio State University M.S. Kansas State University B.E. Zhejiang University, China

Mr. Rahul Bhanubhai Chauhan

B.com., M.com., MBA, PhD (Pursuing), Assistant Professor, Parul Institute of Business Administration,
Parul University, Baroda, India

Dr. Rita Mano

Ph.D. Rand Corporation and University of California, Los Angeles, USA Dep. of Human Services, University of Haifa Israel

Dr. Cosimo Magazzino

Aggregate Professor, Roma Tre University Rome, 00145, Italy

Dr. S.R. Adlin Asha Johnson

Ph.D, M. Phil., M. A., B. A in English Literature, Bharathiar University, Coimbatore, India

Dr. Thierry Feuillet

Ph.D in Geomorphology, Master's Degree in Geomorphology, University of Nantes, France

Contents of the Issue

i. Copyright Notice
ii. Editorial Board Members
iii. Chief Author and Dean
iv. Contents of the Issue

1. O Trabalho Do Guincheiro No Porto De Vitória/Es E Os Desafios Do Processo Formativo. *1-10*
2. Representation of Female Sexuality and Freedom: Kate Chopin's Selected Short Stories. *11-14*
3. Representações Sociais da psicologia sobre a vulnerabilidade social no contexto do Sistema Único de Assistência Social (SUAS). *15-29*
4. Newspaper Framing of the Nigerian Armed Forces Operation Python Dance II in South-East Nigeria. *31-50*

v. Fellows
vi. Auxiliary Memberships
vii. Preferred Author Guidelines
viii. Index

Global Journal of human-social science: a
Arts & Humanities - Psychology
Volume 20 Issue 3 Version 1.0 Year 2020
Type: Double Blind Peer Reviewed International Research Journal
Publisher: Global Journals
Online ISSN: 2249-460x & Print ISSN: 0975-587X

O Trabalho Do Guincheiro No Porto De Vitória/Es E Os Desafios Do Processo Formativo

By Gustavo Roberto da Silva, Rafael da Silveira Gomes & Ueberson Ribeiro Almeida

Universidade Federal do Espírito Santo

Abstract- This article analyzed the formative process of the Board Crane Driverin the port of Vitória/ES. It was used as methodological strategy the creation of a work analysis group as dispositive to data production. Through the analyzes, the production of a sensible body-guincheiro in the work that emerges as a fundamental arbiter of the choices made, that carries the practical knowledge, incarnated, coming from the activity and that doesn't "subdue" to the simple execution or simulation of a task, either by repetition or protocols stipulated by the work organization in the port, but which places itself as the center of activity, the locus of rule debates.

Keywords: *board crane driver; formation; port work.*

GJHSS-A Classification: *FOR Code: 130201p*



Strictly as per the compliance and regulations of:

© 2020. Gustavo Roberto da Silva, Rafael da Silveira Gomes & Ueberson Ribeiro Almeida. This is a research/review paper, distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-Noncommercial 3.0 Unported License http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/), permitting all non-commercial use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

O Trabalho Do Guincheiro No Porto De Vitória/Es E Os Desafios Do Processo Formativo

Gustavo Roberto da Silva [α], Rafael da Silveira Gomes [σ] & Ueberson Ribeiro Almeida [ρ]

Resumo- Este artigobuscou analisar o processo formativo dos guincheiros no porto de Vitória/ES. Utilizou-se como estratégia metodológica a constituição de um grupo de análise do trabalho como ferrameta para a produção de dados. Percebeu-se, com as análises, a produção de um corpo-guincheiro sensível no trabalho que surge como árbitro fundamental das escolhas feitas, que porta o saber prático, encarnado, advindo da atividade e que não se "assujeita" à simples execução ou simulação de uma tarefa, seja por repetição ou protocolos estipulados pela organização do trabalho no porto, mas que se coloca como centro da atividade, lócus de debates de normas.

Palavras-chave: guincheiro; formação; trabalho portuário.

Résumé- Cet article a cherché à analyser le processus de formation de pilote de grue de conseil dans le port de Vitória/ES. Il a été utilisé comme stratégie méthodologique la constitution d'un groupe d'analyse de travail comme un outil pour la production de données. A travers les analyses, la production d'un corps sensible dans l'œuvre qui émerge comme un arbitre fondamental des choix faits, qui porte le savoir pratique, incarné, provenant de l'activité et qui ne "se subjuguer" pas à la simple exécution ou simulation d'une tâche, soit par répétition ou protocoles stipulés par l'organisation du travail dans le port, mais qui se place comme le centre d'activité, le lieu des débats sur les règles.

Mots-clés: pilote de grue de conseil; formation; travail portuaire.

Abstract- This article analyzed the formative process of the Board Crane Driverin the port of Vitória/ES. It was used as methodological strategy the creation of a work analysis group as dispositive to data production. Through the analyzes, the production of a sensible body-guincheiro in the work that emerges as a fundamental arbiter of the choices made, that carries the practical knowledge, incarnated, coming from the activity and that doesn't "subdue" to the simple execution or simulation of a task, either by repetition or protocols stipulated by the work organization in the port, but which places itself as the center of activity, the locus of rule debates.

Keywords: board crane driver; formation; port work.

Author α: Psicólogo. Mestre em Psicologia Institucional pela Universidade Federal do Espírito Santo.
e-mail: gustavo.robs@gmail.com
Author σ: Psicólogo. Doutor em Saúde Pública (ENSP/Fiocruz). Professor do Departamento de Psicologia e do Programa de Pós-Graduação em Psicologia Institucional da Universidade Federal do Espírito Santo. e-mail: rsgomes33@hotmail.com
Author ρ: Professor de Educação Fisica. Doutor em Educação pela Universidade Federal do Espírito Santo. Docente do Centro de Educação Física e Desportos e do Programa de Pós-Graduação em Psicologia Institucional da Universidade Federal do Espírito Santo. Pesquisador do Laboratório de Estudos em Formação, Trabalho e Transversalidade – LEFT/ PPGPSi.
e-mail: uebersonribeiro@hotmail.com

I. Introdução

Este artigo discute o processo formativo dos trabalhadores portuários avulsos de um porto do Estado do Espírito Santo, buscando um recorte dentro da categoria dos estivadores ao propor uma análise do processo formativo dos guincheiros – estivadores que atuam na função especializada em operar guindastes de bordo –, bem como problematiza de que modo o processo de formação lida com os saberes da atividade do guincheiro. O estudo é um recorte da dissertação de mestrado intitulada: "Ofício de Guincheiro: análise da atividade dos operadores de guindaste de bordo no Complexo Portuário do Espírito Santo", por meio da qual foram foram realizados grupos de análise do trabalho com 06 guincheiros, os quais denominamos de Guincheiro I, Guincheiro II, Guincheiro III, Guincheiro IV e Guincheiro V e Guincheiro VI.

Para análise dos processos formativos dos guincheiros de bordo, dialogamos, principalmente, com estudos francófonos das Clínicas do Trabalho, dentre os quais destacamos a Ergologia (SCHWARTZ, 2007a; 2007b; 2010) e Clínica da Atividade (CLOT, 2007; 2010). Respeitadas as divergências teóricas entre tais abordagens do trabalho, nos foi importante o viés clínico de análise compartilhado por ambas, no qual o trabalhador é protagonista na produção de saberes e competências na experiência de trabalho.

Ao longo de sua história, o trabalho portuário no Brasil foi marcado por uma tradição familiar muito expressiva, onde a inserção no ofício e a transmissão de saberes era atravessada pela relação de parentesco, sendo privilegiados os filhos, netos e/ou parentes dos trabalhadores portuários. Uma característica importante, dentro deste contexto histórico, era o fortalecimento de laços de confiança que sustentavam e mantinham os coletivos e a permanência no trabalho.

Queiroz et al. (2012) nos sinalizam que havia entre os trabalhadores um forte sentimento de pertencimento e posse da atividade ocasionado tanto pelo forte vínculo familiar, quanto pela força das organizaçõessindicais, o que permitia certo controle e gestão do trabalho pelos próprios trabalhadores.

Com as transformações tecnológicas decorrentes do processo de reestruturação produtiva e modernização dos portos, tendo o auge na década de 1990, iniciou-se nos portos um processo de mecanização do trabalho que, consequentemente,

© 2020 Global Journals

resultou na redução do número de trabalhadores por terno[1]. Em estudos feitos com os estivadores do Espírito Santo, Bourguignon e Borges (2006) mostram que a redução na requisição de mão de obra no porto provocou uma intensificação do trabalho, o que produziu efeitos diretos na saúde dos trabalhadores.

O novo *modus operandi* da organização do trabalho do porto distanciou os trabalhadores do controle e gestão do trabalho com o qual, historicamente, detinham. Neste ínterim, houve uma diminuição do quadro de trabalhadores recrutados para o trabalho e uma preocupação com a redução dos custos com as operações (efeitos também provocados pela inserção de novos equipamentos e tecnologias no setor portuário), ao mesmo tempo em que há uma exigência constante pelo aumento da produtividade e por trabalhadores qualificados.

No contexto da qualificação destes profisionais, Paul e Freddo (2009), em estudo realizado no Porto de Santos, apontam para uma "defasagem" na qualificação desses trabalhadores ocasionada pela escassez de cursos. No entanto, esta preocupação desponta, principalmente, no decorrer das mudanças ocorridas com o processo de modernização.

Para Araújo (2001), a exigência por qualificações para a tarefa de manuseio das cargas denota uma visão de que dentro do contexto histórico de organização do trabalho, os trabalhadores eram desqualificados para exercerem suas tarefas e, com a requisição de novas tecnologias, necessitariam de treinamentos para tornarem-se aptos ao trabalho. Não obstante, o treinamento é uma ferramena importate para lidar com as mudanças e preparar, principalmente, os novos trabalhadores para o exercício de suas funções, entretanto, a autora chama atenção para que no decorrer do processo de treinamento, o saber-fazer constituído e acumulado no decorrer da história pelos coletivos de trabalho seja incorporado.

Em 2013, o Decreto Nº 8.033[2], em seu capítulo VI, instituiu o Fórum Nacional Permanente para Qualificação do Trabalhador Portuário tendo por desígnio promover o debate e discussão acerca das questões que envolvem a "formação, qualificação e certificação profissional" do TPA e do vinculado. O fórum objetiva debater sobre o treinamento de modo a ampliar a qualificação dos trabalhadores aos novos processos de trabalho no setor portuário, o que se traduz numa preocupação do setor com o campo formativo dos trabalhadores.

O Estado do Espírito Santo, antes mesmo da instalação do Fórum Nacional, criou o Fórum de Treinamento Regional para iniciar o debate acerca da formação e qualificação dos trabalhadores, fomentando uma possível parceria com Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes). O objetivo é integrar o Ifes no debate junto à Intersindical, ao OGMO-ES, ao operador portuário e ao Governo do Estado do Espírito Santo na tentativa de criar um centro de treinamento em sua estrutura.

Como desdobramento dos encontros em grupo com os guincheiros de bordo durante a pesquisa, houve a necesidade de conhecer o treinamento dos guincheiros, realizado pelo OGMO (Orgão Gestor de Mão de Obra) em parceria com a Universidade situada na região metropolitana de Vitória/ES, a qual faz uso do simulador de guindaste de bordo como uma das etapas do treinamento. A referida universidade desenvolveu simuladores utilizados pelos estivadores em treinamento, ou seja, em fase de qualificação para operação de guindaste de bordo de acordo com as vagas disponibilizadas pelo OGMO, ou quando, já habilitados para desempenharem a função, precisam aprimorar seus conhecimentos e/ou sofrem punições que requerem a realização de "reciclagem".

É nesse contexto que o tema da formação ganha relevo e torna-se central aos guincheiros, uma vez que ao buscar substituir o trabalho vivo (o patrimônio de saberes que passa de pai para filho, de famílias para famílias, de amigos para amigos, dos mais experiêntes aos novatos) por máquinas de simulação interfere-se diretamente no curso histórico da atividade dos trabalhadores e de modo incivo nos modos de organização do trabalho portuário, nas maneiras de ser e se tornar guincheiro de bordo.

II. A Função do Operador de Guindaste de Bordo: Guincheiro

No ano de 2016 havia um total de 205 guincheiros habilitados a atuarem nos portos capixabas[3]. Eles são o elo entre o navio e o cais, responsáveis por realizarem o carregamento e o descarregamento dos navios com a utilização de aparelhos de guindar[4] de bordo ou similar. Destaca-se que o trabalho do guincheiro difere-se do guindasteiro,

[1] Os ternos são grupos de trabalhadores, que exercem diversas funções, escalados para operar nos porões do navio. Um navio que possui quatro porões pode operar com até quatro ternos.

[2] Decreto Nº 8.033, de 27 de junho de 2013**,** que regulamenta o disposto na Lei nº 12.815 e as demaisdisposiçõeslegais que regulam a exploração de portos organizados e de instalações portuárias.

[3] Dos 205 guincheiros, 189 estão registrados na categoria da estiva e 16 são trabalhadores multifuncionais. Para exercer uma função especializada, como a de guincheiro, é necessário o TPA possuir registro na categoria a qual comporta a função, no caso em questão, a categoria da estiva. No entanto, com a multifuncionalidade, o trabalhador pode exercer qualquer função das categorias de avulso, desde que habilitados para tal. O trabalhador pertencente à outra categoria dos avulsos que queira adquirir habilitação para a função de operador de guindaste de bordo poderá fazer o curso para qualificação desde que haja vaga, pois, a preferência é dada aos trabalhadores da estiva.

[4] Como são chamados todos os "equipamentos que suspendem a carga, por meio de cabos, entre o cais e o navio: guindastes, paus-de-carga, cábreas ou *portainers"* (BRASIL, 2001: 22). Contudo, nem todos os aparelhos de guindar situam a bordo dos navios, como os *portainers.*

© 2020 Global Journals

trabalhador da capatazia habilitado a operar os aparelhos de guindaste de terra. A importância em demarcar essa diferenciação consiste na base na qual o aparelho de guindar encontra-se inserido, uma vez que o guindaste de bordo possui uma superfície móvel e flutuante, o que denota o caráter peculiar de sua atividade. Enquanto o guindasteiro atua em equipamentos precisos e fixados em terra, o guincheiro tem que atentar-se a oscilação de equipamentos decorrente do navio em que se opera, ao movimento do navio durante a operação, devido às interferências climáticas, e, principalmente, o balanço do mar.

Ao recorremos ao manual de "Definição e Padronização nas Atividades de Estiva", produzido pelo Sindicato dos Estivadores do Estado do Espírito Santo-SETEMEES (2002), percebemos alguns apontamentos genéricos no que tange ao trabalho do guincheiro, como: primar sempre pela segurança e qualidade da operação; trabalhar com velocidade compatível e de forma segura; atentar-se a preservação da vida de todos os trabalhadores do terno; inspecionar as condições dos equipamentos e; verificar se há irregularidades com os equipamentos, no qual se pode efetuar a recusa da operação e acionar a quem for de direito. É notória, nas prescrições e nas falas dos trabalhadores, a preocupação com a segurança de todos os envolvidos nas operações, reflexo de um intenso debate acerca da segurança e saúde no trabalho portuário promovido nos debates e discussões que resultaram na elaboração da Norma Reguladora 29.

Já o Acordo Coletivo de Trabalho (PORTOCEL; SINDICATOS; SINDIOPES, 2014), referente ao triênio 2014/2016, aponta como competências prescritas do trabalho do guincheiro atender às instruções fornecidas pelo Contramestre de Porão; zelar pela integridade da carga, bem como pela qualidade do processo de estivagem; zelar pelos aparelhos de guindar de bordo de forma a garantir seu bom funcionamento; zelar pela segurança dos trabalhadores envolvidos na operação e; cuidar para que se obtenha um bom nível de produtividade.

No que tange aos equipamentos utilizados pelos guincheiros, estes podem variar de acordo com o tipo de navio e de carga a ser movimentada de forma que seu funcionamento visa realizar a suspensão e a movimentação da carga entre o cais e a embarcação, ou vice-versa, por meio de cabos de suspensão. Há diferentes modelos de guindastes que podem variar de acordo com o motor: elétrico ou hidráulico; equipamentos simples ou os combinados[5]; e a ponte rolante: aparelho situado a bordo do navio que tem a mesma finalidade de realizar a movimentação das cargas.

A organização do trabalho portuário é composta por algumas normativas que direcionam de forma genérica a atuação do guincheiro: os objetivos a serem alcançados e o que se faz importante atentar-se para exercer o trabalho. Tais direcionamentos, os quais vêm da ordem da determinação, é o que entendemos por trabalho prescrito, antecipam a atividade e fornecem subsídios ao trabalhador para atuar e dispõe, "de um lado, a regras e objetivos fixados pela organização do trabalho e, de outro, às condições dadas" (BRITO, 2009: s/p).

Telles e Alvarez (2004: p. 67) definem as prescrições como um "conjunto de condições e exigências" que, no caso do guincheiro, abrange tanto as prescrições dispostas pela organização do trabalho (a Norma Regulamentadora 29, marcos regulatórios (Lei 8.630/93; Lei 12.815/2013), os procedimentos técnicos e de segurança, os acordos coletivos, as metas de produção, as demandas do empregador, o treinamento, o plano de carga etc.), quanto às condições pré-definidas (como os fatores sociais e econômicos, o ambiente portuário, os equipamentos, os recursos utilizados etc.). A esse aspecto mais abrangente do que seria o trabalho prescrito que abarca os procedimentos, as regras e normas da organização, as condições pré-definidas e tudo aquilo que antecipa a atividade, formam um conjunto de normas que antecedem a atividade.

No entanto, é o processo de formação (denominado pelos trabalhadores comotreinamento) que serve como base para os novos trabalhadores apreenderem as técnicas e conhecerem o funcionamento dos equipamentos para poderem manuseá-los. O treinamento para operação de guindaste de bordo é fornecido pelo OGMO (OGMO-ES, 2011), com o apoio do Sindicato dos Estivadores, constituido-se em três etapas: teórica, teórico-prática, com uso do simulador, e prática, embarque treino. A etapa teórica e a simulação são realizadas na Universidade, situada na região metropolitana de Vitória/ES.

III. Entre apostilas-Prescrições e Simuladores-Videogames

A formação do guincheiro é orientada por uma prescrição em forma de apostila. Tomando-a como referência na descrição da atividade desse trabalhador, percebe-se que ela se articula em dois momentos:

[5]Guindaste de bordo simples é aquele que possui "ângulo de 360°, movimentando-se num plano vertical. Localizados a bordo entre dois porões permite atender a ambos os porões dando maior flexibilidade" (OGMO, 2011: 26). Já os guindastes combinados, possuem duas lanças e têm a mesma função que os simples, "porém seu objetivo é aumentar a capacidade de carga. Eles são montados numa plataforma (mesa) giratória comum e, quando operam independentemente, a mesa giratória permanece fixa. Quando operaram em conjunto, ela é que gira em vez dos guindastes, isoladamente" (OGMO, 2011: 26).

© 2020 Global Journals

O primeiro tem como foco a comunicação e cooperação entre os trabalhadores, com a finalidade de fomentar o trabalho em equipe, melhorar a convivência dos grupos e o relacionamento interpessoal;

O segundo envolve conhecimento e habilidade técnica para realizar a operação de guindaste de bordo. Essa parte, que envolve o conhecimento técnico, visa identificar as características dos equipamentos em diferentes aspectos como: os diferentes modelos e como eles funcionam; os comandos de giro (rotação do guindaste), elevação, basculamento (arriar ou levantar a lança), bem como os movimentos combinados[6] possíveis; os tipos de acessórios utilizados na operação (ganchos, olhal, estropos, manilha, moitão, *grab*)[7]; e as regras de segurança do equipamento e da operação (aspectos gerais de segurança: capacidade de carga que cada guindaste pode operar; inspeção, saber identificar as áreas de perigo).

O campo das instruções, parte inicial do treinameneto, é apontado pelo Guincheiro III como ferramenta importante para que o guincheiro conheça os componetes básicos da atuação, como: a cabine do guindaste e a vistoria que deve ser relizada antes de iniciar cada operação. Ou seja, é necessário ter ciênciade

> [...] onde é emergência [...], o porquê você tem que usar uma emergência. É você conhecer uma rota de fuga. Por quê? Um acidente qualquer? Você tem que conhecer como você vai sair. [...] Essa vistoria da cabine a gente entende como uma das coisas principais. É o cara conhecer a área dele de trabalho. [...] Saber todos os comandos. Onde liga a lâmpada? Onde chama uma sirene? Tem-se um rádio, como funciona? Qual é o canal que eu vou trabalhar? [...] Ai depois a gente entra na parte operacional (Guincheiro III).

O reconhecimento da cabine pelo trabalhador é uma forma de antecipação de possíveis eventualidades e condições de uso do equipamento. Elas são realizadas com base nesse conhecimento técnico sobre o local de trabalho. No que tange às normas, o trabalhador deveria realizar essas "inspeções" a cada contato com o equipamento, uma vez que a diversidade de aparelhos de guindar resulta em não saber previamente o que se vai encontrar quando chegar ao navio.

Nesse ínterim, o Guincheiro I sinalizou que, no cotidiano do trabalho vivo, a comunicação entre os operadores serve como auxilio para entender o funcionamento dos equipamentos. Durante a troca de turno, os guincheiros repassam quais foram as dificuldades encontradas no turno anterior e a forma como o equipamento reagiu: se estava mais lento, mais acelerado, se apresentou alguma falha etc. Ou seja, uma forma de antecipação da atividade pela experiência que é fonte de saber e transmitida entre os trabalhadores.

Na segunda etapa do treiamento, o trabalhador é, então, submetido ao simulador para aplicar os procedimentos estudados. Esta é a maior parte do curso, "foram quase uma semana indo pra você se acostumar com o equipamento (Simulador)" (Guincheiro VI). Os simuladores ficam dispostos numa sala e são réplicas da cabine do guindaste, possuem assentos, televisores e manches (controles para realizar as operações), onde são desenvolvidos os procedimentos considerados padrão. Nesta etapa, é repassado a cada trabalhador um plano de carga para ser realizado.

O guincheiro deve conseguir listar todos os procedimentos operacionais em sequência lógica; conhecer os procedimentos para situações padrão e as situações inesperada, porém já antecipadas, como: a emergência e seus comandos, as condições climáticas desfavoráveis e os procedimentos para interromper uma operação de forma segura. Esse enfoque do processo formativo do guincheiro que tende a seguir uma sequência lógica de procedimentos nos remete a uma visão do trabalhador comomero executador. Schwartz (2010) corrobora com essa crítica, ao apontar que o modelo taylorista de trabalho tinha por anseio prever as ações dos sujeitos dentro de um plano operacional a ser executável, equivalente a um "protocolo experimental" (execução de tarefas), o que implica na abreviação do agir sobre/no trabalho.

Nessa concepção, o simulador possui uma programação que está inteiramente subjugada às normas e prescrições que antecipam o trabalho. Sua função primordial é justamente trabalhar os movimentos do corpo dentro da cabine, enquadrar os gestos, promover repetições. Coloca-se em questão uma possível compreensão de que as competências para o desenvolvimento da atividade podem ser totalizadas, ou mesmo simuladas, como se pudessem ser cientificamente conhecidas à *priori*, antes mesmo da confrontação do trabalhador com o meio que é imprevisivel e sempre infiel.

A operação no simulador é comparada pelo Guincheiro VI a um jogo virtual, como se operasse um videogame. No virtual "não se tem a influência da água e do navio no guindaste, mas ela existe, ela é presente

[6] São movimentos realizados de forma articulada como: Içar e girar; Arriar a carga e girar; Arriar a carga e arriar a lança; Arriar a carga e levantar a lança; Içar-girar-arriar a lança; arriar-girar-levantar a lança (OGMO-ES, 2011).

[7] São exemplos de acessórios utilizados para movimentar cargas e cada um possui uma especificidade, por exemplo: os estropos, segundo o Guincheiro I, "são lingas especiais para máquinas, as lingas com as manilhas". Já o grab é um "dispositivo acoplado ao gancho do guindaste para transportar granéis" (OGMO-ES, 2011: 77).

© 2020 Global Journals

e precisa ser compensada. Uma compensação de balanço, do peso da carga e do peso da própria lança" (Guincheiro VI). É justamente a atividade humana o limite de um equipamento de simulação. A atividade faz o que o trabalho das máquinas (trabalho morto) jamais pode alcançar: a gestão das infidelidades e imprevistos que os meios de trabalho apresentam ao trabalhador.

Conforme abordado, o treinamento teórico e simulado fornece subsídios para a atuação no real, porém não consegue e nunca conseguirá abarcar a multiplicidade e a variabilidade presente em cada situação de trabalho, visto que a atividade escapa qualquer tentativa de enquadramento. Jacques e Durrive (2007) nos afirmam que mesmo no virtual há sempre novos modos de gerir as pressões do cotidiano e as escolhas impostas, de forma que o trabalho escapa a qualquer tentativa de enquadramento. Ainda de acordo com o autor, as escolhas fazem parte da vida humana, uma vez dotado de alteridade, o ser humano é capaz de interagir com o outro, mas também com a máquina, com o equipamento, com o guindaste e com o simulador.

As escolhas, as hesitações, as angústias e tomandas de decições são inerentes ao trabalho e cabe aos sujeitos administrá-las no ato de trabalhar.Dessa forma, nenhum trabalho pode ser simulado por completo, pois há sempre novos possíveis, novos modos de fazer e de agir que acotecem no presente. Trabalhar não é aplicar procedimentos, mas implicação, no qual os trabalhadores traduzem as regras e procedimentos padrões para gerir as infidelidades impostas pelo meio.

Ao ser questionado sobre o processo de formação, o Guincheiro VI disse que os instrutores são muito exigentes, mas não possuem uma boa didática, no sentido de não conseguirem passar para o aluno-guincheiro como "utilizar aquele equipamento, porque cada guindaste é uma coisa".

Se a simulação é como um jogo de videogame, então "o que é preciso fazer para 'passar fase'?",questiona o Guincheiro VI. Ele sinaliza que no decorrer da formação alguns dos trabalhadores antigos encontraram dificuldades em operar o simulador ao fazerem curso de "reciclagem" [8]. Na visão do trabalhador, possuir habilidades com jogos virtuais o auxiliou para conseguir um bom desempenho nesta etapa do curso, logo quem não possuía tal habilidade encontrou dificuldades na fase de simulação.

> Os 'velhões' chegam lá sem nem saber jogar vídeo game e vão pegar um simulador. Cara, eu joguei vídeo game a minha vida inteira. Então, pra mim, o simulador é um vídeo game que eu tenho que acostumar a jogar e acabou. [...] A maioria das pessoas que não tem essa facilidade com games, com essas coisas de mundo virtual, não passaram. [...] acabei vendo um monte de gente competente sendo reprovada. [...] Foi até um curso intermediário, eu não sei se esse curso que esse estivador deu foi eliminatório. Acho que foi só um curso de reciclagem ou coisa do tipo. [...] Acabava sempre uma teoria com a simulação e as pessoas que dependiam mais de absorver conteúdo para passar naquilo acabavam reprovando (Guincheiro VI).

O fato dos "velhões", em alguns casos, não obterem uma boa desenvoltura ao operar o simulador produz certo questionamento sobre o treinamento-simulado: Será que eles não sabem operar ou os saberes que portam não têm sido considerados na produção de prescrições, protocolos? A falta de didática, da qual o trabalhador se refere, por parte do instrutior, não estaria implicada no modelo de reprodução de saberes e transmissão de conhecimento, ou seja, de reprodução de protocolos?

A partir dessas questões, Jacques e Durrive (2007) convocam ao exercicio da confrotação de dois ângulos diferentes, mas complementares, que compõem uma situação de trabalho. No primeiro, tem-se o campo dos registros, aquilo que pode ser generalizado a todos para a situação de trabalho, os procedimentos aplicáveis e as normas que antecedem as situações reais, o campo do comum. No segundo, há o campo do inesperado, do situacional, do aqui e agora, onde a vida acontece no imprevisível, onde os procedimentos e as ações devem ser re-organizados, re-sigularizados, re-inventados a cada instante. A confrotação entre estes dois ângulos, apontados por Jacques e Durrive, ao qual situamos como campo do generalizável e do situacional, é a preocupação da ergologia para os processos de formação. Como formar trabalhadores para enfrentarem os imprevisíveis, as situações novas que não se encontram em protocolo algum?

Os trabalhadores antigos desenvolveram uma inteligência prática que está encarnada no corpo, que faz parte do patrimôniohistórico constituido pelos guincheiros, dos valores e regras e informações que compõem a estiva. Eles conhecem os navios, os porões, o funcionamento global do processo de estivagem e criaram estratégias singulares e coletivas para lidar com cada situação. Alicerçados emJacques e Durrive, afirmamos que as experiências vivenciadas pelos trabalhadores mais antigos da estiva, devem impregnar o debate no processo formativo dos guincheiros, trazer os questinamentos, as situações cotidianas, pois "quanto mais acumulamos referências na antecipação, mais a vivência toma sentido, torna-se falante" (2007: p.303). O trabalhador deve fazer parte

[8] Processo pelo qual alguns trabalhadores antigos eram submetidos para se atualizarem no trabalho.

© 2020 Global Journals

do processo de formação, pois só ele pode trazer os elementos invisíveis da atividade.

No que diz respeito às mudanças tecnológicas, ao serem questionados os trabalhadores disseram que engenheiros, incluindo aí os internacionais, fazem cálculos demostrando como seria a melhor forma de operar os navios, principalmente, os novos e mais modernos. São os engenheiros que projetam os navios, portanto é atribuído a eles, pela organização do trabalho, programarem a melhor forma para a operação de estivagem? Em conversa, um dos guincheiros disse que não se opera o guindaste apenas com cálculos e regras matemáticas, mas com o balanço da maré, com o corpo que se acopla a máquina para sentir o peso e a mobilidade da carga etc. O guindaste em movimento não é uma simples máquina, mas um acoplamento complexo entre o corpo e a máquina que torna possível lidar e gerir as imprevisibilidades, que escapam aos cálculos e regras de engenharia.

Isso ocorre porque a atividade não se reduz a aplicação de procedimentos, ela escapa ao domínio das prescrições. Trabalhar é confrontar cotidianamente com o prescrito, a tarefa. A atividade extrapola as normas, ela produz saberes, produz desvios e fissuras naquilo que é pensado de antemão. Pensar o trabalho é compreender que as normas não dão conta de abarcar a complexidade das relações que são vividas na situação real, pois sempre há um abismo entre o que é previamente orquestrado e aquilo que se faz ao agir no trabalho. Em atividade, portanto, os trabalhadores reinventam meios ao burlarem os procedimentos, não por indisciplina ou por simples transgressão, mas como forma de dar conta da complexidade que o real comporta (DEJOURS; NETO, 2012). No caso dos guincheiros, se os mesmos seguissem as prescrições de modo restrito, uma crise nos meios de produção se instauraria.

Os modos de operar são mutáveis de acordo com as experiências vividas no cotidiano dos embarques, nas repetições e aprimoramentos das técnicas, no desenvolvimento de novos saberes. Assim, entendemos que é preciso traçar uma trajetória formativa que convoque os trabalhadores a fazerem parte do processo e inclua no decorrer do percurso uma ampla visão dos modos operatórios, a "apreensão do saber tecnológico, a valorização da cultura do trabalho e a mobilização à tomada de decisão" (ZARIFIAN, 2003: 11).

O uso dos simuladores funciona como um recurso para a aprendizagem das técnicas de manuseio dos equipamentos de bordo, seu caráter protocolar envolve os saberes técnicos e científicos (saberes formais) e, portanto, deve ser apreendido, mesmo que seja impossível seu domínio completo pelos trabalhadores. Porém, há certo domínio do protocolo que é imprescindível para agir no desenvolvimento de competências que só são possíveis em atividade. Sua mobilização remete a uma dramática dos usos que o trabalhador faz de si ao promover o debate entre essas técnicas e a ações humanas, uma vez que o meio nunca é neutro, ele encontra-se engendrado numa correlação de ações agregadas "pelos homens que o fazem funcionar" e "pelos dispositivos técnicos" mobilizados (SCHWARTZ; DUC; DURRIVE, 2007a: 92). Ao entendermos que o meio é dotado de componentes da ordem do imprevisível, a atividade jamais poderá ser padronizada, muito menos reduzida à simulação.

Ao propormos uma discussão acerca treinamento dos guincheiros, chamamos a atenção para que tal processo coloque em debate as invenções e recriações dos guincheiros promovidas na atividade. Entendemos que o formar não deve ser reduzido a conformações e automatismos. O processo de formação carece de abranger os saberes da atividade, ao que Schwartz (2010) denomina de "saberes investidos", produzidos nas aderências e nos desvios gestionários da atividade. Esses saberes, por vezes, encontram-se encarnados no corpo e são frutos do engajamento dos sujeitos no trabalho.

Assim, somos convocados por Schwartz, Duc e Durrive (2007a) a uma compreensão da atividade para além das antecipações técnicas (protocolos), pois ela é um "encontro de encontros". Ao trabalhar, o guincheiro é confrontado nos encontros que se constituem com os outros trabalhadores da estiva, com os trabalhadores da capatazia, os avulsos, os prepostos dos operadores de guindastes, os "gringos" [9], o comandante do navio, os instrumentos e as variabilidades a serem geridas, com seus anseios, sua história de vida e a história coletiva da estiva. Ou seja, a atividade de guincheiro se produz com uma série de vetores que tencionam a produção de um meio heterogêneo, complexo e infiel, jamais totalmente simulável.

A formação do guincheiro não se encerra no período formativo estabelecido pela gerência, ela é constante no decorrer da atividade, à medida que há uma dupla antecipação dos saberes que, por um lado, antecipa-a e, por outro, são antecipados por ela ao gerir o distanciamento entre o prescrito e o real (SCHWARTZ; DUC; DURRIVE, 2007b). Essa problemática pode servir como dispositivo para se pensar em um constante processo de formação dos guincheiros.

IV. Porão Como Dispositivo de Formação

A qualificação dos trabalhadores portuários é uma demanda do processo de reestruturação produtiva e modernização dos portos. Antes, os guincheiros entravam no porto e iam direto para a operação,

[9] Tripulação do navio.

© 2020 Global Journals

aprendiam a operar guindaste na "marra", no dia-a-dia dos embarques. O Guincheiro II nos contou que no passado existia um ritual pelo qual passavam para aprenderem as técnicas de como operar guindaste de bordo, que consistia em iniciarem por operações com cargas que demandavam baixa intensidade de mão de obra, como no granel, no qual o guincheiro realiza a transposição da carga sem estivadores no porão. Só então, quando desenvolviam um saber prático, engajavam-se nas operações com mão de obra intensiva. Tal processo era gradativo e a aprendizagem ocorria nas relações interpessoais entre guincheiros. Aprendia-se com o outro. Além disso, antes da criação do Código de Segurança Internacional para Portos e Embarcações -*ISPSCode*, criado após o atentado as Torres Gêmeas em 2011 nos EUA, havia a possibilidade de entrar no porto e nas embarcações, mesmo sem ser recrutado, o que possibilitava realizar o contato com o equipamento e com os outros trabalhadores. Após o Código, o acesso só é possível caso o trabalhador seja recrutado.

Tal artifício nos remete ao processo histórico da atividade portuária desde o período da escravidão em seu aspecto coletivo, como nos cantos[10], sob a ótica do aprendizado pela/na atividade. Nos cantos ou no próprio cotidiano de trabalho, as experiências dos trabalhadores eram compartilhadas entre si. Um saber-fazer firmado no espaço-tempo a partir da práxis advinda do compartilhamento das experiências advindas com o enfrentamento das inúmeras variabilidades presentes na atividade portuária, em meio aos diferentes tipos de navios e cargas que por lá passavam.

Os trabalhadores relataram que atualmente há uma discrepância entre o treinamento teórico-simulado e a atuação do guincheiro no porto. Os novos guincheiros saem do curso sem uma ampla visão e compreensão do funcionamento do processo de estivagem da carga. Mesmo que o simulador, na visão deles, tenha possibilitado aprender o manejo do equipamento, a atividade do guincheiro extrapola o simples ato de movimentá-lo ou mesmo de pegar e arriar a carga. Há guindastes mais lentos, outros mais rápidos. Há o movimento da maré, o vento, a instabilidade da embarcação no início da operação e o balanço da carga, situações que exigem gestão sensível e singular. O modo como as cargas devem ser estivadas no porão, por exemplo, nem sempre condiz com o plano de carga. A estivagem de pedras de granito é um bom exemplo, os guincheiros têm que encaixar as enormas e pesadas pedras nos porões como se fosse um complexo e arriscado "quebra-cabeça", pois fazem a tarefa em meio a vidas dos colegas em movimento nos porões e nos conveses dos navios.

Para os guincheiros "viver/experimentar" o porão do navio é o principal dispositivo de formação, visto que os saberes e as técnicas apreendidas de modo informal nas relações interpessoais servem de base para realizar as operações complexas, uma vez que não cabe ao guincheiro somente a movimentação das cargas, mas saber todo o processo de estivagem.

O porão figura um território arriscado, composto por perigos imanentes que o "sobrevoa" a cada carga que desce e a cada obstáculo encontrado. Ao mesmo tempo, figura-se nele um campo no qual se misturam modos heterogêneos do exercício da atividade do estivador à medida que coexistem atividades plurais que convocam distintos e refinados modos de "leitura da situação" de estivagem. O porão, por conseguinte, produz um território de "encontros" que fortalecem a formação dos saberes apoiados no e pelo coletivo.

> [...] quando que eu vou trabalhar de porão, de trabalho básico de estivagem, para falar: agora eu vou subir para operar um guindaste? Isso é uma coisa que é evolução. [...] eu nem bem cheguei e eu vou fazer porque eu quero ganhar mais um pouco para operar. Mas se você não sabe fazer a estivagem você não fez o básico. A base não está bem construída para você subir no guindaste e operar (Guincheiro II).
>
> Tem formado operador que às vezes chega lá [na operação] e não consegue desenvolver [...]. Ele aprendeu a mexer no guindaste, ligar, pegar a carga e movimentar, mas não sabe a estivagem (Guincheiro II).

Adentrar o porão é acessar a atividade do guincheiro por configurar um cenário amplo/básico da estiva. Assim, tornar-se guincheiro vai além dos procedimentos técnicos de manuseio do guindaste, é preciso adquirir conhecimento de base da estiva para, posteriormente, operar as máquinas e tornar o trabalho eficaz e "bem feito". No porão não se aprende apenas procedimentos técnicos, mas encontra-se os colegas, estabelece-se relações, conversa-se sobre as tarefas, produz-se confiança e relações de parcerias. É aí que o guincheiro aprende a ser, antes de tudo, um estivador, com visão ampliada do porão e das tarefas que, do alto do guindaste, ficará sobre sua responsabilidade e cuidados.

[10] Distribuídos pela cidade, os cantos eram locais onde os escravos e libertos se reuniam para compartilharem experiências, sob a égide de uma organização coletiva do trabalho portuário (visto que o trabalho portuário inicia-se no Brasil com a utilização de mão de obra escrava). Os encontros eram[...] organizados, institucionalmente, em torno da identidade étnica, cujo objetivo residia em assegurar a solidariedade entre os africanos, impedindo que a competição individual exacerbada entre os trabalhadores, especialmente entre os ganhadores, os escravos libertos que recebiam a contrapartida do trabalho, rompesse com a tradição de trabalhado coletivo (ANDRÉ, 1998: 38-39).

© 2020 Global Journals

Ao afastar-se das operações ao assumir uma função na diretoria do Sindicato dos Estivadores, no passado, o Guincheiro II nos contou que antes de voltar a operar guindaste de bordo passou o período de um mês embarcando no porão. Esse retorno à base do trabalho da estiva serviu como meio de entrar em contato com "as novas realidades de plano de carga" (Guincheiro II). Ser guincheiro, para ele, não é somente subir no guindaste e movimentar a carga para o porão, ou vice-versa, mas é preciso ter uma ampla visão do funcionamento da estivagem do navio, de como é ser estivador.

Mesmo com a experiência de um estivador/guincheiro antigo no porto, entrar no porão se torna uma aposta, um mecanismo para compreender as mudanças que ocorreram e que sempre irão ocorrer no processo de estivagem. Na visão do Guincheiro II, quem opera guindaste de bordo "tem que saber: onde eu vou botar a carga? [aonde] eu não vou? Não só seguindo, como eles falaram, a orientação que o porão dá, mas saber pra facilitar a vida de quem vai trabalhar".

Há uma preocupação dos guincheiros mais experientes com a formação dos trabalhadores novatos que, ao passarem no concurso da categoria, motivados pelo ganho salarial, almejam ingressardiretamente na função de guincheiro. Tal preocupação decorre da tradição do ofício e das normas informais coletivas, as quaisse pautam pela hierarquização entre as funções desempenhadas na estiva, ao priorizar sempre os trabalhadores mais antigos, de modo que os novatos teriam que "entrar na fila", ou seja, esperar o tempo de "se tornar um profissional"obedecendo àhierarquia.

Muitos dos trabalhadores que ingressaram no último concurso já se tornaram guincheiros. O sindicato tem discutido quanto tempo seria preciso para que o trabalhador permaneça nas atividades de base da estiva para, posteriormente, ter acesso às especializadas, de modo que experimentassem o "chão do porão". Segundo os guincheiros mais experientes, é necessário ter maturidade profissional para assumir a atividade de operar guindaste de bordo, uma vez que "vivenciar" o porão se faz importante meio de acesso dos novatos àmemória impessoal (gênero da atividade profissional[11]) que compõe o ofício de estivador. Essa maturidade seria o tempo que o novato leva para apreender o processo de estivagem e, então, dominar o meio e tornar-se guincheiro. Apenas a aprendizagem decorrente da etapa do simulador não é suficiente para dar conta das penumbras da atividade de estivagem que se produzem nos porões.

Essa memória impessoal ou gênero consiste em um sistema de regras que é aberto e transitório, atravessado por diferentes formas de fazer e pensar a atividade no decorrer da história, sustentada pelos sujeitos ao lidarem com os objetos de trabalho e ao compartilharem o saber-fazer (CLOT, 2007). Uma vez apropriado, o gêneroé mobilizado no agir a cada situaçãoe estilizado pelos trabalhadores.

O saber acumulado, memória impessoal, é composta por gestos, conselhos, ritmos, regras e condutas que são constituídas pelos trabalhadores. Esses saberes se inscrevem na história do coletivo e auxiliam os sujeitos nas arbitragens das situações concretas. Inserir-se "no porão" faz parte do acesso a esse patrimônio impessoal de saberes, pois é aí que se travam os debates da atividade, a gestão das infidelidades, a produção de amizades, de paresde trabalho.

Nesse ponto, as mudanças ocorridas na organização do trabalho pautadas por uma lógica capitalista de produção provocaram inúmeros efeitos nas relações e nos processos de trabalho. Se antes havia uma configuração do trabalho apoiada por fortes laços sociais em torno de uma "cultura de coletividade" que era um fator importante para a manutenção da saúde e segurança no trabalho, com a modernização tecnológica e a robotização do trabalho portuário, esses laços tornaram-se fragilizados, principalmente, com a redução do número de trabalhadores e a intensificação da busca por produtividade (QUEIROZ et al., 2012).

Ser guincheiro é estar atento às mudanças, aos modos de operar e às técnicas que se modificam com a chegada de novas tecnologias. Porém, não adianta somente se informar, é preciso entrar em contato com o trabalho, se apropriar das "novas realidades" do porão, pois, na visão dos trabalhadores, o guincheiro considerado bom é aquele que sabe de estivagem, que sabe como a carga é organizada no porão dos navios, de como é feita a arrumação, a peação[12], os sinais para comunicação, o que é ser estivador de porão e como manusear a carga. Assim, a formação do guincheiro passa pela confrontação das experiências que emergem no cotidiano dos porões, por meio das quais é possível reelaborar novas formas de lidar com as mudanças permanentes, bem como criar e incorporar novas regras informais que o auxiliam no processo de estivagem. Esse debate, confrontação, é necessário para que as regras se renovem e não fiquem "[...] atrasadas em relação ao desenvolvimento dos meios de produção"(DANIELLOU; SIMARD; BOISSIÈRES, 2010: 53).

V. Considerações Finais

O intenso processo de transformação do setor portuário, iniciado no fim da década de 1980, com a finalidade de reestruturá-lo com base no aumento da

[11] Conceito extraído e reformulado por Yves Clot a partir do que Bakhtin denomina de "gênero do discurso" (OSÓRIO et al., 2011).

[12] Ato de fixar a carga no porão do navio de modo que a carga fique presa e, assim, evite que se danifique com a movimentação do navio durante a navegação.

© 2020 Global Journals

produtividade foi uma estratégia para manter os portos brasileiros competitivos no cenário mundial. Este processo promoveu uma intensa transformação nas relações de trabalho no setor, dentre elas ressaltamos a inserção de novas tecnologias na movimentação das cargas nos cais, fato que exigiu dos trabalhadores portuários qualificação profissional para atuar com os novos equipamentos.

Esta temática tem permeado o cenário portuário na atualidade, culminando na instauração do Fórum Nacional Permanente para Qualificação do Trabalhador Portuário. Este Fórum tem por desígnio promover o debate acerca das questões que envolvem a "formação, qualificação e certificação profissional" dos trabalhadores especializados do Porto, numa prerrogativa de adequar a realidade da formação e treinamento aos novos processos de trabalho que envolve tecnologização das operações e do manuseio dos novos equipamentos. Essa iniciativa se traduz numa preocupação do setor com o campo formativo dos trabalhadores, em especial, com o taballho dos guincheiros, dada a particularidade deste profissional que é peça fundamental na cadeia produtiva por ser o responsável pela movimentação da carga, o elo entre o navio e o cais e por realizar o carregamento e o descarregamento dos navios com a utilização de aparelhos de guindarde bordo.

Neste sentido, é latente o desenvolvimento de uma formação que fomente a circulação dos saberes em aderência, que crie estratégias de compartilhamento da inteligência prática dos trabalhadores, que está encarnada nos corpos e que faz parte do patrimônio histórico desta atividade. A produção de um corpo sensível no trabalho do guincheiro emerge como árbitro fundamental das escolhas feitas na atividade, inclusive, no que diz respeito ao cuidado e segurança dos pares de trabalho na estivagem das cargas pesadas e perigosas.

Afirmamos que a formação do guincheiro não pode ser forjada meramente em um simulador ou mesmo pela obediência cega aos protocolos da engenharia matemática. A formação do guincheiro de bordo passa pela produção de um corpo atravessado pela história de saberes que essa atividade, ao longo do tempo, produziu. Formação atravessada pelos paradoxos da atividade de ter que manejar cargas pesadas e perigosas de modo rápido e com segurança; de ter que produzir relações de confiança em um meio composto por normas de competição individual.

É este corpo-guincheiro que se coloca como centro da atividade, lócus de debates de normas. É na atividade, por meio da confiança e da sintonia com seus pares que a atividade do guincheiro se faz coletiva e ultrapassa a execução de um plano de cargas, mas cuida da vida no porto, contribuindo para que o trabalho seja realizado. Deste modo, a formação dos guincheiros passa pela via do aprendizado sensível, por meio do "encontro de encontros" da atividade. Tem-se, portanto, um desafio colocado: fometar estratégias formativas que passe pela via da experiência encarnada, acessada pelas relações estabelecidas entre os trabalhadores.

References Références Referencias

1. ANDRÉ, Marlene (1998). *A organização do trabalho portuário:* O cotidiano de vida e trabalho dos portuários avulsos. Vitória: Edufes.
2. ARAÚJO, Maristela (2001). Alguns olhares sobre a subjetividade nas pesquisas em saúde do trabalhador. In: MACHADO, L. D.; LAVRADOR, M. C. C.; BARROS, M. E. B. (Org.). *Texturas da psicologia:* Subjetividade e política no contemporâneo. São Paulo: Casa do Psicólogo.
3. BOURGUIGNON, Denise; BORGES, Luiz (2006). A reestruturação produtiva nos portos e suas implicações sobre acidentes de trabalho em estivadores do Espírito Santo*. Cadernos de saúde coletiva*, Rio de Janeiro, v.14, n.1, p. 63-80.
4. BRASIL (2001). *Manual do trabalho portuário e ementário*. – Brasília: MTE, SIT.
5. BRITO, Jussara (2009). Trabalho Prescrito. *Dicionário da Educação Profissional em Saúde*. Rio de Janeiro: Fiocruz.
6. CLOT, Yves (2007). *A função psicológica do trabalho*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes.
7. CLOT, Yves (2010). *Trabalho e poder de agir*. Belo Horizonte: Fabrefactum.
8. DANIELLOU, François.; SIMARD, Marcel; BOISSIÈRES, Ivan (2010). Fatores humanos e organizacionais da segurança industrial: um estado de arte. *Cadernos de Segurança Industrial*, n 2013-07, Toulouse: ICSI.
9. DEJOURS, Christophe; NETO, Gustavo (2012). Psicodinâmica do trabalho e teoria da sedução. *Psicologia em Estudo*, Maringá, v.17, n.3, p. 363-371.
10. JACQUES, Anne-Marie; DURRIVE, Louis (2007). O formador ergológico ou "Ergoformador": uma introdução à ergoformação. In: SCHWARTZ, Y.; DURRIVE, L. (Org.). *Trabalho e Ergologia:* conversas sobre a atividade humana. Niterói: EDUFF, p. 297-309.
11. OGMO-ES (2011). *Manual do Aluno*: Curso de Operação de Guindaste de Bordo. Vitória-ES: UCL.
12. OSÓRIO, Cláudia; BARROS, Maria Elizabeth; LOUZADA, Ana Paula (2011). Clínica da atividade: dos conceitos às apropriações no Brasil. In: BENDASSOLLI, P. F.; SOBOLL, L. A. P. (Org.). *Clínicas do trabalho*. São Paulo: Atlas.
13. PAUL, Norberto; FREDDO, Antonio (2009). Questões sobre a multifuncionalidade nas operações portuárias em Santos. *eGesta*, v.5, n.3, p.149-168.

© 2020 Global Journals

14. PORTOCEL; SINDICATOS; SINDIOPES (2014). *Acordo coletivo de trabalho no triênio 2014/2016*. Aracruz/ES.
15. QUEIROZ, Maria de Fátima; MOREIRA, Maria Inês; ARAÚJO, Maristela (2012). O processo de modernização portuária e a produção de subjetividade: o caso do porto de Santos. *Cadernos de Psicologia Social do Trabalho*, v. 15, n. 2, p. 205-218.
16. SCHWARTZ, Yves (2007a). Uso de si e competência. In: SCHWARTZ, Y.; DURRIVE, L. (Org.). *Trabalho e Ergologia*: conversas sobre a atividade humana. Niterói: EDUFF, p. 207-223.
17. SCHWARTZ, Yves (2007b). A dimensão coletiva do trabalho e as Entidades Coletivas Relativamente Pertinentes (ECRP). In: SCHWARTZ, Y.; DURRIVE, L. (Org.). *Trabalho e Ergologia*: conversas sobre a atividade humana. Niterói: EDUFF, p.151-166.
18. SCHWARTZ, Yves (2010). A experiência é formadora? *Educação & Realidade*, v.35, n.1, p. 35-48, jan./abr.
19. SCHWARTZ, Yves; DUC, Marcelle; DURRIVE, Louis (2007a). Técnicas e competências. In: SCHWARTZ, Y.; DURRIVE, L. (Org.). *Trabalho e Ergologia*: conversas sobre a atividade humana. Niterói: EDUFF, p. 85-109.
20. SCHWARTZ, Yves; DUC, Marcelle; DURRIVE, Louis (2007b). A linguagem em trabalho. In: SCHWARTZ, Y.; DURRIVE, L. (Org.). *Trabalho e Ergologia*: conversas sobre a atividade humana. Niterói: EDUFF, p.133-150.
21. SETEMEES (2002). *Definição e padronização nas atividades de estiva*. Vitória: Diretoria.
22. TELLES, Ana Luiza; ALVAREZ, Denise (2004). Interfaces ergonomia-ergologia: uma discussão sobre trabalho prescrito e normas antecedentes. In: FIGUEIREDO, M.; ATHAYDE, M.; BRITO, J.; ALVAREZ, D. (Org.). *Labirintos do trabalho*: interrogações e olhares sobre o trabalho vivo. Rio de janeiro: DP & A. p. 63-90.
23. ZARIFIAN, Philippe (2003). *O modelo da competência*: trajetória histórica, desafios atuais e propostas. 2.ed. São Paulo: Editora Senac.

Agência de Financiamento:
CAPES - Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior

© 2020 Global Journals

Global Journal of human-social science: a
Arts & Humanities - Psychology
Volume 20 Issue 3 Version 1.0 Year 2020
Type: Double Blind Peer Reviewed International Research Journal
Publisher: Global Journals
Online ISSN: 2249-460x & Print ISSN: 0975-587X

Representation of Female Sexuality and Freedom: Kate Chopin's Selected Short Stories

By Zeenat Sharmin
Begum Rokeya University

Abstract- The writer Kate Chopin has written about female sexuality and the restrictions put by marriage as an institution upon the lives of women. Her writings delineate the lives of female characters who are burdened by the relationships they have in society. They are self-assertive and courageous women of the nineteenth century. They are thought to be ahead of their time. They have refused to accept the traditional roles and conventions of the society and have shown the deepest drives of their hearts. Chopin has explored these female souls as a woman writer. Her first attempt is to highlight the sense of female freedom and a true understanding of their nature in her writings. The purpose of this article is to analyze the representation of female sexuality and freedom in Kate Chopin's selected short stories entitled "The Story of an Hour," "The Storm," and "A Pair of Silk Stockings".

Keywords: female sexuality, female freedom, conventions, marriage.

GJHSS-A Classification: FOR Code: 950199



Strictly as per the compliance and regulations of:

© 2020. Zeenat Sharmin. This is a research/review paper, distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-Noncommercial 3.0 Unported License http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/), permitting all non-commercial use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

Representation of Female Sexuality and Freedom: Kate Chopin's Selected Short Stories

Zeenat Sharmin

Abstract- The writer Kate Chopin has written about female sexuality and the restrictions put by marriage as an institution upon the lives of women. Her writings delineate the lives of female characters who are burdened by the relationships they have in society. They are self-assertive and courageous women of the nineteenth century. They are thought to be ahead of their time. They have refused to accept the traditional roles and conventions of the society and have shown the deepest drives of their hearts. Chopin has explored these female souls as a woman writer. Her first attempt is to highlight the sense of female freedom and a true understanding of their nature in her writings. The purpose of this article is to analyze the representation of female sexuality and freedom in Kate Chopin's selected short stories entitled "The Story of an Hour," "The Storm," and "A Pair of Silk Stockings".

Keywords: female sexuality, female freedom, conventions, marriage.

Discussion

Kate Chopin is an American writer, whose works are considered ahead of her time and are condemned to be scandalous during her lifetime. Most of the characters in her writings are married women. She has focused on the conditions of these married women within this frame of marriage. She has shown their struggles, pains, sufferings, and desires in her short stories. Though the characters in her writings live in the patriarchal world, we find a silent revolt from their parts to accept their roles as expected by society. They do not protest violently, but their sense of freedom and sexuality are expressed by their actions. This paper will analyze the activities and desires of Chopin's female characters through which she has deconstructed the traditional ideas of ideal women. In doing this, she has also shown women's rights to their bodies and souls. Her female characters nourish a deep desire to live freely and to enjoy their sexual desires freely. They do not confine themselves to the role of submissive wives and mothers. They search for an identity free from male subjugation. Chopin has talked about female sexuality and freedom in a period where these were treated as taboos.

In her short story "The Story of an Hour," Chopin has presented the beautiful picture of a female's sense of freedom. It is the tale of a wife who is called 'Mrs. Mallard', her hope to lead an independent life truly for herself when she receives the shocking news of the reported death of her husband in a train accident. The story shows the real picture of marriage and the bindings it imposes on wives. The death news of her husband creates a sense of awareness for freedom in the central character. She at first mourns briefly, then a sense of relief and exaltation overtake her grief. She goes to her room and finally sits on the armchair facing the open window. She is haunted by something: "There was something coming to her and she was waiting for it, fearfully. What was it? She did not know; it was too subtle and elusive to name. But she felt it, creeping out of the sky, reaching toward her through the sounds, the scents, and the color that filled the air." (Chopin, "The Awakening" 214)

Here Chopin has tried to show the central character's emotion and condition after getting the death news of her husband. This reaction is not a common reaction expected from a traditional woman. She welcomes the strange feelings. This is her awakening moment; she regains her freedom as a woman. The open window is the symbol of freedom in this story. It is for her the path to inspiration and enlightenment. She drinks the very elixir of life through that window. The setting of the room with the window suggests a new life filled with freedom. Her emotions are expressed in the following lines: "When she abandoned herself a little whispered word escaped her slightly parted lips. She said it over and over under her breath: free, free, free!".....Her pulses beat fast, and the coursing blood warmed and relaxed every inch of her body. She did not stop to ask if it were or were not a monstrous joy that held her." (Chopin, "The Awakening" 214)

It is like a 'monstrous joy' for her that she is free and can lead her life according to her wish. Her relief and sense of freedom expose the fact of domination under the veil of marriage. Marriage is an institution by which male power is manifested and maintained. The domination ranges from physical brutality to control of consciousness. Adriene Rich in her essay "Compulsory Heterosexuality and Lesbian Existence" has suggested:

> Some of the forms by which male power manifests itself are more easily recognizable as enforcing heterosexuality on women than are others. Yet each one I have listed adds to the cluster of forces within which women have been convinced that marriage and sexual orientation toward men are inevitable-even if unsatisfying or oppressive-components of their lives. The chastity belt; child marriage; erasure of lesbian existence (except as exotic and

Author: Assistant Professor, Department of English, Begum Rokeya University, Rangpur. e-mail: zeens00@yahoo.com

© 2020 Global Journals

perverse) in art, literature, film; idealization of heterosexual romance and marriage-these are some fairly obvious forms of compulsion, the first two exemplifying physical forces, the second two controls of consciousness. (209)

In the short story, the emotions of Mrs. The mallard is expressed by the lines: "There would be no one to live for her during these coming years; she would live for herself. There would be no powerful will bending hers in that blind persistence with which men and women believe they have a right to impose a private will upon a fellow – creature." (Chopin, "The Awakening" 214)

So we can understand Mrs. Mallard's desire to live for herself only. She is disturbed by the traditional roles she has to fulfill. Rich in her essay "When We Dead Awaken" has said:" But to be a female human being trying to fulfill traditional female functions in a traditional way is in direct conflict with the subversive function of imagination. The word traditional is important here. There must be ways, and we will be finding out more and more about them, in which the energy of creation and the energy of relation can be united." (174)

Mrs. Mallard can completely feel her inner self. She utters, "Free! Body and soul free!"(Chopin, "The Awakening" 214)This line clearly portrays the deep urge in her mind for freedom. She cannot manage to make a bridge between the energy of relation and energy of creation. That is why when she hears the death news of her husband, she feels free. "She breathed a quick prayer that life might be long. It was only yesterday she had thought with a shudder that life might be long."(Chopin, "The Awakening" 214) By this feeling of Mrs. Mallard, readers can understand that she is trapped because of the imposed gender roles in society. Her sense of freedom after the death of her husband gives readers a shock. But the writer has shown her feelings, which reflect that she is tired of the imposed social roles. Though the readers do not get any kind of physical domination in her married life, they can feel the presence of a threat of male dominance.

Mrs. Mallard's earlier name was Louise. But after marriage, she has become 'Mrs. Mallard'. She has lost her identity. Simone de Beauvoir, in her book The *Second Sex* has presented her ideas about marriage in a chapter called "The Married Woman." According to her, "Marriage has always been a very different thing for man and for woman."(445) "She takes his name, she belongs to his religion, his class, his circle, she joins his family, and she becomes his 'half'." (449) So in society a woman internalizes the fact that they can be controlled by their husbands. They are the 'others', and the males are the 'selves'. They have to follow certain fixed conventions of the society that tell women to forget about herself, to ignore her freedom, to be a caring wife and mother. After following these, a woman can be a true woman. Since men were fixed by God to be women's superior, a woman must submit to her husband. As Beauvoir has mentioned in her "Introduction" of *The Second Sex*: "Thus, woman may fail to lay claim to the status of subject because she lacks definite resources, because she feels the necessary bond that ties her to man regardless of reciprocity, and because she is often very well pleased with her role as the "Other"."(21)

So Louise can understand or feel her inner self only after the false news of the death of her husband. She expects to live a free life, but ultimately this is not possible, which is suggested by the ending. A female cannot search for her freedom in the patriarchal world. So she cannot finally achieve the desired freedom. She dies while her husband turns out to be alive. Her death is misinterpreted by the doctor as "a joy that kills". Because society is not ready to give her freedom, she can achieve that only at the expense of her death.

Kate Chopin has written "The Storm" in 1898. It is the sequel of the short story "At the Cadian Ball". She has not made any effort to publish the story during her lifetime. Because in the late 1800 and early 1900, this type of work was considered scandalous. This story narrates the explicit extra marital relationship between two persons Alce′e and Calixta. These two characters have met one another in the story "The Cadian Ball" and have got married to two other persons. As the story "The Storm" moves, we see they cannot resist their sexual impulses for one another. The storm outside the house is the external presentation of these characters' inner passion for one another. At the very opening of the story, Calixta is seen to perform a household duty like sewing. "She was greatly occupied and did not notice the approaching storm." (Chopin, "The Norton" 1604)

Her husband and child are away from home. She is worried about their return. Beauvoir, in the chapter "The Married Woman" in her book *The Second Sex,* has stated: "Woman's function is also to satisfy a male's sexual needs and to take care of his household. These duties placed upon woman by society are regarded as a service rendered to her spouse: in return, he is supposed to give her presents, or a marriage settlement, and to support her." (447)

She is the mistress of the house. The outside world is for males. As Beauvoir says, "marriage enslaves her to a man, but it makes her mistress of a home." (450) At this very stage, Calixta sees Alce′e At her doorstep. He wants to take shelter in her house. Calixta agrees. Beauvoir says: "The woman is doomed to immorality, because for her to be moral would mean that she must incarnate a being of superhuman qualities: the 'virtuous woman' of proverbs, the 'perfect mother', the 'honest woman', and so on Let her but think, dream, sleep, desire, breath without permission and she betrays the masculine ideals. That is why many wives let themselves go, 'are themselves'. Only in the absence of their husbands." (492)

© 2020 Global Journals

When Alce′e enters and grabs the cloths of Calixta's husband and child, it creates an impression on the readers' minds that something mysterious will happen. Calixta and Alce′e had once an admiration for each other, but now she is a married woman, she is a mother. She is not expected to have any passionate desire for Alce′e. But as the story goes on, we see Calixta refuses these codes by freely showing her natural. Her sense of sexuality and eroticism are expressed by her womanly figure, seductive voice, and tantalizing eyes. She is confident and provocative. "She was a little fuller of figure that five years before when she married; but she had lost nothing of her vivacity. Her blue eyes still retained their melting quality; and her yellow hair, disheveled by the wind and rain, kinked more stubbornly that ever about her ears and temples." (Chopin, "The Norton" 1604)

She feels frightened by the storm and thunder. She is given support by Alce′e. They finally cannot resist past infatuation. Both of them surrender. This passionate description portrays the nature of 'e′criture fe′minine', a female style of writing: "Her lips were as red and moist as pomegranate seed. Her white neck and a glimpse of her full, firm bosom disturbed him powerfully."(Chopin, "The Norton" 1605) Chopin has described the lips and parts of Calixta's body to show the sexuality she feels with Alce′e. As a woman she is not permitted to have sex outside the frame of marriage. But she can feel the sensations as an individual, and she does not want to hide it. In 1898 Chopin was ahead of her time to write about this kind of female sexuality. Hélène Cixous has stated in her "The Laugh of the Medusa", "Woman must write herself; must write about woman and bring woman to writing." (2039) So as a woman it is expected from Chopin to show the sense of female freedom and sexuality in her writings. Calixta in "The Storm" is such a character who can be viewed as a scandalous character by the conventions of society, but she enjoys her sense of sexuality. We do not get the picture of her sexual life with her husband. But how she feels with Alce′e gives a clear idea of her happiness with him and her dissatisfaction with her husband. "Her firm, elastic flesh that was known for the first time its birthright, was like a creamy lily that the sun invites to contribute its breath and perfume to the underlying life of the world."(Chopin, "The Norton" 1605)

Cixous says, "Write yourself. Your body must be heard."(2043) So through the description of the body of Calixta, Chopin has tried to establish the identity of women as individual human beings. "When he touched her breasts they gave themselves up on quivering ecstasy, invites his lips. Her mouth was a fountain of delight. And when he possessed her, they seemed to swoon together at the very borderland of life's mystery." (Chopin, "The Norton" 1605)

So sex is depicted as a natural force by the writer in the story. None of the characters feel shame for their activities. Both of them have enjoyed the sex, which is far from the Victorian concept of sexual pleasure. As a woman Calixta feels satisfied during this sexual intercourse. But according to the Victorian concept, sex should be treated by women as a duty rather than a pleasure. Her satisfaction does not bring any sign of disturbance in her attitude with her husband after the incident. She becomes joyous in her treatment with her family. That brief sexual freedom changes her. She feels free from the suppression of marriage. She becomes a more caring wife and mother after the incident. The same thing happens with Alce′e. He writes a loving letter to his wife, who is away from him. He tells her to stay in her house a month longer if she likes. Her wife also likes the freedom to stay in her parents' house, which she has missed after marriage. "And the first free breath since her marriage seemed to restore the pleasant liberty of her maiden days."(Chopin, "The Norton" 1607) Finally the writer concludes the story with this line: "So the storm passed and everyone was happy." (Chopin, "The Norton" 1607)

In "A Pair of Silk Stockings", Kate Chopin has expressed the theme of a female sense of freedom, responsibility, and identity through the character Mrs. Sommers. The story revolves around how this character gets an amount of money and how she finally spends that. She is presented as a good mother by the writer, who wants to spend the money on the kids' needs. But when she visits the shop, she cannot resist her inner desire to buy things for her. She has bought a pair of silk stockings, a pair of gloves, and two high priced magazines, has taken a decent lunch in a renowned restaurant and watched a drama performance in a theatre. That day is a momentary relief from her daily life. She can forget the conventional role of a mother for a short moment and can try to be herself. As Beauvoir says in her book, "The tragedy of marriage is not that it fails to assure woman the promised happiness-there is no such thing as assurance in regard to happiness-but that it mutilates her; it dooms her to repetition and routine."(496) Mrs. Sommers is a character who is shown to be trapped by this routine life. So when she finds the opportunity, she wants to enjoy her life for a moment. The readers get no sign of Mr. Sommers in the story. This absence of Mr. Sommers suggests that traditionally women are thought to have responsibilities of taking care of children and family rather than sharing an equal footing within the system of marriage. The amount of money also suggests that only money can bring self-esteem and can enhance the individual's sense of freedom. But it is also true that this freedom is for Mrs. Sommers very short-lived. She can escape into a world where she has no one to care for, where she can be only herself. But the reality is she has to return to her family. Chopin does not want to say that Mrs. Sommers will enjoy this sense of freedom for a long time. But she has shown that Mrs. Sommers is an individual before anything else. So when she gets the chance, she wants to do something for her entertainment. She is burdened by the conventional role as a mother, as Beauvoir says, "it usually happens that the birth of a child

© 2020 Global Journals

compels them to limit themselves to their role as matron;" (501). She at first is presented as a mother who does not want to misuse the money. "The question of investment was one that occupied her greatly. For a day or two she walked about apparently in a dreamy state, but really absorbed in speculation and calculation. She did not wish to act hastily, to do anything she might afterward regret." (Chopin, "The Awakening"262)

She does not have a chance to think of her own desires. When she touches the silk stockings, she can feel completely different for a moment. "How good was the touch of raw silk to her flesh!" (Chopin, "The Awakening" 265) She, after a long time, can sense the touch of her own body. "Her foot and ankle looked very pretty. She could not realize that they belonged to her and were a part of herself." (Chopin, "The Awakening" 265) Chopin, as a female writer, has presented the experience of a woman here. As Hélène Cixous writes: " By writing herself, woman will return to the body which has been more that confiscated from her, which has been turned into the uncanny stranger on display- the ailing or dead figure" (2043) So the body of women should be presented by the female writers in their writings to explore the experience usually women do have.

In the end, she waits for the cable car and a wish that the cable car would never stop anywhere, but go on and on with her forever. Her situation is clearly understood by her desire. Going to the home is for her going to be fitted with the roles of mother and wife. Her destination suggests the end of her dream and freedom. So she wants to enjoy the bliss of her freedom. She wants that the journey should be longer; it should not be stopped. Her situation can be compared with Louise's in "The Story of an Hour". Both of them have felt a sense of freedom, but they cannot enjoy it for a long time.

Kate Chopin, through these three short stories, has shown the central character's urge to enjoy their lives. Their expressions delineate their frustrations and depressions. They are subjugated within the intuition of marriage. They have lost their identities as human beings. But when the situation comes, they try to regain their individualities. Though these characters are not celebrated during the lifetime of the writer, they can make an impression upon the readers' minds for a long time. Louise dies, Calixta enjoys her body for a short time, and Mrs. Sommers wants to have a never- ending cable car journey. By showing their sense of freedom and sexuality, they establish themselves as individuals in society.

Works Cited

1. Beauvoir, Simone De. *The Second Sex*. Trans and Ed. H. M. Parshley. London: Vintage, 1997. Print.
2. Chopin, Kate. *The Awakening and Selected Stories*. New York: Penguin Books, 1984. Print.
3. ---." The Storm". Ed. Nina Baym. *The Norton Anthology of American Literature*. New York: Norton, 2003.1603-07. Print.
4. Cixous, Hélène. "The Laugh of the Medusa". Trans. Cohen Keith and Cohen Paula. *The Norton Anthology of Theory and Criticism*. Ed Vincent B. Leitch. New York: Norton, 2001.2039-56. Print.
5. Rich, Adriene. "When We Dead Awaken: Writing as Re-Vision". *Adriene Rich's Poetry and Prose*. Ed Gelpi, Barbara Charlesworth and Gelpi, Albert. New York: Norton, 1993. 166-77. Print.
6. Rich, Adrienne. "Compulsory Heterosexuality and Lesbian Existence". Gelpi and Gelpi 203-224.

© 2020 Global Journals

Global Journal of human-social science: a
Arts & Humanities - Psychology
Volume 20 Issue 3 Version 1.0 Year 2020
Type: Double Blind Peer Reviewed International Research Journal
Publisher: Global Journals
Online ISSN: 2249-460x & Print ISSN: 0975-587X

Representações Sociais Da Psicologia Sobre A Vulnerabilidade Social No Contexto Do Sistema Único De Assistência Social (SUAS)

By Vinicius Tonollier

Abstract- This work is part of a broader research that investigates what the social representations of psychology professionals who work in the Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) are about the users of this service that make up the Sistema Único de Assistência Social (SUAS) in Brazil. With the study, it was sought to deeply understand the conceptions built and shared about the users. As a method, open interviews were used, with a reference guide topic. In total, 21 psychologists were interviewed, in 20 different CRAS from 14 municipalities in the metropolitan and central region of Rio Grande do Sul, Brazil. Participants were gathered for convenience. The transcribed material was submitted to discourse analysis. Among the results of the research, meanings referring to the social representation of vulnerability appear, presented here, which strongly characterizes the users of CRAS/SUAS in the view of the interviewees, especially regarding the situation of poverty and other violations of rights basic human beings associated with this, revealing the multiple character of vulnerability, which demarcates its own space and also certain forms of relationship of the population in this life situation.

Keywords: *CRAS/SUAS; psychology; social representations.*

GJHSS-A Classification: *FOR Code: 190499*



Strictly as per the compliance and regulations of:

© 2020. Vinicius Tonollier. This is a research/review paper, distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-Noncommercial 3.0 Unported License http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/), permitting all non-commercial use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

Representações Sociais Da Psicologia Sobre A Vulnerabilidade Social No Contexto Do Sistema Único De Assistência Social (SUAS)

Vinicius Tonollier

Resumo- Este trabalho é parte de uma pesquisa mais ampla que investiga quais são e como se revelam as representações sociais de profissionais da psicologia que atuam nos Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) sobre os(as) usuários(as) deste serviço que compõe o Sistema Único de Assistência Social (SUAS) no Brasil. Com o estudo, buscou-se compreender profundamente as concepções construídas e compartilhadas sobre os(as) usuários(as). Como método, utilizaram-se entrevistas abertas, com um tópico guia de referência. No total, foram entrevistadas 21 psicólogas, em 20 diferentes CRAS de 14 municípios da região metropolitana e central do Rio Grande do Sul, Brasil. As participantes foram reunidas por conveniência. O material transcrito foi submetido à análise de discurso. Dentre os resultados da pesquisa, aparecem sentidos referentes à representação social da vulnerabilidade, aqui apresentados, que caracteriza fortemente os(as) usuários(as) do CRAS/SUAS na visão das entrevistadas, especialmente quanto à situação de pobreza e às outras violações de direitos humanos básicos associadas a isto, revelando o caráter múltiplo da vulnerabilidade, que demarca um espaço próprio e também determinadas formas de relação da população nessa situação de vida.

Palavras-chave: CRAS/SUAS; psicologia; representações sociais.

Abstract- This work is part of a broader research that investigates what the social representations of psychology professionals who work in the Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) are about the users of this service that make up the Sistema Único de Assistência Social (SUAS) in Brazil. With the study, it was sought to deeply understand the conceptions built and shared about the users. As a method, open interviews were used, with a reference guide topic. In total, 21 psychologists were interviewed, in 20 different CRAS from 14 municipalities in the metropolitan and central region of Rio Grande do Sul, Brazil. Participants were gathered for convenience. The transcribed material was submitted to discourse analysis. Among the results of the research, meanings referring to the social representation of vulnerability appear, presented here, which strongly characterizes the users of CRAS/SUAS in the view of the interviewees, especially regarding the situation of poverty and other violations of rights basic human beings associated with this, revealing the multiple character of vulnerability, which demarcates its own space and also certain forms of relationship of the population in this life situation.

Keywords: CRAS/SUAS; psychology; social representations.

Author: e-mail: viniciustonollier@hotmail.com

I. Introdução

Este trabalho é parte do resultado de uma pesquisa de dissertação que se propôs a investigar as representações sociais de psicólogos(as) que atuam nos Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) sobre os(as) usuários(as) deste serviço. A justificativa para tal estudo é compreender mais profundamente a concepção de profissionais da psicologia sobre os(as) usuários(as) da assistência social. Acreditamos que isso é fundamental e balizador para suas práticas profissionais. Muitas formações acadêmicas privilegiam ainda o conhecimento técnico e científico pautado em práticas avaliativas e adaptacionistas. Além disso, a criação do próprio Sistema Único de Assistência Social (SUAS) no Brasil é relativamente recente, sendo ainda incipiente sua abordagem nos currículos de graduação. Isso faz com que o profissional que se insira na política da assistência social necessite de sensibilidade para questões muitas vezes pouco contempladas na academia.

Dentro da pesquisa mais ampla (Pereira, 2013), recorta-se para apresentação neste trabalho uma ampla construção de sentidos relacionada a vulnerabilidades as quais os(as) usuários(as) do CRAS e do SUAS estão submetidos(as), o que acaba incidindo direta e incisivamente sobre suas vidas e, consequentemente, sobre seus modos de singularização e subjetividade. A Tipificação Nacional dos Serviços Socioassistenciais (MDS, 2009a, p. 7) concebe a vulnerabilidade social como "decorrente da pobreza, do precário ou nulo acesso aos serviços públicos, da fragilização de vínculos de pertencimento e sociabilidade". Ou seja, não somente associada à pobreza econômica, mas co-relacionada a uma multiplicidade de fatores. Assim, a vulnerabilidade social constitui hoje um novo conceito, conforme corroboram diversos autores – como Yazbek (1993); Aguinsky, Fernandes e Tejadas (2009); Teixeira (2010); Wanderlei (2010); e Iamamoto (2011) – alcançando planos políticos, morais e espirituais, através da desigualdade de acesso aos direitos, de informações, de poder, de possibilidades e oportunidades, situações de risco e empobrecimento das redes sociais, discriminação por questões de etnia, cultura e gênero, dentro outros. A vivência dessas

© 2020 Global Journals

precariedades se origina em dinâmicas sócio-históricas discriminatórias, resultado dos jogos de poder da sociedade, relacionadas aos processos de produção e reprodução de desigualdades sociais e da violação de direitos. Portanto, em síntese, conforme Torossian e Rivero (2009), a vulnerabilidade, para além da questão puramente econômica, pode ser compreendida como um processo dinâmico em relação à inclusão e à exclusão dos serviços e políticas públicas garantidoras de direitos. Pochmann (2004) reitera isto ao afirmar que apenas a transferência de renda não permite a plena superação das situações de vulnerabilidade, pois isto não inclui os possíveis problemas de saúde, escolaridade, moradia, transporte, dentre outras condições de risco social, indicando uma vez mais a abrangência desse conceito.

a) Sobre a psicologia e o contexto da política de assistência social

O advento do SUAS inseriu definitivamente a psicologia no campo da assistência social no Brasil, já que a presença de profissionais psicólogos é prevista e inclusive obrigatória, em alguns casos, na composição das equipes dos dois principais serviços de proteção social que estruturam essa política: CRAS e CREAS (Centro de Referência Especializado de Assistência Social).

A Proteção Social Básica (PSB), foco deste estudo, materializada nos CRAS, unidades públicas estatais localizadas geralmente nas áreas de maior pobreza e vulnerabilidade social, tem como objetivo evitar situações de risco, desenvolvendo potencialidades e fortalecendo vínculos familiares e comunitários (MDS, 2004). Algumas atividades realizadas pelas equipes dos CRAS, incluindo a psicologia, são descritas pelos cadernos e normativas do SUAS, como o acompanhamento de famílias e as visitas domiciliares (MDS, 2009b).

b) Sobre as representações sociais

As representações sociais são tanto uma teoria, que se interessa pela forma como os saberes são produzidos e transformados na interação social; como um fenômeno, compreendendo ideias, valores e práticas inseridos em um contexto comunicativo e que constroem a realidade social (Jovchelovitch, 2008), o que é de interesse neste estudo. Assim, as representações sociais se tornam um operador teórico imprescindível para esta análise. Deve se admitir que os fenômenos representacionais são mais complexos que o objeto de pesquisa construído a partir deles, ou seja, há uma simplificação quando passamos do fenômeno à pesquisa, e é justamente isso que permite sua inteligibilidade. Assim, utilizar as representações sociais é ter consciência que a pesquisa é uma aproximação da realidade estudada, nunca plena, mas aproximada, o que justifica sua utilização neste estudo.

II. Método

a) Participantes

Os participantes do estudo foram reunidos por conveniência, em CRAS de mais fácil acesso ao pesquisador, que reside em Porto Alegre, no Rio Grande do Sul. Para a coleta de dados, foram feitas entrevistas abertas. No total, foram entrevistadas 21 psicólogas, todas mulheres, no ano de 2012. No decorrer do artigo, nas citações de suas falas, elas serão chamadas abreviadamente de P1 (participante 1), P2, P3 e assim sucessivamente, até a P21. As entrevistadas foram oriundas de 20 CRAS diferentes, de 9 cidades da região metropolitana de Porto Alegre e 5 da região central do Rio Grande do Sul, totalizando 14 municípios. Destes, de acordo com a classificação do SUAS (BRASIL, 2004), dois são de pequeno porte I (até 20.000 habitantes), três de pequeno porte II (de 20.001 a 50.000), dois de médio porte (50.001 a 100.000), seis de grande porte (100.001 a 900.000) e uma metrópole (mais de 900.000). A média de idade ficou em 32,5 anos, tendo a participante mais velha 58 anos e a mais nova 24. O tempo médio de anos transcorridos após a conclusão de graduação é de 7 anos, sendo o maior tempo de 27 anos e o menor de 1 ano e 6 meses. Cerca de 70% se formaram em universidades particulares, sendo as outras 30% oriundas de universidades federais. O tempo total de trabalho em CRAS é em média de 1,8 anos. O maior tempo de trabalho em CRAS foi de 6 anos e 6 meses e o menor de 4 meses. O tempo médio de carga horária semanal foi de 30 horas, sendo as maiores de 40 horas, e a menor de 16. Quanto ao vínculo empregatício, a maioria, 13 delas, eram servidoras estatutárias, enquanto 8 tinham contratos temporários. Sobre as participantes da pesquisa, a presença única de mulheres está em consonância com os dados de Macedo et al. (2011), que indicam que do total de 8.079 psicólogos(as) que atuavam em CRAS no Brasil em 2011, 89,6% são mulheres, evidenciando a preponderância do público feminino. Isto tem a ver com a maior presença feminina do que masculina nos cursos de psicologia, e também nos de serviço social, que fazem com que os serviços da política de assistência social sejam executados predominantemente por mulheres.

b) Procedimentos para a entrevista

Antes das entrevistas, as participantes tomaram ciência do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, assinando-o ao concordar em participar da pesquisa, sendo informadas da possibilidade de desistência a qualquer tempo. Um tópico-guia auxiliou na entrevista, tentando, contudo, preservá-la o mais livre possível. O tópico-guia foi composto por cinco itens: 1) quem são os usuários do CRAS e como caracterizá-los?; 2) como são as famílias usuárias do CRAS e como caracterizá-

© 2020 Global Journals

las; 3) como é a vida desses sujeitos (em termos de rotina e cotidiano, o que ia sendo explorado a partir de mais perguntas de acordo com o que era trazido pelas entrevistadas); 4) há aspectos dos usuários que podem ser vistos como obstáculos para a efetivação das propostas do CRAS/SUAS e, se sim, quais são eles; e 5) se há aspectos dos usuários que podem ser vistos como positivos e que contribuam para a efetivação da proposta do CRAS/ SUAS e, caso existam, quais são eles. A definição por 21 entrevistas obedeceu ao critério de saturação indicado por Bauer e Aarts (2008), no qual as entrevistas vão sendo realizadas, produzindo diferentes representações e um bom volume de dados, até que a inclusão de novos participantes não acrescente mais tantos dados inéditos ou significativamente relevantes, produzindo, em sua maioria, discursos recorrentes. Ou seja, mais entrevistas não levariam necessariamente a um entendimento mais detalhado.

c) Procedimentos para análise das entrevistas

Posteriormente, todo o material levantado nas entrevistas foi submetido à análise de discurso, conforme proposta por Gill (2008). Para a autora, não há um roteiro delimitado para tanto, mas sim etapas que podem ser mais ou menos estruturadas. Segundo a autora, o primeiro passo é a transcrição das entrevistas, a partir dos registros literais das falas. A manutenção dos registros literais das fontes no decorrer do trabalho – ao invés da seleção de pequenos recortes que apenas legitimam o que diz o autor – foi uma proposta mantida nesta pesquisa, baseada na ideia de que o registro literal indica confiabilidade, como afirmam Gaskell e Bauer (2008), já que dão margem para diferentes interpretações, permitindo ao leitor que aceite ou refute os pontos de vistas explorados. Após a primeira parte, Gill (2008) relata que se inicia a análise propriamente dita, através de uma leitura que seja capaz de tornar o familiar estranho, a partir de um espírito cético, atento ao contraditório e ao detalhe. Feito isso, passa-se à codificação, em um movimento de mergulho no material, que desta vez torne o conteúdo familiar, para que seja possível a organização em campos temáticos, mais gerais no início. Em seguida, acontece uma análise mais profunda, em que se refinam as primeiras análises. Embora o material seja categorizado, não significa que ele não suporte contradições e fragmentos. Pelo contrário, já que as representações sociais são totalmente afeitas à ambivalência.

III. Resultados

Assim, baseados na lógica exposta no início do trabalho, organizamos o capítulo tendo como ponto fundamental e inicial a questão da pobreza, pois acaba sendo o pilar primordial sobre o qual se relacionam diversas situações de vulnerabilidade social na sociedade capitalista, já que contribuem para a exclusão dessa população em relação a políticas e serviços públicos, como atestam Torossian e Rivero (2009). Como efeitos "colaterais" da pobreza, aparecem uma gama de situações apontadas pelas entrevistadas, o que nos permitiu constituir outros seis campos temáticos: 1) a baixa escolaridade, a evasão escolar e os problemas com a/da escola; 2) as dificuldades de acesso ao mundo do trabalho, com alta taxa de trabalho informal e desemprego; 3) as dificuldades de moradia e as situações de habitação precária; 4) a dificuldade de circulação pela cidade e de usufruto dos espaços públicos; 5) o sofrimento mental, as doenças e as fragilidades psicológicas; e, finalmente, 6) o forte flerte com a violência, em especial a gerada pelo tráfico e uso de drogas. Portanto, fica evidente o quanto as situações de vulnerabilidade se caracterizam não só pela condição de pobreza, mas por todos os múltiplos e complexos efeitos daí decorrentes e que estão presentes nas condições de vida dessa população, resultando numa série de direitos violados.

Fundamentando ainda mais nossa perspectiva, trazemos as proposições de Chauí (2011), que afirma que a sociedade brasileira é oligárquica, polarizada entre a carência das camadas populares e o privilégio absoluto de uma pequena e poderosa camada dominante e dirigente, portanto, estruturada de maneira a bloquear a esfera democrática de direitos e a dificultar o acesso à cidadania. Isso significa que uma grande parcela da população acaba vivendo em situação de vulnerabilidade, com precário acesso a direitos – como o direito à renda, à escola, ao trabalho e à habitação, dentre outros também aqui expostos – decorrente diretamente de uma sociedade fortemente hierarquizada em todos os seus aspectos, marcada por relações assimétricas entre superiores e inferiores, que reforçam a desigualdade, o não reconhecimento da alteridade e do outro como sujeito de direitos. Prova disso, como sustenta Yazbek (1993), é a alta capacidade de tolerância da sociedade em relação à pobreza, sem uma intervenção direta ao longo dos anos para minimizá-la ou erradicá-la, acabando por naturalizar a presença dos pobres e despolitizar, consequentemente, as questões sociais. E o somatório dessas violações – acima de tudo de direitos humanos – torna-se suficientemente forte para constituir uma representação social da vulnerabilidade, com a qual sofrem os(as) usuários(as) do CRAS.

a) Pobreza: questão fundamental

As situações de pobreza, com renda nula ou baixa, e as consequentes vulnerabilidades daí decorrentes, aparecem como aspectos consensuais apontados por praticamente todas as entrevistadas. Em geral, elas caracterizam os(as) usuários(as) do CRAS como pessoas de baixa renda, muitos(as) vivenciando

© 2020 Global Journals

situações de extrema pobreza, sendo que o dinheiro transferido pelo Programa Bolsa-Família acaba sendo muitas vezes a única fonte de renda. Considerando que em 2012 o programa transferia de R$ 32 a no máximo R$ 306 por família, gradativo de acordo com o número de crianças e adolescentes, percebe-se a precária situação em que vivem essas pessoas.

"São famílias de baixa renda, famílias que estão no limite da pobreza, famílias que têm o critério de renda do cadastro único né, de até três salários mínimos. São famílias assim bem sofridas, famílias bem estigmatizadas assim pela questão do que vem junto com a pobreza né, a questão da violência, do uso de drogas, do desemprego, a falta de acesso aos direitos mínimos". P2

"Mas basicamente é um perfil que está dentro das características do Bolsa-Família. A maioria dos usuários daqui são beneficiários do Bolsa-Família; têm uma condição financeira bem baixa, vivendo às vezes só com o dinheiro do Bolsa-Família. [...] Vivendo muitas vezes com cem, cento e pouco reais, a família toda". P4

"Nosso maior número de usuários são as pessoas que recebem o Bolsa-Família, que tem prioridade, então assim é um CRAS que pega uma região que tem bastante vulnerabilidade. [...] Bastante situações assim bem vulneráveis mesmo. Então o perfil aqui é do pessoal bem pobre mesmo, bastante vulnerável". P5

"São pessoas de baixa renda ou até na verdade algumas sem renda fixa, até a grande maioria. Necessidades básicas de básicas mesmo, muitas, muitas, muitas. [...] Muita pobreza, muita pobreza mesmo, extrema pobreza". P8

"Os usuários do CRAS são várias famílias em grande vulnerabilidade social. [...] Famílias em extrema pobreza [...] sem água, sem luz, essa questão de habitação". P13

"Os usuários aqui do CRAS são pessoas em extrema vulnerabilidade mesmo, que assim não têm condições mesmo. [...] São pessoas extremamente carentes [...] sempre vêm à procura de algo. Questões materiais é uma pobreza muito grande na região. [...] Mesmo recebendo o Programa Bolsa-Família, outro benefício, BPC, alguma coisa assim, não é uma situação fácil né". P15

"Grande parte dos usuários são os beneficiários do Bolsa-Família, do Cadastro Único que é o pessoal do BPC, idosos, [...] portadores de deficiência do BPC. Pessoas que às vezes não têm o Bolsa-Família, mas que precisam dos benefícios eventuais. Então grande parte do nosso público, acho que a principal característica, é os beneficiários do Bolsa-Família. [...] Eles têm na verdade várias fragilidades né". P19

"Os usuários, a grande maioria que acessa, são pessoas em situação de vulnerabilidade social bem grande, que tem *n* dificuldades, não só do ponto de vista de falta de trabalho, mas também de famílias com situações de violência, uso de drogas com um número bastante prevalente também, famílias desorganizadas, *n* dificuldades". P12

"E aí tem os outros fatores que já aparecem na família que é a questão da vulnerabilidade, pobreza, desemprego, aí aumenta mais, não que isso seja o fator desencadeador dessas crises, mas aumenta mais esses conflitos assim. [...] Eu acho que de alguma forma as famílias que trazem situações de vulnerabilidade, de pobreza extrema, elas vêm com um discurso desacreditado muitas vezes né, em relação a suas próprias vidas, como se não tivesse graça, não tivesse sentido. [...] Porque elas vivem no mínimo, condições mínimas de vida, sobrevivem, elas não vivem de fato, com pleno direito de cidadania, de poder acessar todos os serviços, as coisas que elas gostariam de ter. E acho que em função disso elas acabam não vivendo plenamente, não tendo uma satisfação, não vivendo bem assim, não estando bem no sentido de desenvolver bem a vida delas. Estão vivendo no mínimo, condições precárias". P21

"A condição socioeconômica varia muito, as rendas declaradas deles variam muito. Existem pessoas de extrema pobreza à razoável condição. Tem famílias que só têm o Bolsa-Família como renda, isso nem é renda, é bolsa né, como único recurso financeiro que existe na família é o Bolsa-Família. Têm outros que é um complemento. [...] Eu conheço famílias que não têm nada, nenhuma renda extra a não ser o dinheiro do Bolsa, que aí a condição da família é bem complicada e elas são acompanhadas aqui. [...] A gente acaba intervindo muito mais nessas famílias porque é complexa a questão, envolve muita coisa". P16

Fica evidente, a partir das falas acima, o quanto a ausência ou baixa renda interferem de forma complexa na vida dessas pessoas, gerando inúmeras outras consequências adversas, como será visto ao longo do capítulo. Embora o país ostentasse em 2012 o 6º maior Produto Interno Bruto (PIB) do mundo e possua uma renda per capita que não permite considerá-lo pobre, a forte desigualdade – que inclusive caracteriza internacionalmente o Brasil – faz com que milhões de pessoas não compartilhem dessa riqueza socialmente produzida, vivendo em situação de pobreza e miséria extrema (HENRIQUES, 2004).

Para Paugam (2012), a pobreza, ao se revestir de um status social desvalorizado e estigmatizado, acaba por produzir o que o autor define como "desqualificação social", o que contribui para agrupar num mesmo conjunto uma população bastante heterogênea, ocultando a origem e os efeitos dessas dificuldades.

Outro ponto a destacar é a centralidade do Programa Bolsa-Família (PBF) na vida dessas pessoas. Na verdade, o PBF costuma se constituir em um tema

© 2020 Global Journals

polêmico e controverso. Por um lado, é alvo de críticas, acusado de fomentar o assistencialismo. As próprias condicionalidades do programa – que exigem a comprovação de acesso aos serviços de educação e saúde – põem em tensão a ideia de sujeito de direito e de caridade, discussão que será mais aprofundada no segundo capítulo. Cruz e Guareschi (2012) questionam: já que se trata de um direito, por que a exigência de condicionalidades? Além disso, as condicionalidades podem ser vistas também como formas de vigilância e intervenção do Estado para determinar certas condutas (RODRIGUES e HENNIGEN, 2012; HILLESHEIM e CRUZ, 2012). Por outro lado, mesmo com suas limitações, o PBF acaba sendo um recurso imprescindível, pois garante o acesso mínimo a alguma renda à sobrevivência para grande parte da população em situação de pobreza, não raro sendo o único provento da família e com o qual ela se mantém, como indicam muitas das falas das entrevistadas desta pesquisa. Trazendo alguns números que ilustram isso, foi com o auxílio do PBF que o índice de pobreza diminuiu de 28,1% em 2003 para 16% em 2008 (MDS, 2010b). Em 2009, o PBF propiciou em média um aumento de 47% de renda para as 12,3 milhões de famílias beneficiadas (MDS, 2010a). Em 2011, alcançou a marca de 13,3 milhões de beneficiários, com transferência total de R$ 16,7 bilhões no ano, conforme dados da Organização Internacional do Trabalho (OIT, 2012). Mesmo assim, em 2011, 16,3 milhões de pessoas ainda se encontravam em situação de extrema pobreza (com renda per capita abaixo de 70 reais/mês), o que corresponde a 8,5% da população (MDS, 2011), sendo que 60% deste total estão na região Nordeste (OIT, 2012). Ou seja, embora tenha suas limitações, a transferência de renda do PBF tem contribuído para retirar um número significativo de pessoas da situação de pobreza, garantindo uma existência minimamente digna para milhões de brasileiros. Porém, sendo pobreza uma categoria política, relacionada à carência de direitos, de possibilidades e de esperança, como ressalta Martins (apud YAZBEK, 1993), permanece, portanto, muito grande ainda o número de pessoas nessa situação, o que é inadmissível em um país rico como o Brasil, mas, infelizmente, um dos campões em desigualdade.

b) Baixa ou nula escolaridade

O próximo campo temático que compõe a representação social da vulnerabilidade é a baixa escolaridade, já que os(as) usuários(as) do CRAS costumam ser pessoas com poucos anos de estudo, conforme o relato das entrevistadas. É comum que acabem evadindo cedo da escola, principalmente devido a necessidades materiais, geralmente para procurar um trabalho que garanta o próprio sustento, sendo os jovens inclusive incentivados muitas vezes a isto por suas famílias.

"Famílias que têm muito essa questão da escolaridade, é uma marca assim né, como os pais também não têm uma escolaridade né, por exemplo, não têm o ensino fundamental, não têm o médio, na maioria, quando o filho chega numa certa idade, 14 anos mais ou menos, eles também já afrouxam um pouco a exigência em relação aos filhos sobre a escola, eles querem mesmo é que os filhos trabalhem. [...] Não querem que os filhos façam curso, que o filho vá pra escola, se qualifique, eles querem que o filho trabalhe, que o filho seja uma fonte de renda pra família". P2

"Em relação a trabalho, escola, também eles não estimulam muito os filhos, eles já partem do princípio 'ah eu não estudei'. E os filhos veem isso nos pais, se espelham neles né, 'ah meu pai e minha mãe não foram muito além, tão trabalhando'. Às vezes a gente vê adolescente com 12, 13 anos querendo trabalhar e abandonar os estudos né. [...] É que começa também uma certa cobrança em casa, 'ah tu já é grande tem que ajudar em casa', a gente vê os pais falando isso pra eles. Então já não tem muito estímulo pra eles estudarem, aí vão tentando outras coisas, daí já fica mais difícil, eles começam a trabalhar daí dificilmente voltam pra estudar né". P1

"Alfabetização muitos não têm, são semi-analfabetos ou analfabetos. A maioria, eu diria até 90% dos adultos, até quarta, quinta, sexta série, pouquíssimas pessoas com ensino médio. E as crianças também nessa faixa etária da adolescência já evadindo da escola". P9

"Um público que têm uma baixa escolaridade né, que dificilmente completou o Ensino Fundamental. Então às vezes tem muita dificuldade de compreender o que a gente está falando. Então tu tem que às vezes transformar numa linguagem que seja acessível, atender mais vezes para que ele possa compreender o espaço que ele está, o serviço que ele está inserido". P4

"Por que tu vai fazer teu filho ir à escola se a escola que tu teve não te garantiu nada? Se tu não conseguiu concluir por tal e tal coisa. Então eles não têm esse valor porque a vida mostrou que não existe esse valor. Enfim, de que não faz diferença". P12

"O grupo das crianças, que a gente percebe assim como as crianças também são vítimas, principalmente na escola. [...] Então a gente percebe assim como as crianças são vítimas de exclusão na escola. A escola muitas vezes assim, eu acho que não é inconsciente, é uma coisa bem consciente, exclui as crianças sabe. Então elas não querem mais ir pra escola. Começa a ter tipo uma marginalização. [...] A gente percebe assim que às vezes a sociedade marginaliza essa população que a gente trabalha". P15

O que se verifica a partir das falas, de maneira geral, são representações sobre a condição de baixa escolaridade dos(as) usuários(as), principalmente a

© 2020 Global Journals

partir do enfoque intergeracional, já que, conforme as psicólogas entrevistadas, parece haver uma "cultura" que passa de pais para filhos. Os adultos parecem não valorizar a escola porque provavelmente também viviam em um mesmo contexto adverso que os impedia ou dificultava que estudassem. Essa história parece se repetir com os filhos, que acabam seguindo o mesmo destino dos pais. Claro que essa lógica não é absolutamente generalizável. Mas quando acontece, perpassa a imperiosa necessidade de sobrevivência e a busca por uma renda que garanta condições mínimas de vida. Por isso, é tão comum a evasão escolar na adolescência, ocasionada essencialmente pela prematura necessidade de inserção no mercado de trabalho, quase sempre informal, a fim de incrementar a renda da família. Para Soares, Susin e Warpechowski (2009), essa situação pode resultar na perda da infância e da possibilidade de um futuro melhor, devido ao abandono de espaços educativos importantes para o desenvolvimento. Por outro lado, a própria escola pode também não oferecer um sentido para essas pessoas, sendo comum que não consiga lidar com aqueles alunos que não se encaixam ou não se adequam perfeitamente às suas exigências – como retrata a última fala citada acima, que questiona se a própria escola também não contribuiria para o afastamento das crianças e adolescentes, através de preconceitos, por exemplo.

Para concluir, trazemos alguns dados que contribuem para ilustrar a atual situação escolar brasileira. Em 2011, havia no país 12,9 milhões de pessoas analfabetas, 96% dessas com mais de 25 anos de idade (IBGE, 2011). A média de estudos geral da população é de 7,3 anos, número ainda baixo, considerado que apenas o ensino fundamental possui 8 anos (em transição para 9, conforme o novo formato). Em relação aos adolescentes, 83,4% dos jovens de 16 anos estavam freqüentando a escola em 2011, contra 66,5% dos de 17 anos (IBGE, 2011), o que denuncia um alto índice de evasão escolar. Para Ney, Souza e Ponciano (2010), quem tem pais cuja renda é insuficiente para sair da situação de pobreza e/ou que tenham poucos anos de estudos tende a ser tornar um adulto com baixíssima escolaridade. Analisando a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios de 2007 do IBGE, os mesmos autores afirmam que do total de jovens brasileiros entre 17 e 19 anos, 95,1% dos mais ricos conseguiram concluir a 8ª série, enquanto no grupo dos mais pobres esse índice cai para 55,6%, o que evidencia que a renda é uma variável muito importante na determinação do nível de escolaridade das pessoas – sendo o inverso igualmente verdadeiro, em um ciclo vicioso. Mercadante (2004) confirma isto ao afirmar que a educação é um dos principais problemas estruturais do país, ao favorecer a concentração de renda e contribuir para a perpetuação das desigualdades. Henriques (2004) vai além e, para ele, a desigualdade de renda revela uma desigualdade anterior, a educacional, sendo a heterogeneidade de níveis de escolaridade a principal fonte da desigualdade social brasileira. Portanto, reverter isso é fundamental para a redução da desigualdade no Brasil.

c) Trabalho informal e desemprego

Outra representação bem difundida entre as entrevistadas diz respeito à condição de trabalho informal e demais dificuldades com o mundo do trabalho enfrentadas pela população usuária do CRAS. Quando essas pessoas conseguem trabalhar, geralmente isso se dá no mercado informal, em formas de subemprego, com desvalorização e superexploração, ou de forma autônoma, o que parece ser bastante comum, principalmente com a questão da reciclagem. Outro problema é a total falta de trabalho, situação em que a família vive apenas com os recursos transferidos pelo Bolsa-Família, quando inserida no programa, o que para Mota (2010b) se configura no banimento do direito ao trabalho em troca de uma renda mínima de sobrevivência.

"A maioria das famílias quando têm uma fonte de renda normalmente ela vem do trabalho informal. Muitas famílias com renda nenhuma assim, totalmente dependentes dos programas de transferência de renda, de cestas básicas. E o que tem alguma fonte de renda, em geral, vem do trabalho informal. Normalmente as mulheres com a faxina e os homens na área da construção civil, como servente de pedreiro". P2

"A maioria das mulheres, responsáveis familiares aqui, trabalham como serviços gerais né. Tem buscado muito, e até tem curso aqui, de pedreiro pra mulheres, porque elas têm buscado isso, até porque dizem 'eu quero construir minha casa', 'eu quero construir minha casa aqui'. Então o sentido da vida delas às vezes gira em torno dessa questão do emprego, do estar empregado ou não estar empregado [...] das necessidades básicas mesmo né". P6

"Uma boa parcela trabalha com reciclagem de lixo e como catadores. O trabalho quase sempre é informal. [...] Algumas crianças em situação de trabalho infantil [...] E muitos esperam o benefício do governo assim, muitos esperam a aposentadoria por idade, que é aquele Beneficio de Prestação Continuada depois dos 65 anos, e outros o Bolsa-Família, porque não tiveram um trabalho de contribuição, então eles não têm direito a ter aposentadoria. E é bem difícil às vezes as pessoas chegam numa idade mais tardia assim, muito cansadas, muito doentes e não têm realmente nenhuma renda porque a vida inteira trabalharam num trabalho informal, então é bem complicado". P9

"Crianças que sofrem com o trabalho infantil, que é outra dificuldade da região. Donas de casas ou com trabalhos manuais né, em geral donas de casa, que

© 2020 Global Journals

vivem em função do Bolsa, no máximo uma faxina eventual". P13

"Tem famílias que eu fui que não têm nem Bolsa-Família, e aí não têm renda fixa, é aquela variável de biscate, diarista, empregada doméstica". P16

"Muita gente, muito dos usuários trabalham com reciclagem". P14

"A gente pega um público assim [...] que lidam bastante com a reciclagem aqui na nossa região". P1

"A maioria que trabalha, trabalha num trabalho quase escravo, trabalho informal, de mato florestal, que é um trabalho super pesado". P20

"O marido e a mulher fazem biscate, como eles chamam né, ou empregada doméstica, diaristas, nem são empregadas domésticas de carteira assinada. [...] Com essa possibilidade financeira, às vezes por causa disso os filhos trabalham, menores de idade, que não poderiam né, se ausentam da escola e aí gera vários problemas". P16

As dificuldades de inserção e permanência no mundo do trabalho, principalmente o formal, relacionam-se a vários aspectos. Na origem disto pode se encontrar o próprio pressuposto de que não há capitalismo sem desemprego. Isto parte da exigência de uma força de trabalho excedente e reserva, que Marx definiu como condição do modo de produção capitalista, como atestam Mota (2010a) e Maranhão (2010), já que é esta população sobrante que pressiona permanentemente os salários para baixo, incrementa a exploração da força de trabalho – barateando seu custo e mantendo contínua a pressão pela produtividade através da ameaça da substituição – além de dificultar qualquer luta política dos trabalhadores devido a sua preocupação exclusiva em produzir e sobreviver.

Outro aspecto, inclusive relacionado ao campo temático anterior, refere-se à baixa escolaridade que, segundo Ney, Souza e Ponciano (2010), é capaz de influenciar negativamente a qualidade da mão de obra. Sendo a qualificação uma exigência cada vez maior, progressiva conforme o avanço tecnológico, torna-se difícil para essas pessoas a colocação no mercado formal, que exige gradativa escolaridade e inclusive remunera os trabalhadores conforme sua formação e capacitação. Para Louzada (2003), o fato de estar melhor ou pior empregado faz toda a diferença na vida dos trabalhadores, na medida em que essas condições engendram formas específicas de lidar consigo e com o mundo. Por trás disso também há o risco de atribuir a causa do desemprego aos trabalhadores, subvertendo uma estrutura social que indica o contrário, já que o sistema capitalista prefere não produzir a produzir sem lucro, isto é, prefere recusar o acesso ao emprego a empregar para ter "apenas" uma pequena margem de lucro (IAMAMOTO, 2011).

Em relação ao desemprego, como sugerem Torossian e Rivero (2009), este se associa a não valorização e a um não lugar social, que pode aparecer sob a forma de invisibilidade e vergonha, reforçado pela sensação de incompetência de não estar apto a concorrer no mercado de trabalho, culminando numa despotencialização subjetiva dos sujeitos. O que parece é que é muito a partir do trabalho – ou de sua ausência – que essas pessoas organizam suas vidas, como mostram algumas das falas apresentadas. O não trabalho é, portanto, uma das principais fontes de produção de vulnerabilidade, como atestam Cruz e Guareschi (2012) baseadas num conceito de Castel, a "desfiliação", que conjuga a precariedade do trabalho, ou mesmo sua ausência, com a fragilidade do elo social, mostrando como a pobreza se entrelaça com a ruptura de vínculos, produzindo assim uma invalidação social.

Por outro lado, em relação ao mundo do trabalho, vários pontos podem ser mencionados. O primeiro é a alta taxa de trabalho informal no país, principalmente entre jovens, mulheres e idosos. Conforme a Síntese de Indicadores Sociais (SIS) do IBGE de 2010 (IBGE, 2010a), 69,2% dos jovens ocupados entre 16 e 24 anos estavam em trabalhos informais, o que aumenta para 82,2% entre as mulheres de 60 anos ou mais. No Nordeste, região mais pobre do Brasil, 90,5% das mulheres jovens estavam em trabalhos informais. No total, apenas 30,3% das mulheres possuíam Carteira de Trabalho assinada, contra 53,2% dos homens. O que se conclui desses dados é que a população jovem e feminina – recorte de público que talvez mais acessa o CRAS, como corrobora esta pesquisa no capítulo seguinte – é a que mais sofre para ter acesso ao mundo do trabalho e, não por acaso, a que também acaba recorrendo largamente à assistência social. O trabalho temporário e o mercado informal acabam sendo vistos também, como indicam Torossian e Rivero (2009), como de uma ordem menor ou desvalorizados pelos próprios trabalhadores.

Para Antunes (2009), a crise estrutural e sistêmica do capitalismo tem corroído o trabalho contratado e regulamentado – dominante no século XX a partir de lutas operárias seculares – e o substituído por formas diversas de "empreendedorismo" e "cooperativismo", que oscilam entre a superexploração e a própria autoexploração do trabalho. Para Cruz e Guareschi (2012), apoiadas nas ideias de Castel, a degradação das condições de trabalho produz uma nova categoria, a dos trabalhadores pobres. A taxa de desemprego, embora venha se mantendo estável em torno de 5% a 6% (IBGE, 2012), acaba incidindo mais sobre os trabalhadores "desqualificados", com baixa escolaridade, justamente a parcela mais pobre da população, que habita as periferias da cidade e acaba acessando o CRAS. Aliado a isto, há a ideologia que

© 2020 Global Journals

culpabiliza os sujeitos por seu emprego ou desemprego, formando um cenário extremamente cruel. Segundo Baptista (2010), o agravamento do desemprego é um fenômeno que compõe a atual etapa de acumulação capitalista e, portanto, depende pouco da qualificação ou não do trabalhador. Com isso, conforme Alencar (2010), a ideia de que a cidadania deve ser obtida através do trabalho se torna contraditória diante da incapacidade da sociedade capitalista contemporânea em assegurar à população a inserção social mediante o trabalho.

d) Habitação precária

Outro fator de vulnerabilidade social difundido entre as psicólogas entrevistadas diz respeito à moradia, principalmente pelo problema da habitação precária enfrentada pelos(as) usuários(as) do CRAS. A dificuldade de moradia é um forte agravante na medida que impede uma organização de uma série de outros fatores da vida dessas pessoas.

"Mas a gente tem muito uma população que mora em área de invasão, em área verde. [...] Então esses usuários falta muito a questão da moradia [...] demanda que a gente vê muito aqui assim no CRAS [...] Eu digo também moradia porque aqui vai ter uma obra da Copa. Grande parte dessa população aqui vai ter que sair porque vão fazer obras da Copa. Então essa população vai ser removida daqui, colocada em um outro espaço. A prefeitura comprou áreas aqui perto, então muitas dessas famílias vão conseguir ser removidas ainda pra aqui dentro da região, mas outras não. Então isso está muito presente nelas também".P6

"Outro problema da cidade é a habitação, não tem casa, então as pessoas acabam quase nos xingando porque eu não tenho casa pra dar pra elas. Eu faço um esforço de tentar explicar né, pra entender que não é bem assim, que não tem uma política habitacional, que não tem recursos, que não tem verba, não tem nada. Então obviamente não vai ter material. Então é uma coisa que eles, enquanto população, podem exigir. [...] É cobrar do gestor, do prefeito, para que então se pense esses problemas. Eu digo que não é só ele que está pedindo, é mais umas quantas pessoas, tem uma fila enorme, essa questão de habitação só cresce, porque isso é um problema. Tanto é que as colegas do CRAS estão tentando se movimentar minimamente pra ter verba pra isso. De pensar uma política habitacional decente e não uma coisa capenga que nem a gente tem. A pessoa pede e tem gente que está há dois, três anos esperando, e elas vêm quase periodicamente reclamar porque a casa dela não chegou, porque o material que ela pediu não veio. Então a gente acaba explicando pra pessoa que não é só nosso trabalho também exigir da secretaria né, eles também fazer pressão, se organizarem e pensarem". P16

"E a condição material é uma das regiões que mais têm dificuldades né. A habitação, a topografia, a gente tem demandas que a gente está articulando [...] pra encaminhamento das moradias".P13

"Tem situações também de moradia, de domicílios muito precários". P4

O que se observa é que não só a situação atual é ruim, com a existência de muitas moradias precárias que não oferecem condições mínimas de vida digna – como, aliás, preconiza a Constituição – como também tende a piorar, já que não há uma possível saída para isso, dada a falta de efetividade das políticas atuais de habitação nos municípios, conforme as entrevistadas.

Para Soares, Susin e Warpechowski (2009), esses moradores clandestinos e ilegais que habitam áreas de risco e invasão acabam também desassistidos em suas necessidades de urbanização, com falta de esgoto, água, energia elétrica e até de um endereço, vivendo então na não-cidade. Conforme dados do IBGE (2010a), entre as casas com rendimento de até meio salário mínimo, menos da metade (41,3%) possuía simultaneamente redes de água, esgoto e coleta de lixo – serviços muito básicos para se pensar numa qualidade de vida mínima. Segundo a Pesquisa Nacional de Amostra por Domicílios de 2008 (IBGE, 2008), o déficit habitacional do país seria de 5,5 milhões de moradias. Porém, o número de domicílios vagos supera essa marca, totalizando 6,07 milhões de unidades (IBGE 2010b), o que mais uma vez denuncia a profunda desigualdade social brasileira, pois o que falta para muitos acaba sobrando para poucos. O programa "Minha Casa, Minha Vida", lançado durante o Governo Lula, tenta combater esse problema, embora ainda insuficiente frente aos milhões de casos presentes no território brasileiro.

Subjetivamente, segundo Fávero (2007), as condições precárias de habitação produzem uma separação tênue entre o público e o privado. Via de regra, essas pessoas acabam morando em casas de pequenas dimensões, com super lotação, sem espaço de privacidade. Assim, dormir, alimentar-se, praticar a higiene pessoal, conversar, manter relações sexuais, ter momentos de lazer e de descanso são atos que, quando realizados, acabam ocorrendo em ambiente quase público, propício ao aumento de tensões.

"Não circulam muito": invisibilidade dos(as) usuários(as) e o não acesso à cidade

Quanto à mobilidade desses sujeitos, o que se evidencia a partir das ideias das entrevistadas é que os(as) usuários(as) do CRAS "não circulam muito", parecendo não fazer parte da cidade, pouco presentes nos espaços públicos. Em alguns casos acabam desenvolvendo baixa identificação com os lugares, pois é comum que migrem de um lugar para outro em busca de um espaço melhor para viver. Assim, de maneira geral, estabelecem uma relação restrita com a cidade, parecendo ter mais vivências apenas dentro dos bairros e das comunidades onde residem, o que pode até ser

© 2020 Global Journals

reforçado pelo fato de os serviços públicos se concentrarem no território, já que objetivam mesmo estarem próximos de onde as pessoas vivem. Embora isto comprovadamente traga inúmeros ganhos à população, por outro lado pode também reforçar a restrição do uso da cidade.

"Não tem muito acesso a música, teatro, cinema, ir a Porto Alegre é uma baita viagem, muitos passeios que a gente faz tem muitos que não conhecem a praia, então não circulam muito nem pelo ambiente onde vivem. Muitas vezes vão a uma festa dentro da comunidade mesmo, então são pessoas muitas vezes isoladas do seu meio né, ali naquele lugar, com seus vizinhos, por ali que eles vão. Quando eles começam a conviver com outras pessoas, eles começam a talvez se questionar um pouco disso. [...] Por onde elas circulam na cidade, basicamente são pelos serviços né, de saúde, assistência e educação, então, aonde elas vão: na escola dos filhos, no posto de saúde, na Unidade Básica de Saúde e no CRAS. Delegacias em algumas situações, mas basicamente é isso. Na venda da esquina, no mercadinho, então não circulam muito por outros lugares. Muitas vezes nem a praça, não sabem se tem ou não tem praça no bairro onde moram. É muito isolado isso. E se tu pergunta pra elas, aonde vocês circulam na cidade, 'ah eu vou no posto, na escola', não conseguem ver outros lugares, mesmo que esses lugares sejam de graça". P4

"Tem usuários aqui que a gente convive, que acessam o serviço, que têm 20 anos e nunca foi até o centro. Nunca saiu daqui. E também o que acontece, como a gente está bem no fundo do bairro, e é um bairro que tem muito comércio, [...] as pessoas acabam ficando muito aqui. Então as vivências delas são basicamente dentro da comunidade. A gente às vezes tem que apresentar outros modelos. Quando eu falo que venho de Porto Alegre ficam apavorados, como se tu viesse de outro mundo. 'Mas como tu vem de lá todos os dias? Eu venho, tenho que trabalhar. De ônibus? Sim, de ônibus. Tem que ser né'. E a gente até quando pode oportuniza saídas, passeios". P3

"Muito ligado ao morro, em função só da comunidade. Pouca gente sai daqui. Sai só em questão de saúde. E acessar outras situações é muito difícil. Vivem muito em volta dos filhos. [...] A vida é em torno dos filhos, muita preocupação com a segurança". P13

"Eles se sentem muito excluídos, acho que em função de morar aqui nessa vila, tem preconceito da cidade inteira em relação à população daqui. E de alguma forma eles se sentem também excluídos em relação aos outros bairros. 'Ah porque o povo lá na vila é mais pobre, mais vulnerável, tem mais violência', então eles também trazem essa questão do preconceito também, acabam reforçando essa questão do preconceito no município em relação a eles mesmo". P21

"É uma população bastante migratória [...]. Então as pessoas não têm assim uma identidade [...] 'eu luto para melhorar esse espaço, essa é minha comunidade', a gente não vê isso aqui. [...] O pessoal é muito assim ou ta chegando, ou vem e vai, é muito transitório. [...] Eles não se sentem parece parte do município". P2

O que se pode refletir sobre essas situações é que acaba havendo, de fato, uma invisibilidade da população pobre que, além de morar geralmente nas periferias, têm poucas oportunidades de circular pelos espaços públicos, não desfrutando dos lugares comuns da cidade. E como são pouco vistos pelo restante das pessoas, também pouco conseguem visibilizar suas demandas.

Historicamente, a prática de expulsar a população dos espaços centrais da cidade e mandá-las para as periferias é antiga, datando, no Brasil, do século XIX. Nessa época, iniciou-se o que ficou conhecido como movimento higienista, responsável por grande segregação social ao expulsar os pobres para as periferias da cidade, inclusive com ampla normatização de seus hábitos e valores, em uma parceria entre ciência, principalmente a médica, e o Estado, na tentativa de controlar as condições de vida e ordenar o espaço social, que deveria privilegiar a circulação para o consumo e o trabalho (JOSEPHSON, 2003). Assim, ainda hoje permanecem vivos os efeitos vislumbrados nesse primeiro movimento, já que é restrita a circulação da população pobre pelos espaços públicos de maneira geral, gerando, consequentemente, um sentimento de não identificação e de não pertencimento às cidades.

Essa situação de esquecimento nas vilas e periferias pode ser caracterizada, conforme Soares, Susin e Warpechowski (2009), como espaços, e também pessoas, das quais a cidade não quer saber. Expulsas do convívio urbano, resta a desesperança em poder se vincular ao mesmo, já que não parece haver espaço para elas no tecido social. Assim, esses sujeitos vão sendo privados de sua condição de cidadania, já que sobreviver na cidade é diferente de fazer parte dela, inviabilizando qualquer noção da cidade enquanto lugar afetivo ou de encontro. Portanto, a fragmentação geográfica fragmenta também relações e experiências.

Lopes (2009) afirma que a invisibilidade não se dá apenas pelo não aparecimento nas ruas, mas também por não causarem problemas, não gerarem ruídos, não perturbarem a ordem estabelecida, enfim, por sua não presença não alterar espaços nem relações. Couto, Yazbek e Raichelis (2010) complementam que a ideia de territórios vulneráveis pode reforçar o estigma dessa população e cercar sua mobilidade, dada sua hipotética periculosidade, quando poderia haver, por outro lado, um trabalho de incorporação dos territórios periféricos às cidades, fortalecendo a dimensão cidadã.

© 2020 Global Journals

e) Sofrimento e questões psicológicas

Outra representação compartilhada pelas entrevistadas sobre os(as) usuários(as) do CRAS diz respeito a problemas de saúde mental dessa população, caracterizada como vulnerável também psicologicamente. Muitas dessas pessoas são marcadas por sofrimentos, doenças, dificuldades cognitivas e de entendimento, conforme se constata nas falas abaixo:

"Eu vejo eles bem carentes em termos afetivos [...] pegam o vínculo muito fácil com a gente, a gente vê essa carência assim deles sabe. Então acredito que seja uma população bastante carente afetivamente também, não somente financeiramente. Mas tem um lado bom assim, [...] pegam com grande facilidade assim essa questão de procurar a gente, de criar realmente esse vínculo". P5

"Eu vejo bastante sofrimento assim. A gente sente as dificuldades emocionais que essas pessoas têm, até pelos contextos em que eles estão inseridos né. [...] Mas o sofrimento ele é muito amplo assim, não só emocional como físico assim né, de doenças, somatizações né, de depressão a gente vê bastante, esquizofrenia também a gente tem bastante". P7

"Algumas pessoas com muita dificuldade de compreensão, por serem simplórias, por não conseguirem entender certas coisas". P19

"Esses usuários, muitos deles têm muita doença mental, então uma limitação de entendimento enorme de alguns usuários, que tu não consegue, diferente de conversar com uma pessoa que tem um esclarecimento diferente. Então os maiores obstáculos nos usuários é essa parte dos usuários que têm limitações de entendimento, uma doença mental". P20

"Questões muito cognitivas, esse é um bairro que tem como característica muito grande a questão da deficiência mental. [...] Muitas questões cognitivas de dificuldade, questões de cultura, não tem muito incentivo da busca de melhoras né, ou não se reconhecem como tendo possibilidades de melhora. Então isso dificulta nosso trabalho". P7

"A parte psicológica mesmo muito carente. Então é bem difícil assim tu trabalhar a parte psicológica sem ter essa estrutura que a pessoa precisa". P15

"Bastante problemas de depressão, pessoas deprimidas, são pessoas que buscam algo, mas ao mesmo tempo tu oferece mais coisas, eles parecem muito reprimidos assim, não acreditam muito nos seus potenciais, tu tem que estar levantando também a autoestima delas, fazendo com que elas acreditem mais nos seus potenciais, que são capazes, de fazer algo, de mudar sua vida". P17

"E em relação à saúde mental assim, como isso afeta, eu acho que quanto menos acesso as pessoas têm às coisas, mais dificuldades elas têm de mudar a sua realidade, de buscar auxílios, de prover outras condições assim. Então as pessoas sofrem muito com a questão de depressão né, as crianças têm muito a questão assim comportamental". P12

Sawaia (2010) aponta que embora exista uma dimensão objetiva material e social da desigualdade, o sofrimento compõe uma dimensão subjetiva e singular. Por isso, conforme o autor, viver situações de subalternidade e inferiorização implicam em um sofrimento ético-político, o que mostra também que deve haver certo cuidado com a ideia de sofrimento enquanto aspecto psicológico individual originado em uma fragilidade unicamente sua. Carreteiro (2012), nesta mesma linha, indica que o lugar social desvalorizado acaba implicando em sofrimento psíquico na esfera da subjetividade, porém este sofrimento social só adquire relevância se desliza para a esfera individual, isto é, através da doença, que abafa o aspecto social e põe em evidência somente o indivíduo doente. A dialética deste processo se revela quando a doença acaba sendo também um meio de afiliação social, já que é através dela que se dá a inclusão em muitos serviços públicos. O que pode se concluir é que embora o sofrimento seja algo singular e experimentado individualmente, é a permanente articulação com suas origens sociais que permite sua compreensão integral.

Para Bock (1999), a naturalização do sofrimento psicológico a partir do entendimento somente de um movimento interno, gerado por si mesmo, colocando em segundo plano o mundo social, político, econômico e cultural, produz o risco do desenvolvimento de práticas curativas e terapêuticas, próprias do modelo biomédico, que desconsideram a perspectiva social. A autora propõe então que se levem em conta todos os elementos contextuais para que seja possível uma psicologia com compromisso social, isto é, engajada ética e criticamente com a transformação social, baseado na premissa de que os sujeitos constroem e são construídos continuamente pela realidade social e pelas relações aí estabelecidas, processo este sempre em complexo movimento.

Dimenstein (2000) é outra autora que vai ao encontro das ideias acima apresentadas, afirmando que o modelo hegemônico da subjetividade na psicologia é a do sujeito psicológico individual, autônomo, interiorizado e independente, desprezando a complexidade do processo de subjetivação. Segundo a autora, compactuada com os princípios liberais, são essas ideias que acabam constituindo a cultura profissional geral no país, trazendo como possível consequência a psicologização dos problemas sociais.

Assim, o que se vê é que uma compreensão restrita do sofrimento daqueles que vivem em situação de vulnerabilidade como um problema unicamente individual e psicológico pode trazer importantes

© 2020 Global Journals

distorções, reduzindo uma questão macro econômica-política-cultural-social para o âmbito privado, culpabilizando os sujeitos por problemas que não são unicamente seus.

f) Violência

E para finalizar o capítulo são apresentadas representações acerca do grande flerte com a violência que há na vida dos(as) usuários(as) do CRAS, e também de suas consequências. O tráfico e uso de drogas se constituem como um dos fatores mais sérios e problemáticos nesse campo, como se observa nos discursos abaixo:

"Sempre existe um flerte, de um jeito ou de outro, com a violência. Uma educação que passa por um comportamento violento assim. [...] Então tu vê que a questão da violência é um laço. [...] Deve acontecer em outros lugares também né, uma pobreza que chega a ser da ordem da violência [...] Até porque a gente tem um flerte muito grande com a violência, tráfico, então essas coisas acenam como uma possibilidade de vida, de ganho, de poder e isso pega os jovens e as crianças. Então já que o poder público, as políticas públicas, não ofertam, tem lá o traficante que oferta". P12

"São famílias com um índice enorme de violência doméstica, são famílias com um índice enorme de alcoolismo, e aí eu acho que isso vem a calhar com a maioria que trabalha, trabalha num trabalho quase escravo, [...] super pesado, daí eu acho que o cara tem que tomar cachaça mesmo pra poder aguentar a rotina pesada de trabalho, que faz força mesmo. Chega em casa tem uma mulher que não trabalha, que incomoda, que reclama, uma filharada sabe, todo mundo com problema, uma 'paulera', e esse é o perfil assim, a maioria das famílias. [...] Mais de 90% das famílias a história é a mesma assim. Dentro dessa função de funcionar dentro dessa forma assim, violência ao extremo. Casos de estupro, filhos originados de estupro, coisas que a gente não acreditava que existiria, mas existe bastante assim". P20

"Uma população que sofre hoje em dia muito, cada vez mais, com a questão do tráfico e da violência. A gente continua vendo assim, eu que já trabalhei em um outro espaço, a questão de violência, violência sexual muito grande assim né. Essa semana mesmo, uma família que a gente faz acompanhamento familiar, que veio aqui e disse 'olha eu não vou vir essa semana porque tenho que levar minha filha pra fazer exame de corpo e delito porque ela foi abusada pelo vizinho'. Então isso muito presente ainda". P6

"A questão do tráfico é muito forte, muito forte. E isso tem uma maneira de coagir as pessoas que gera um medo muito grande nas pessoas, então muitas vezes teve casos de pessoas que tiveram que abandonar suas casas por questões de traficantes fazer ameaças. Então isso é uma coisa que desorganiza muito o ser humano. Tu ter tua vida habitual na tua casa, no teu espaço, e do nada tu ter que sair, por ameaças, enfim. Então isso é uma coisa muito martirizante assim pra essas pessoas, eu vejo isso muito presente. A gente vê muito isso no dia-a-dia, muitas vezes tu tem que fazer uma abrigagem, porque foram expulsos da casa, estão sendo ameaçados de morte, enfim". P7

"Crianças que vêm da escola nas reuniões de rede de problemas de agressividade na escola, porque é o que eles vivenciam em casa, violência sexual né. [...] E são de ordem intergeracional né: um pai que violentou um filho, e agora esse filho teve um filho e submete a criança a esse tipo de coisa". P12

"Outra questão que impede nosso trabalho aqui é a violência do território, isto também não tem muito o que a gente fazer. [...] Então isso é um obstáculo às vezes pro nosso trabalho né, a questão da violência no território, isso dificulta bastante, e pros usuários também né." P6

"A droga vem como mercado de trabalho, o cara se torna um 'aviãozinho'. [...] Tem uma 'boca', tem o tráfico, e o menino está ali, ta ganhando, está conseguindo comprar o que a usuária (mãe) jamais conseguiria dar pra ele. E aí ele já não é visto como 'pobrinho' na escola, tem um moletom, ele tem um tênis né. [...] Por mais que seja ilegal, no Brasil é trabalho, o tráfico é trabalho, absorve mão de obra de jovens né". P12

"Dependência química muito forte. Uso e abuso de substâncias psicoativas, crack e cocaína bastante. E aí é uma população que sofre muito disso, da violência, da questão da dependência química, de tudo isso". P6

"E uso de drogas é uma questão bem prevalente assim. Porque se tu não tem acesso às coisas, a droga vem pra anestesiar. [...] Consumo de substâncias psicoativas na verdade, porque não é só o crack, o crack veio muito forte agora, mas também tem o álcool". P12

"Acho que tem a questão do alcoolismo muito atravessada. Hoje em dia a questão das drogas nas famílias também". P19

"Os meninos, jovens adolescentes, muito cedo na questão da droga, do álcool e do fumo, que é a porta de entrada para as outras. E aí tu vê as famílias muito vulneráveis nesse sentido assim, elas não conseguem dar conta dessas crises que acontecem, de conseguir poder se organizar de uma forma diferente, e elas acabam sempre naquele ciclo de gerar mais conflitos". P21

"É uma região bem difícil, usuários em situação de extrema vulnerabilidade, a gente percebe questões do tráfico, já chegaram aqui várias mães com filhos dependentes, mães que perderam os filhos para as drogas, enfim. [...] Extrema vulnerabilidade mesmo. [...]

© 2020 Global Journals

Muita questão de violência doméstica, dependência química dos pais". P10

"Vêm muitas famílias com usuários de drogas, que não sabe o que fazer com a pessoa, que o traficante já está ameaçando e ela não sabe o que fazer, acontece muito isso". P14

A evidência nos discursos das entrevistadas sobre o quanto há realmente um flerte com a violência na vida dessas pessoas é bem significativa, mostrando que esse é um dos aspectos a serem considerados por quem trabalha com essa população.

Para Chauí (2011), a violência está inscrita na estrutura da sociedade brasileira. Porém, a violência não é percebida como tal, isto é, como toda prática e ideia que reduza o sujeito à condição de coisa, que viole sua subjetividade ou que perpetue relações sociais desiguais. Mais do que isto: a sociedade não percebe que suas próprias explicações sobre a violência são violentas, já que está cega ao lugar efetivo de produção da mesma, que é sua própria estrutura social autoritária. Assim, as desigualdades econômicas, sociais, políticas e culturais – a corrupção, o racismo, as intolerâncias religiosas, sexuais e políticas, etc. – não são percebidas como estruturalmente violentas, sendo a violência considerada como fatos esporádicos. Em outras palavras, conforme a autora, o aparato ideológico faz com que a violência que organiza as relações sociais brasileiras não seja percebida, e, por isso mesmo, acaba naturalizada e conservando a existência de um mito da não violência.

Já Melo et al. (2007) – que trabalham a questão da violência a partir de Habermas e dos conceitos de ação comunicativa e mundo da vida – afirmam que a presença permanente da violência na vida das pessoas acaba conferindo legitimidade às normas violentas, forjando também as formas de relacionamento com o outro, rompendo as interações e colonizando profundamente o mundo da vida desses sujeitos. Assim, é normal que em contextos violentos, como as periferias e zonas pobres, todos já tenham sofrido ou pelo menos presenciado situações graves de violência. Os mesmos autores acrescentam que quando o crime organizado está presente, a violência física e simbólica acaba se impondo sobre todos os moradores, tendo poder para definir e orientar comportamentos, talvez o melhor exemplo de como a violência se torna mediadora das relações intersubjetivas. Num mundo assim organizado, mesmo os conflitos mais simples tendem a se resolver com violência, como se verifica, de fato, na fala de algumas entrevistadas desta pesquisa. Isso não significa que pobreza e violência sejam sinônimos, mas quem vive na pobreza acaba sofrendo com mais vulnerabilidades, expostos a necessidades básicas e falta de alternativas, reduzidos à sobrevivência, o que é também extremamente violento, como corrobora Chauí (2011). As situações de baixa renda; de baixa escolaridade; do trabalho informal, explorado ou mesmo do não acesso ao trabalho; de habitação precária; de exclusão dos espaços públicos; e de sofrimento – todas devidamente expostas neste capítulo – exemplificam bem as diversas vulnerabilidades que se tornam uma mistura explosiva para a existência da violência no contexto de vida dessas pessoas.

Além da questão mais geral da violência enquanto problema social do país, há também relatos das entrevistadas sobre casos mais específicos de violência, como aquelas praticadas contra mulheres, crianças e jovens. Quanto as primeiras, o que se percebe é que as mulheres parecem sofrer fortemente com a desigualdade das relações de gênero, marcadas pela opressão e submissão ao companheiro, o que pode gerar casos de violência doméstica, como atestam Martin, Quirino e Mari (2007). Quando a violência se torna então a norma padrão de relacionamento na casa, é inevitável que isso permeie também a relação dos adultos com os filhos, aumentando risco de abusos físicos e até sexuais. Já em relação à violência associada ao consumo e tráfico de drogas, os jovens são as principais vítimas, não só porque são os que mais morrem, mas também por que são os que mais matam, como afirmam Melo et al. (2007). Kodato e Silva (2000) perceberam em sua pesquisa uma semelhança no atestado de jovens mortos pela violência do tráfico, uma trajetória de vida marcada pelo não: "não era reservista, não era eleitor, não deixou filhos, teve morte não natural". Ou seja, sem acesso a direitos e condições mínimas de vida, esses jovens não tiveram condições ao menos de se desenvolverem plenamente e atingirem a vida adulta.

Portanto, como todos os outros campos temáticos desse capítulo, percebe-se que a violência está associada a um contexto de vida adverso, profundamente atravessado pela pobreza, podendo esta ser entendida como uma marca na vida dessas pessoas porque sua própria condição de existência é violenta, resultado de uma sociedade desigual e um Estado que também estabelece, ele próprio, relações de violência ao não permitir o acesso a uma série de direitos.

IV. Considerações Finais

Os achados de nossa pesquisa refletem a definição de usuários da assistência social trazida pela Política Nacional de Assistência Social – PNAS (MDS, 2004, p. 27), que diz:

> Constitui o público usuário da política de Assistência Social, cidadãos e grupos que se encontram em situações de vulnerabilidade e riscos, tais como: famílias e indivíduos com perda ou fragilidade de vínculos de afetividade, pertencimento e sociabilidade; ciclos de vida; identidades

© 2020 Global Journals

estigmatizadas em termos étnico, cultural e sexual; desvantagem pessoal resultante de deficiências; exclusão pela pobreza e, ou, no acesso às demais políticas públicas; uso de substâncias psicoativas; diferentes formas de violência advinda do núcleo familiar, grupos e indivíduos; inserção precária ou não inserção no mercado de trabalho formal e informal; estratégias e alternativas diferenciadas de sobrevivência que podem representar risco pessoal e social.

Portanto, verifica-se que de fato há uma representação social sobre a vulnerabilidade no discurso das psicólogas entrevistadas, em consonância com a definição "oficial" de usuário(a) da assistência social. Acima de tudo, comprova-se que se trata de uma população que sofre com uma série de violação de direitos humanos, revelando o caráter múltiplo da vulnerabilidade, para além da questão de renda, que demarca um espaço próprio e também determinadas formas de relação da população nessa situação de vida.

Este achado permite uma caracterização geral dos(as) usuários(as), nos dizendo muito sobre quem é essa população, mas absolutamente não nos dizendo tudo, até porque estes achados podem ser lidos de diferentes formas. Para Torossian e Rivero (2009), os sentidos produzidos sobre a vulnerabilidade têm a possibilidade tanto de contribuir para a homogeneização e manutenção da população num lugar de risco social, quanto para construir outras estratégias de empoderamento e possibilidades potenciais de vida. Logo, coexistem, por um lado, representações que culpabilizam os(as) usuários(as) por sua condição e acentuam sua inadequação; por outro, representações que desconstroem sentidos cristalizados e apontam para possibilidades de vida.

Portanto, seguimos, enquanto profissionais da psicologia no contexto brasileiro, em meio a este processo em movimento, vivenciando encruzilhadas que nos levam a (im)possibilidades, com mostram os significados aqui produzidos, que apontam a caminhos múltiplos. Que possamos, enquanto psicólogos(as), encarar os desafios do presente para nos fortalecermos, juntos, na construção de políticas públicas inclusivas, que possam oferecer condições melhores de vida às pessoas frente ao nosso contexto de desigualdade social, fazendo da psicologia uma profissão potente, contributiva e crítica em tal processo de transformação.

References Références Referencias

1. AGUINSKY, B. G.; FERNANDES, I.; TEJADAS, S. S. Entre a garantia de direitos e o reforço à subalternização: concepções e práticas ainda em disputa sobre o público-alvo da Política de Assistência Social. In MENDES, J. M. R.; PRATES, J. C.; AGUINSKY, B. G. (Orgs). *O Sistema Único de Assistência Social: as contribuições à fundamentação e os desafios à implantação.* Porto Alegre: EDIPUCRS, 2009.
2. ANTUNES, R. A substância da crise e a erosão do trabalho. In ARRUDA SAMPAIO JR., P. de. (Org.). *Capitalismo em crise:* a natureza e a dinâmica da crise econômica mundial. São Paulo: Editora Institui José Luis e Rosa Sunderman, 2009.
3. BAPTISTA, T. A. O jovem trabalhador brasileiro e qualificação profissional: a ilusão do primeiro emprego. In SALES, M. A.; MATOS, M. C; LEAL, M. C. (Orgs.). *Política social, família e juventude: uma questão de direitos.* 6ª ed. São Paulo: Cortez, 2010.
4. BAUER, M. W.; AARTS, B. A construção de um *corpus*: um princípio para a coleta de dados qualitativos. In BAUER, M. W.; GASKELL, G. (Orgs.). *Pesquisa Qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático.* 7ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
5. BOCK, A. M. B. A psicologia a caminho do novo século: identidade profissional e compromisso social. *Estudos de Psicologia,* 4(2), p. 315-329, 1999.
6. CARRETEIRO, T. C. "A doença como projeto" – Uma contribuição à análise das formas de afiliações e desafiliações sociais. In SAWAIA B. (Org.). *As artimanhas da exclusão.* 12ª edição. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.
7. CHAUÍ, Marilena. *Democracia, violência e participação.* Palestra proferida no Projeto Debates Capitais, Câmara Municipal de Porto Alegre, 7 de dezembro de 2011.
8. COUTO, B. R.; YAZBEK, M. C.; RAICHELIS, R. A. Política Nacional de Assistência Social e o SUAS: apresentando e problematizando fundamentos e conceitos. In COUTO, B. R.; YAZBEK, M. C.; SILVA, M. O. S.; RAICHELIS, R. A. (Orgs.) *O Sistema Único de Assistência Social no Brasil: uma realidade em movimento.* São Paulo: Cortez, 2010.
9. CRUZ, L. R; GUARESCHI, N. M. F. Articulações entre a psicologia social e as políticas públicas na assistência social. In CRUZ, L. R.; GUARESCHI, N. (Orgs.). *O psicólogo e as políticas públicas de assistência social.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.
10. DIMENSTEIN, M. A cultura profissional do psicólogo e o ideário individualista: implicações para a prática no campo da assistência pública à saúde. *Estudos de Psicologia* 5 (1), p. 95-121, 2000.
11. FÁVERO, E. T. *Questão social e perda do poder familiar.* São Paulo: Veras Editora, 2007.
12. GASKELL, G.; BAUER, M. W. Para uma prestação de contas pública: além da amostra, da fidedignidade e da validade. In BAUER, M. W.; GASKELL, G. (Orgs.). *Pesquisa Qualitativa com texto, imagem e som: um manual prático.* 7ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

© 2020 Global Journals

13. GILL, R. Análise de discurso. *In___*. 7ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
14. HENRIQUES, R. Desnaturalizar a desigualdade e erradicar a pobreza no Brasil. In NOLETO, M. J. e WERTHEIN, J. (Orgs.). *Pobreza e Desigualdade no Brasil: traçando caminhos para a inclusão social.* Brasília: UNESCO, 2004.
15. HILLESHEIM, B.; CRUZ, L. R. Do território às políticas públicas: governamento, práticas psicológicas e busca ativa no CRAS. In CRUZ, L. R.; GUARESCHI, N. (Orgs.). *O psicólogo e as políticas públicas de assistência social.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.
16. IAMAMOTO, M. V. *Serviço Social em tempo de capital fetiche.* São Paulo: Cortez, 2011.
17. IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios 2008.* Rio de Janeiro, 2008.
18. IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Síntese dos Indicadores Sociais* – Uma análise das condições de vida da população brasileira – 2010. Rio de Janeiro, 2010a.
19. IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Censo Demográfico 2010.* Rio de Janeiro, 2010b.
20. IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios – PNAD 2011*. Rio de Janeiro, 2011.
21. IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. *Indicadores IBGE – Pesquisa Mensal de Emprego – Agosto de 2012.* Rio de Janeiro, 2012.
22. JOSEPHSON, S. C. Rio de Janeiro: histórias e subjetividades. In JACÓ-VILELA, A. M.; CEREZZO, A. C.; RODRIGUES, H. B. C. (Orgs.). *Clio-Psyché paradigmas: historiografia, psicologia, subjetividades.* Rio de Janeiro: Relume Dumará: FABERJ, 2003.
23. JOVCHELOVITCH, S. *Os contextos do saber: representações, comunidade e cultura.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
24. KODATO, S.; SILVA, A. P. S. Homicídio de adolescentes: refletindo sobre alguns fatores associados. *Psicologia Reflexão Crítica,* vol. 13, n. 3, Porto Alegre, 2000.
25. LOPES, M. C. Políticas de Inclusão e Governamentalidade. *Educação & Realidade,* 34(2), p. 153-169, maio-ago., 2009.
26. MACEDO, J. P.; SOUSA, A. P.; CARVALHO, D. M.; SOUSA, F. M. S.; DIMENSTEIN, M. O psicólogo brasileiro no SUAS: quantos somos e onde estamos? *Psicologia em Estudo,* Maringá, v. 16, n. 3, p. 479-489, 2011.
27. MARANHÃO, C. H. Acumulação, trabalho e superpopulação: crítica ao conceito de exclusão social. In MOTA, A. E. (Org.). *O mito da Assistência Social: ensaios sobre Estado, Política e Sociedade.* SP: Cortez, 2010.
28. MARTIN, D.; QUIRINO, J.; MARI, J. Depressão entre mulheres da periferia de São Paulo. *Revista Saúde Pública,* vol 41, n. 4, São Paulo, 2007.
29. MDS – Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome. *Política Nacional de Assistência Social.* Brasília, 2004.
30. MDS – Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome. *Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais.* Resolução 109, de 11 de novembro de 2009. Brasília, 2009a.
31. MDS – Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome. *Orientações Técnicas CRAS.* Brasília, 2009b.
32. MDS – Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome. *Bolsa família: cidadania e dignidade para milhões de brasileiros.* Brasília, 2010a.
33. MDS – Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome. *Revista Desenvolvimento Social.* Ano 2, nº 2. Brasília, 2010b.
34. MDS – Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome. *Jornal MDS, nº 27.* Brasília, 2011.
35. MELO, E. M.; MELO, M. A. M.; PIMENTA, S. M. O.; LEMOS, S. M. A.; CHAVES, A. B.; PINTO, L. M. N. A violência rompendo interações. As interações superando a violência. *Rev. Bras. de Saúde Mat. Inf.,* vol.7, n.1, Recife, jan./mar., 2007.
36. MERCADANTE, A. Construindo estratégias para combater a desigualdade social: uma perspectiva socioeconômica. In NOLETO, M. J. e WERTHEIN, J. (Orgs.). *Pobreza e Desigualdade no Brasil: traçando caminhos para a inclusão social.* Brasília: UNESCO, 2004.
37. MOTA, A. E. Questão social e serviço social: um debate necessário. In MOTA, A. E. (Org.). *O mito da Assistência Social: ensaios sobre Estado, Política e Sociedade.* SP: Cortez, 2010a.
38. MOTA, A. E. A centralidade da assistência social na Seguridade Social brasileira nos anos 2000. In Mota, A. E. (Org.). *In* ___. SP: Cortez, 2010b.
39. NEY, M. G.; SOUZA, P. M.; PONCIANO, N. J. Desigualdade de acesso à educação e evasão escolar entre ricos e pobres no Brasil rural e urbano. *Rev. Científica Internacional,* ano 3, n 13, maio-jun., 2010.
40. OIT – Organização Internacional do Trabalho. *Perfil do trabalho decente no Brasil* – Um olhar sobre as unidades da Federação. Brasília, DF, 2012.
41. PAUGAM, S. O enfraquecimento e a ruptura dos vínculos sociais – Uma dimensão essencial do processo de desqualificação social. In SAWAIA, B. (Org.). *As artimanhas da exclusão.* 12ª edição. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.
42. PEREIRA, V. T. *A Psicologia no mundo da vida: representações sociais sobre os(as) usuários(as) do CRAS.* Dissertação de Mestrado, Programa de Pós-

© 2020 Global Journals

Graduação em Psicologia Social e Institucional, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2013.

43. POCHMANN, M. Nova política de inclusão socioeconômica. In NOLETO, M. J. e WERTHEIN, J. (Orgs.). *Pobreza e Desigualdade no Brasil: traçando caminhos para a inclusão social.* Brasília: UNESCO, 2004.
44. RODRIGUES, L; HENNIGEN, I. Entre cenas do acolhimento institucional e da adoção: incitamento à vontade de família. In CRUZ, L. R.; GUARESCHI, N. (Orgs.). *O psicólogo e as políticas públicas de assistência social.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.
45. SAWAIA, B. Introdução: exclusão ou inclusão perversa. In SAWAIA, B. (Org.). *As artimanhas da exclusão.* Petrópolis, RJ: Vozes, 12 edição, 2012.
46. SOARES, J. N.; SUSIN, L.; WARPECHOWSKI, M. B. A clínica ampliada na Assistência Social. In CRUZ, L. R.; GUARESCHI, N. (Orgs.). *Políticas Públicas e Assistência Social.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.
47. TEIXEIRA, S. M. Trabalho Interdisciplinar nos CRAS: um novo enfoque e trato à pobreza. *Textos & Contextos* (Porto Alegre), v. 9, n. 2, p. 286-297, ago./dez., 2010.
48. TOROSSIAN, S. D.; RIVERO, N. E. Políticas públicas e modos de viver. A produção de sentidos sobre a vulnerabilidade. In CRUZ, L. R.; GUARESCHI, N. (Orgs.). *Políticas Públicas e Assistência Social.* Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.
49. WANDERLEI, M. B. Refletindo sobre a noção de exclusão. In SAWAIA, B. (Org.). *As artimanhas da exclusão.* Petrópolis, RJ: Vozes, 12 edição, 2012.
50. YAZBEK, M. C. *Classes subalternas e assistência social.* São Paulo: Cortez, 1993.

© 2020 Global Journals

This page is intentionally left blank

© 2020 Global Journals

Global Journal of human-social science: a
Arts & Humanities - Psychology
Volume 20 Issue 3 Version 1.0 Year 2020
Type: Double Blind Peer Reviewed International Research Journal
Publisher: Global Journals
Online ISSN: 2249-460x & Print ISSN: 0975-587X

Newspaper Framing of the Nigerian Armed Forces Operation Python Dance II in South-East Nigeria

By Onah Joy Afomachukwu
University of Nigeria

Abstract- This study is an analysis of how the Nigerian newspapers framed the Nigerian Armed Forces' "Operation Python Dance II" with a view to identifying the dominant frames in the stories published. The theoretical underpinning for the study is the Frame analysis theory propounded by Erving Goffman. The content analysis method was used to generate quantitative data for analysis from the four selected newspapers, the analysis of the newspapers generated a total of 62 stories in 47 editions from the 124 editions sampled and used to address the research questions. Findings from the study revealed that the human interest frame was the dominant frame of reportage with 35% of total reports while the security and attribution of responsibility frames had a considerable amount of stories with 23% and 18% respectively. Further findings from the analysis revealed that the stories on OPD II were interpretative as majority (71%) of the stories were reported using the interpretative genres of editorials, feature stories, columns/opinions and interviews. From the findings, it is recommended the media and the military should in subsequent exercises like this to prepare the members of the society for an upcoming exercise by carrying public service announcements on the issue while the military should organize press conferences on issues like this to avoid misconceptions and create awareness.

GJHSS-A Classification: *FOR Code: 200199*

NEWSPAPERFRAMINGOFTHENIGERIANARMEDFORCESOPERATIONPYTHONDANCEIIINSOUTHEASTNIGERIA

Strictly as per the compliance and regulations of:

Research | Diversity | Ethics

© 2020. Onah Joy Afomachukwu. This is a research/review paper, distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-Noncommercial 3.0 Unported License http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/), permitting all non-commercial use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

Newspaper Framing of the Nigerian Armed Forces Operation Python Dance II in South-East Nigeria

Onah Joy Afomachukwu

Abstract- This study is an analysis of how the Nigerian newspapers framed the Nigerian Armed Forces' "Operation Python Dance II" with a view to identifying the dominant frames in the stories published. The theoretical underpinning for the study is the Frame analysis theory propounded by Erving Goffman. The content analysis method was used to generate quantitative data for analysis from the four selected newspapers, the analysis of the newspapers generated a total of 62 stories in 47 editions from the 124 editions sampled and used to address the research questions. Findings from the study revealed that the human interest frame was the dominant frame of reportage with 35% of total reports while the security and attribution of responsibility frames had a considerable amount of stories with 23% and 18% respectively. Further findings from the analysis revealed that the stories on OPD II were interpretative as majority (71%) of the stories were reported using the interpretative genres of editorials, feature stories, columns/opinions and interviews. From the findings, it is recommended the media and the military should in subsequent exercises like this to prepare the members of the society for an upcoming exercise by carrying public service announcements on the issue while the military should organize press conferences on issues like this to avoid misconceptions and create awareness.

I. Introduction

a) Background to the study

The South-East geopolitical zone in recent time experienced some form of crimes, expression, and agitation of discontentment by its indigenes this could be a reaction to the perceived disadvantaged position of the region in Nigeria. This led the military in carrying out the Operation Python Dance with the aim to maintain peace and order in the country. The operation python dance had two faces; the first face was conducted in the south-east from 27 November to 27 December 2016. The face two was also carried out the south-east from September 15 to October 15, 2017. According to the Deputy Director, Public Relations, 82 Division of the Nigerian Army, Col Sagir Musa, "the exercise was aimed at fighting crime in the area". Col Sagir Musa in his statement said that the military had, apart from dealing with emerging security challenges, including violent agitations and insurgency, herdsmen clashes, cultism peculiar to the zone, including kidnapping, armed robbery and communal crises among others, engaged in medical outreaches to communities as well as other humanitarian activities. The essence of the exercise He said, "On Friday, September 15, 2017, in 82 Division area of responsibility, simultaneous activities started in Abia, Anambra, Ebonyi, Enugu, Imo and Cross River states without hitch. The essence of the exercise is to enhance troops' preparedness and proficiency in dealing with emerging security challenges peculiar to the South-Eastern region, such as kidnappings, armed robbery, communal crisis, farmers-herdsmen clashes, cultism, violent agitations, and insurgency, among others.

After the announcement of Operation Python Dance II, the mass media sustained reports on the issue using different and recurring frames. National dailies and their broadcast counterparts were giving different reports on the abduction, for instance, the false story of the military injecting chickenpox vaccine to citizens during their medical outreach. According to Gadarian (2010, p.8) "the emotional content, not simply the factual information in media reports, has a sizeable and statistically significant influence on attitudes". Boystun, Gross and Resnik (2004, p.2) argue that the way media organizations and media gatekeepers systematize and present the events and the issues they cover, and the way audiences interpret what they are provided with, are products of media framing. Okoro and Odoemelam (2013, p.86) add that the act of framing shape perception of key events. The implication of this is that people who rely on media for information and decision-making can be easily influenced by framing this is agreed by Auerbach and Bloch cited in Okoro (2013) "that the public's lack of awareness, along with their reliance on the media for information and decision making, make them more likely to be influenced by framing". As Auerbach and Block – Elkon (2005) observe:

> When the media place stories in specific frames, they lend a different meaning to the news. The media increase or decrease the salience of issues, which allows the public to remember and make judgments on such issues. Framing assumes that subtle changes in the wording of the description of a situation might affect how audience members think about the situation (p.13).

Author: A Research Project Presented to the Department of Mass Communication, Faculty of Arts, University of Nigeria, Nsukka, in Partial Fulfillments for Award of Master of Arts (M.A) Degree in Mass Communication. e-mail: joyonah92@gmail.com

© 2020 Global Journals

According to Tejumaiye, (2005, p.144-155) "The influence and power of the press in building, unifying or destroying a nation-state, particularly a complex multi-cultural and multi- linguistic society such as Nigeria is all possible with its framing" This, explains Anyanwu's (2004) and Ohaja's (2005) positions that whatever the audience makes of media information or messages is determined by the way such messages are mediated. Therefore, how newspapers present any issues should be of concern to the media in general and newspaper operators in particular.

The midpoint of media frames in Okoro and Odoemelam, (2013, p.86). According to them, "In news media, news frames serve as journalistic tools through which journalists recount a story in a limited amount of space and place an event, within its broader context". For Hallahan, using a framing metaphor, a news frame can be interpreted as a "window or portrait frame drawn around information that delimits the subject matter and, thus, focuses attention on key elements within". The press is essentially seen by the kind of frames they bring to the public. These frames could create some sorts of untrue pictures when imagined in our minds. Lippmann (cited in Papacharissi and Oliveira, 2008, p. 52) aver "that news is responsible for providing the pseudo-environment upon which people rely to experience and understand events they cannot observe directly and that news frames are important in how these events are reported since they reflect a process of recurring selection and emphasis in communicating perceived reality". Media frames, according to them are equally relied upon to interpret news items. And how these items are interpreted, determines the kind of pictures that will be placed in our minds. The obvious question is, what kind of frames did the news media use in operation python dance by the Nigeria armed forces in southeast Nigeria?

Different Studies on this topic made good attempts to explain the role the mass media played in reporting the operation python dance with emphasis on frequency and volume and how the audience perceived the functions of the mass media in this regard, no study has been able to present the frames used by the newspapers and the attendant implications of the frames. This study, therefore, fills the study gap by studying different frames used by the newspapers on Operation Python Dance II.

II. Statement of the Problem

The Nigerian Army, between September 15 to October 15, 2017, embarked on another exercise in the south-east geo-political zone, codenamed Operation Python Dance II. This came at a time tension was already mounting following the renewed activities of the pro-Biafra agitators (IPOB). Various interpretations were imputed to this exercise; some said it was meant to intimidate the people of south-east in view of secessionists' demand for a referendum towards the actualization of a Biafra republic, others alleged that it alligns with the policy of the All Progressives Congress, APC-led federal government to further marginalise the south-east people.

At the peak of this tension, the mass media, particularly the print, used different frames to convey reports of the mood to their audiences. The ways these frames were used in various reports, no doubt, have some effects or influences on the audience. This is because there is an established relationship between media frames and audience perception of issues. However, there seemed to be a widespread suspicion about the media being a militatry tool, and using different frames in reporting stories on Operation Python Dance II in the south-east. It is believed that the press were biased and not objective in reporting these stories.

Another missing link in all of these is that available studies on the Operation Python Dance II focused more on audience's opinion about the way the media reported the exercise without regard to the frames employed by the media in their coverage. Researchers have addressed several issues in the coverage of Operation Python Dance II, but the focus of the press in the reportage of the events that transpired during and after the operation is not known. Given the stipulation of the framing theory that issues are understood based on the way the media focuses on and reports them, this research effort therefore seeks to ascertain the dominant frames used by the newspapers in their coverage of the Operation Python Dance II.

III. Research Questions

1. What is the dominant frame used by the Nigeria Newspapers in their coverage of Operation Python Dance II?
2. What is the level of prominence given to stories on Operation Python Dance II?
3. What kind of tone/direction were used to report stories on Operation Python Dance II?
4. What is the length/volume of Operation Python Dance II related stories?
5. What is the level of interpretation and focus given to stories on Operation Python Dance II?

IV. Significance of the Study

The significance of this research srudy can be grouped under two headings: theoretical and practical significance.

Theoretical significance: Two media effects theory were found suitable for this work and they are framing and agenda-setting theory. When this work is completed, it will help to broaden our understanding of media effects on people.

© 2020 Global Journals

Practical significance: First it will be beneficial to journalists and media practitioners as they will be made to understand that certain frames used in reporting events can have an effect on audience. Also, this work will be an addition to existing literature on operation pytho dance II. As such, futher research on media frames can be chaneled towards audience perception and whst ifluences journalists' chioce of frames used in reporting events that occur in the society.

Furthermore, it is expected that through this study the government band its agencies will realize the significance oof media involement in crisis, conflicts, prevention, resolution and transformation. To further offer suggestions on media reforms that can ehance a better appreciated statutory regulations of the media.

V. Scope of Study

The study is limited to issues of Operation Python Dance II in south-east Nigeria including Port Harcourt between 15th September 2017 and 15th October 2017 by selected Newspapers in Nigeria. The kind of news the research is out to analyze are the once that carries the word python dance II on the title or in the body. It does not include issue of secession by agitators, such as Indigenous People of Biafra (IPOB) and Movement of the Actualization of the Sovereign State of Biafra (MASSOB), or issue of hate speech or dissatisfaction by an individual or group because of the current system of government.

The study is specifically concerned with the coverage of Operation Python Dance II by Nigerian newspapers in terms of framing. The newspapers selected for this study include *Daily Trust, Daily Sun, The Guardian* and *The Nation*

Definition of Terms

- Framing: The manner in which the media present particular news, to show its importance over other news in other to get audience attention on the particular issue.
- Newspaper: A newspaper is "a publication issued at regular and usually close intervals, especially daily or weekly, and commonly containing news, comment, features and advertising" (dictionary.com). For the purpose of this study the term newspaper will be used to address these four dailies (*Daily Trust, The Guardian, Daily Sun and Vanguard)*
- Operation Python Dance II: Is a military operation with the mandate to check kidnappings, robberies, cultism, and of course secessionist agitations in Southeast Nigeria.
- OPD II: Operation Python Dance II
- Armed Forces: The combination of a countries Military, air force, and naval.
- Military: Part of a nations armed forces, authorized to use weapons and deadly force to defend and protect a nation.
- Military Operations: Is the coordinated *military actions* of a *state*, or a *non-state actor,* in response to a developing situation. These actions are designed as a *military plan* to resolve the situation in the state or actor's favor.

VI. Literature Review

a) Media Framing

The definition of framing has varied widely among researchers Gamson and Modigliani (1987) cited in Baysha and Hallahan (2004, p.234) define a media frame "as a central organizing idea or storyline that provides meaning to an unfolding strip of events". Ngoa (2012, p.13) sees framing as "a means through which an issue is given a particular meaning", Ngoa (2012, p.13) further explains that: Framing, therefore, means the selection of some aspects of a perceived reality and making them more salient in a communication text, in such a way as to promote a particular problem definition, causal interpretation, moral evaluation and/or treatment recommendation for the item described. In social constructivism, two types of media frames exist – the episodic and thematic frames (Iyengar 1991 cited in Baysha and Hallanan 2004, p.24). Episodic framing according to Baysha and Hallanan (p. 234) "depicts public issues as concrete instances or specific events that are the results of actions by individuals." In thematic media frames, issues are usually reported in a more abstract level as a form of general outcomes. In any case, the type of media framing usually influences how the audience attributes responsibility.

According to Entman (1993, p.52) framing essentially involves selection and salience. To frame is to select some aspects of a perceived reality and make them salient in a communicating text, in such a way as to promote a particular problem definition, causal interpretation, moral evaluation, and/or treatment recommendation for the item described. According to Epkins (2011, p.19), Framing describes the process of content selection and exclusion, highlighting certain aspects over others to communicate a particular point of view. In many ways, a frame facilitates the nature of an argument. Specifically, communicating a certain bent, context, or angle of an issue that, in itself, lends an interpretive meaning of the communication.

As Jameson & Waldman (2003, p.1) put it, "journalists deliver the world to citizens in a comprehension form". Some scholars as Bowen (2008, p.339) argue that framing "tells us how to interpret communication." To Gamson and Modigliani (1987, p.143) a frame is a "central organizing idea or storyline" that serves to contextualize issue or debate. Reese

© 2020 Global Journals

(2001. p.49) sees frames as organizing principles that are socially shared and persistent over time that work symbolically to meaningfully structure the social world. Gitlin (1980, p.389) pointed out

> That the definitional power of frames relates to the general concerns over the power of the news media to shape and reinforce dominant ideology. Some aspect omitted in the frame does not come to the audience attention. Therefore framing determines were the audience puts its attention. An effective framing taps into the pre existing beliefs, attitudes and opinions, it highlights certain accepts of an issue over others.

To Gitlin, news frames represent persistent patterns of selection, emphasis, and exclusion that furnish a coherent interpretation and evaluation of events. Norris, Kern and Just (2003, p.2) states that the idea of 'news frames' refers to interpretive structures that journalists use to set particular events within their broader context, they further explained, that news frames bundle key concepts, stock phrases, and iconic images to reinforce certain common ways of interpreting developments.

Norris et al (2003) go on to say decisions and common practices in newsgathering - determining what and how stories are covered do contribute toward these frames. Out of the myriad ways of describing events in the world, journalists rely upon familiar news frames, and upon the credible sources, to convey dominant meanings, to make sense of the facts, to focus the headlines, and to structure the storyline. They further note that the way journalists observe and report each event is shaped by how similar events have been covered in the past and by the reporter's most trusted sources of information. The conventional frame which becomes mainstream in the news media, provide contextual curves, giving meaning and order to complex problems, actions, and events, by slotting the new into familiar categories or story line pegs.

b) Framing Research

The concept framing research according to Scheufele (1999) can be broken down into research examining frames as independent or dependent variables. Studies of frames as dependent variables have examined the role of various factors in influencing the creation or modification of frames while studies in which frames serve as independent variables typically are more interested in the effects of framing.

In carrying out a framing research, one should identity a particular approach to framing and then specifies goals for framing research (Anderson, 2008, p. 7). According to Pan and Kosicki (2002) there are two approaches to study of fames: either as a strategy or a characteristic of the discourse itself. The approach to study of frames as a strategy involves an inquiry into the strategy used by journalists and sources to create texts. The second approach looks at the meanings audiences derive from the texts. Given the scope of this study, it is not feasible to utilize each approach. This study will take the first approach, but not withstanding will hopefully reflect the spirit of each approach in the final findings.

In addition, D'Angelo (2002) posits that a framing research has to achieve a certain goal. The author indicates goals that a framing research might achieve. These are: identifying the frames, discovering how frames interact with individuals, and examining how frames shape public opinion/policy debate. This study is interested in achieving the first stated goal and work toward partial completion of the remainder of the goals. To determine what creates frames, study must directly examine the practices of journalistic as well as public figures to understand precisely the process by which frames come to be present in texts. This process would simply be beyond the scope of this stud and will only provide an overview of the positions of various prominent groups in this debate in order to contextualize the media's framing of those positions. The answer to the question of how frames interact with individuals can only be provided by survey or utilization direct observation of individuals who have the opportunity to interact with manipulated texts in order to determine what effect framing might have on individual perception. This study will not involve itself with that also. This is because the primary goals of any frame research is identifying frame (D'Angelo, 2002).

Frame, according to Gitlin (1980) means selection (and omission) and salience of certain features of content which create an overall theme for each article. Theme is understood as distinct and unifying idea which pervades the discourse contained in the article. Related to the above, Semetko and Valkenburg (2000) suggest a deductive approach to identifying frames. This involves "predefining certain frames as content analytic variables to verify the extent to which these frames occur in the news" (p. 94). They further indicate that frames prior to analyzing texts, rather than letting the texts convey frames to the reader (the inductive approach), frame research can be more easily replicated and better able to detect differences between media source. To further prove the relevance of deductive approach to frame research Anderson (2008) explains.

This type of standardization in the field of framing research can benefit the body of framing knowledge because it aids in the replication, verifiability and comparability of results. Second, the common frames include many of the salient features of the debate over security/crisis and therefore should yield significant results. Finally, it gives the opportunity to verifying or discrediting the deductive method as an appropriate approach to studying frame (p.8). In the light of the above facts, this study will adopt the deductive approach to identifying the frames.

Entman (1993) argues that frames define problems, diagnose causes, make moral judgments

© 2020 Global Journals

and suggest remedies. Faming essentially involves selection and salience. To frame is to "select some aspects of a perceived reality and make them more salient in a communication text" (p. 52). Related to the above, Pan and Kosicki (2002) identify three framing players: sources, journalists and audience members. They argue that there players engage in an interactive and circular process of creating, conferring and receiving frames through the course of public debate over certain topics.

To Semetko and Valkenburg (2000) five frames "largely account for all the frames that have been found in the new" (p. 95). This claim as the result of their findings on the research conducted on a review of framing literature, frames in news. These five frames are: the conflict frame, the human interest frame, the economic consequences frame, the morality frame and responsibility frame.

c) Review of Opinions

Review of opinion is a member commentary based directly on actual user experience, sharing of ideas and observations that do not necessary involve firsthand experience from using a product or service.

d) Mass Media and National Security in Nigeria

The mass media are by definition, the whole gamut of information dissemination institutions and agencies in a political system. They operate by dispensing information to the populace on all aspects and actions of state and governance (Utor, 2000 cited in Abagen, 2009, p.42). According to Asemah (2011, p.18), mass media could be described as "the channels or technological devices through which messages are conveyed to a large and heterogeneous audience. They are the vehicles that are used for conveying messages from a source to a large destination. In addition, mass media are the devices for moving messages across distance or time to accomplish mass communication."

Therefore, mass media constitute all the means through which messages are relayed from different aspects of the society to a large, heterogeneous and anonymous audience at the same time. Security and national security have been defined by different scholars. Walter Lippmann (1943) says a nation has security when it does not have to sacrifice its legitimate interests to avoid war, and is able, if challenged, to maintain them by war. Charles Maier (1990) notes that national security is best defined as the capacity to control those domestic and foreign conditions that the public opinion of a given community believes necessary to enjoy its own self-determination or autonomy, prosperity, and well-being (cited in Olayiwola, 2013, p.31). Olayiwola explains that "it is now widely acknowledged that without a safe and secure environment, there can be neither sustainable, poverty-reducing economic and social development nor political development. Therefore, the mass media need to cover all the aspects of security mentioned above in their reportage and coverage." According to Ali (2013), national security means the protection of the lives, rights, dignity, and property of citizens. It also means the protection of resources, cultural integrity, territory, sovereignty and lawful institutions of a country.

National security goes beyond from military threat and political coercion. It has a deeper meaning that has to do with citizens and the way they relate with each other. This idea springs from the popular axiom charity begins at home. It is also said that a house divided against it selves cannot stand. Nigeria's national security means the protection of its resources, territory, sovereignty and lawful institutions of the country. The aim of national security is to secure the just and equitable living conditions of the country. Former President of Nigeria, Chief Olusegun Obasanjo in appreciation of the need for closer co-operation and collaboration among the various security agencies and all other components that make up the Nigerian society stated in March 2001, that:

> The concept of national security shall be the aggregation of the security intrest of the individuals, communities, ethnic groups, political entities and institutions which inhabit the territory of our great country, Nigeria.

The President went further to identify the primary objectives of national security as:

> To strengthen the Federal Republic of Nigeria, to advance her interest and objectives, to contain instability, control crime, Eliminate corruption, enhance genuine development progress and growth, and improve the welfare and wellbeing and quality of life of every citizen. (Wali 2003 p.50)

The media is a principal player in the arena of national security. National security has been greatly threatened since independence. When Nigeria attained independence in 1960, the mass media orientation shifted towards reinforcing tribal and sectional loyalties in preference to national unity, identity and integration. The media became parochial in their content. They dedicate themselves to the articulation of particular ethnic interest (Udoudo & Asak 2008: 4)) Press reports during this period greatly heightened tension, which created suspicion among the citizenry and almost led to the disintegration of the corporate existence of the country. Udoudo and Asak noted that:

> The news media seemed to have abandoned their core duty of truthfully reporting events, activities and personalities. Instead they joined the fray, individual taking sides either in favour or against the government in power. (Udoudo & Asak, 2008: p.5).

The function of the press in any given society includes surveillance of the environment, correlation of the component of society in responding to the

© 2020 Global Journals

environment and transmission of the social heritage. (Wali, 2003: p.17) The media functions as watchdog capable of blowing the whistle to call attention to serious national issues. This implies a clear recognition of the fact that the media plays an important role on issues of national security. The power of the media to decide what the people should read, see or hear has never been in doubt. What has been in the centre of controversy is the capacity of those in whose hands reside such enormous powers to use that power judiciously and in public interest.

Media professionals have the options to use the power of media instruments in their hands either to serve the nation or indulge in self-propelled interest. The media ought to be objective as it carries out its functions. Mainly because of its social role in informing and educating the masses the Nigerian press is always made to be seen at the centre of any national crisis. This has caused the Nigerian media to be reduced overtime to mere tools in the hands of the governing class to legitimize and perpetuate their illegitimate rule. The political class has found it easy to impose its will on the media because of the challenges that media practitioners had to face in the course of discharging their duties. Such challenges include poor remunerations, poor conditions of service, job insecurity, nepotism, exposure to hazards, inadequate facilities for research and development and so on. (Ofuafor 2008: p.1)

The recent crimes, expression, and agitation of discontentment by indigenes in the south- east is a looming threat to national security and the citizens are no longer comfortable, which is the result of the military to embark on Operation Python Dance II. The clamoring is a sign of dissatisfaction with the whole process of governance and the media is the best means to propagate it. Security is part of public interest and a mass media professional must have a genuine interest in people. The primary focus of a mass media is on issues that benefit the general public and uphold fairness, justice, national unity and international co-operation. (Gambo in Akinfeleye, 2003: 12)

In recent times the Nigerian media tended to pose inherent dangers to national security in connection with politics, religion, ethnicity, power and revenue sharing which are crucial to a stable and enduring democracy. On the political sphere newsmen are expected to report about the activities of the politicians and are expected to feed the public with objective information. The newsmen are expected to nose around for information beyond the ovation at political rallies. The media are expected to reflect balanced views of the opposing party. But most media houses do focus attention mostly on the ruling and bigger parties to the detriment of the smaller ones. While newsmen are not expected to be public relation officers to party, some chief executive of media houses often take side with political parties (The Monitor, Tue, Feb. 18, 2003, 26).

Nigeria could advance her cultural and technological heritage if it could instill national consciousness on its citizens via the media and an ideology or a belief system which a political party utilizes as a way of mobilizing people. The media is capable of mobilizing people to achieve the desired objective of the state. This view is articulated by Nzimiro:

> Mobilizing of people through ideological exposure implies the political education into the socio-cultural factors which govern their behavior to produce in them a sense of pride in themselves and patriotism for the collective good as well as a belief that they are capable of mastering their own destiny by controlling nature and organizing themselves.(Nzimiro, in Akinfeleye 2003: 31)

Unfortunately however, the media which ought to be a major stake holder in ensuring the security of the state sometimes trivialize this very sensitive issue as stated by Wali:

> The Nigerian press is yet to grow in maturity. Issues that affect the general well-being of the people of the country but which can cause disaffection and disunity should be de- emphasized or played down. The reverse has been the case in many Nigerian publications wishing to make quick sales on the platform of sensationalism and journalist scoops (Wali, 2003: p.69).

The above assertion is very true. The media publish issues that are trivial but appealing to them and that will enrich them and ignore or pay little attention to the salient ones. These are activities which the media need to desist from to make a meaningful impact in combating insecurity in Nigeria; otherwise, the mass media will continue to be seen as fueling insecurity.

e) Empirical Review

This part of the study will x-ray previous empirical research works that relate to the subject (s) under study. The review of relevant literature will be done paragraph by paragraph and they will be based on the study. Eti (2012) carried out such a study on how newspapers interpret crises issues in Nigeria through their reportage, the researcher adopted the content analytical method to examine how Nigerian newspapers report crises issues such as: violence, kidnapping and hostage taking. The paper content analyzed *The Champion, The Punch* and *New Nigerian* newspapers. She focused on newspapers' headlines and concluded that, reporting of crises situations like bombing, violent and kidnapping in the Nigerian press is episodic in nature.

In another similar study by Chime-Nganya, Ezeji, and Ezegwu (2017) on framing of IPOB and Nigeria Army clash in the South East and its influence on

© 2020 Global Journals

the audience. The study reveals that news stories were used mainly in the reports of IPOB and Nigeria Army clash in the four newspapers studied. The study also found that newspapers employed different frames in their coverage of the clash but Biafra agitators frame was dominantly used followed by Biafran group frames. The study concludes that the audiences perceived the framing of IPOB/Nigeria Army clash as a conspiracy against the South East. In this regard, the study recommended that Nigerian journalists should do more by critically interpreting and investigating issues in a crisis situation, instead of depending on straight news stories, since most of the straight news stories are 'copy and paste'. Nigerian newspapers should employ more positive frame or therapeutic language should be used when reporting crisis; this will facilitate the peaceful resolution of such conflicts or crisis.

Akowe (2010) used qualitative analysis to find out the varying degrees of three Nigerian newspapers coverage of the Niger Delta crisis within April 2009. His findings show a whopping 672 stories published by the sampled newspapers within the three months period. The finding is not much different from that of Krieghbaum conducted in the late 1970s. Krieghbaum (1979), applying content analytical method in his study, "Three Miles Island Coverage: a Crash Course for Readers" found out that the *New York Time* within a spate of eight days that the nuclear incident lasted, used approximately 2600 column inches. He reported that as the incident escalated in news importance, editors gave it more space, front page placement (within more than half of each day's front stories), more pictures and diagrams.

Nduka and Andrew (2015) carried out a research on Nigerian newspaper coverage of militancy in Niger delta. The researcher adopted the content analytical method to examine how Nigerian newspapers covered militancy in Niger delta using four dailies to include, *This Day, The Guardian, Vanguard* and *The Sun* Results showed that reports on militancy were accorded low prominence in the studied newspapers. Majority of the stories by 68.05% were tucked away in the inside pages labeled low prominence in the study. This figure represents over two-third of all editorial matters published on militancy. Stories that attracted high prominence that is, those carried on the front, back and editorial pages accounted for 28.82% while those carried in supplements, special sections and pull outs described as medium in the study were insignificant 3.13%. Results also showed that reports on militancy were frequently covered with a total of 576 stories within the study period. This number is considered significant given that there were other issues in the polity at the time, which also received press coverage. Thus the newspapers registered militancy in public and policy agenda. The frequency of reports on militancy helped draw global awareness to militancy and increased its salience among the public.

A study conducted by Rajeev (2006) lends credence to this research finding. In that study, it was found that Indiana press gave undue prominence to the 2002 Gujarat violence. However, this study saw a prominence given to religious crises-based stories within the study period, but not undue prominence as found in Rajeev's research.

In related development, Okoli (2011) in his study of mass media coverage of the Niger Delta crisis revealed that Channels Television gave a better report of the Niger Delta crisis than NTA. Okoli confirmed that unlike NTA, Channels Television was always reporting the crisis in their daily reports. Confirming Okoli's revelation, Aka (2011) found in his study that the media, particularly the broadcast media gave different dimension of coverage to the Niger Delta crisis.

Udoka (2008) observes that Nigerian media have over the years maintained favourable reportage of ethnic and religious crises in Nigeria, hence no empirical research has indicted the media in this regard. This finding equally contradicts the finding of Momoh et al (1987) on the role of the press that "Mischievous and irresponsible reportage and comments from certain sections of the press on religious issues actually heighten or promote religious riots or crises.

f) Theoretical Framework

For the purpose of this work, framing and agenda setting-theory were employed in explaining the phenomena under study.

g) Framing Theory

The framing idea, according to McQuail (2010: 350) has been attributed to Erving Goffman as the originator. According to Goffman (1974) a frame is needed to organize otherwise fragmentary items of experience or information. The idea of a 'frame' in relation to news has been widely and loosely used in place of terms such as 'frame of reference', 'context', 'theme', or even 'news angle'. In a journalistic context, stories are given meaning by reference to some particular 'news value' that connects one event with other similar ones. McQuail adds that "framing is a way of giving some overall interpretation to isolated items of fact".

The proponent of framing theory, according to Schufele and Tewksbury (2007), includes the sociologist, Goffman (1974), the economist and psychologist, Kahneman and Tversky (1979, 1984), the cognitive Linguists, Lakoff (2004) and communicators Entman (1991) and Iyenger (1991).

Erving Goffman in 1974 developed a theory of frame bold analysis. According to Baran and Davis he developed it as a "microscopic theory that focuses on how individuals learn to routinely make sense of their social world" (p.285).subsequently Kahneman and Tversky went a step further to develop their own theory based on framing effects which they called "prospect

© 2020 Global Journals

theory". They believed that "the prospect of a loss has greater impact on decision making than prospect of an equivalent gain". They argued that people's decision was based on the prospect of a loss or gain, which is equivalent to a risk aversion. From here onwards, several scholars and researchers conducted study to either dispute or affirm the findings of Kahneman and Tversky.

Framing theory is a theory of media effects which according to Goffman in Olarewaju (2017) deals with a schema of interpretation that enables individuals to locate, perceive, identify and label occurrences or life experiences. The major thrust of the theory is that how an issue is characterized in reports can have influence on how it is understood by audiences (Ekwueme, 2013). The framing theory is applicable to media content research as well as media effects research. Framing in communication describes how news media coverage can shape mass opinion by using these particular frameworks to help guide their reader to understanding the issue (Druckman, 2001).

Baran and Davis (2006) defined framing theory as "an assertion that people expectations of the social world to make sense of that social world" (p.2850) Kalvas et al (2011) assert that framing theory "describes how the complexity of issues that are difficult to understand can be reduced" Entman (as cited in Schufele 1999) explains on a particular news event and then placed them within a specific field of meaning". This is the basis of framing theory.

The theory is relevant to this study since the study is out to ascertain the frames used in reporting operation python dance II and also the subject matters discussed in the reports. The theory will aid the researcher in making educated inferences as to the influence and the knowledge of audience members about military operations. It helps explain what issues about operation python dance II the public know and how they are making use of the information. This will help to a large extent; monitor the efforts of the Nigerian press in supporting and helping to achieve the Nigeria military objectives and by extension, the government's development goals with special emphasis on security goal.

h) Agenda Setting Theory

The agenda setting theory was propounded by Maxwell McCombs and Donald Shaw in the 1970s. As defined by McCombs M and Reynolds A (2002) the agenda setting theory describes the "ability [of the news media] to influence the salience of topics on the public agenda." This signifies that when news article are promoted in terms of frequency and prominence and coverage, the more the audiences will give importance to it. Citing Shaw E.F. (1979):

> The agenda-setting theory says that because of newspapers, television, and other news media, people are aware or not aware, pay attention to or neglect, play up or downgrade specific features of the public scene. People tend to include or exclude from their cognitions what the media include or exclude from their content. People also tend to assign an importance to what they include that closely resembles the emphasis given to events, issues, and persons by the mass media. The agenda-setting function of the mass media implies a potentially massive influence whose full dimensions and consequences have yet to be investigated and appreciated. The media's role in a nation's political, economic, social, and intellectual life and their influence on a person's cultural and religious values, sexual and leisure norms, work and play behavior may be far greater than the agenda setting theory presently defines it. For the basic claim of agenda-setting theory is that people's understanding of much of social reality is copied from the media.

The import of this theory is that there is a close relationship between the manner in which the news media present issues and the importance accorded the issues by those exposed to the news. (Antigha 2005: 150). It implies that the mass media predetermine what issues are regarded as important at a given time in a given society. In view of this Wogu (2008) believes that people consider those things reported in the media, and that major issues discussed by the society are introduced by the media.

Therefore applying the agenda setting theory to this study implies that frequent selection and projection of stories on operation python dance II will rouse public discussion on it which may prompt or influence government reaction and alignment to economic policies appropriately.

i) Gaps in Literature

From the above study reviewed by the researcher on newspaper coverage of military operations crisis and crime issues, a lot of salient points were noted which serve as the bouncing motivation for the present research.

In the reviews, a good number of the studies were conducted in different geographical locations outside Nigeria which constitute a dearth of data on the issues discussed in Nigeria. Chances could have been, that the locations in which these studies were carried out influenced the results gotten at the end of the research, this motivated the researcher to embark on the present study to fill the geographical gap and empirically make an enquiry to reveal data that are common to the Nigerian realities.

Another reason for the study as discovered from the review is the objectives. The present study seeks to do a frame analysis while most of the previous research works do not present data as to frames, they only did reportage or coverage of events/issues while neglecting

© 2020 Global Journals

the angles and subject matters through which the issue was reported. It should also be noted that, in search of literature, the researcher did not see any study that treated use of frames in OPD II coverage both within and outside Nigeria, thus this study seeks to fill that gap. Therefore, this study is relevant in our society today as many research efforts in mass media content have moved from the usual agenda setting to framing studies.

VII. Methodology

a) Research Design

Since this study seeks to examine and analyze newspapers, the content analysis method is most appropriate and applicable to the study, in assessing the inherent frames and frequency of coverage given to the topic under discourse by the selected Nigerian dailies. Kerlinger 2000 (as cited in Wilmer and Dominick, 2011) defined content analysis as a "method of studying and analyzing communication in a systematic, objective, and quantitative manner for the purpose of measuring variables" (p.156).

b) Population of Study

According to Uwakwe (2006). Population in a research work to be the universe, the totality of all subjects that are going to be studied. The study's population comprised of four Nigerian dailies (*Daily Trust, Daily Sun, The Guardian* and *The Nation newspapers)*. The population of Newspapers in Nigeria was considered based on defined criteria such as:

1. The newspaper selected must be daily.
2. It must have wide national circulation covering all geopolitical zones of the country.
3. Registered with the Newspapers Proprietors Association of Nigeria (NAPN).

The choice of four newspapers, *Daily Trust, Daily Sun, The Guardian* and *The Nation* were informed by the fact that they represent various parts of the country- West, East and North. Hence, it is to obtain a representative nature of the security care system in the country. The population encompasses the publication for the study period of selected Nigerian dailies that started from 15th September - 15th October 2017 which is the period the *operation python dance* exercise lasted. This means 31 total numbers of publications for each newspaper. Therefore, the population of editions for this study will be 31 multiplied by 4 which sum up to 124. Thus, a total number of 124 editions of *Daily Sun, Vanguard, Daily Trust* and *The Nation* newspapers constitute the population for this study.

c) The Sun

This is a national newspaper published in Lagos. It is owned by Chief Orji Kalu, the former Governor of Abia state and prides itself as the "king of Nigeria's tabloid industry". It is a paper that thrives on sensational and salacious stories and can be tagged as of the highest circulating paper in Nigeria.

d) The Guardian

The Guardian is based in Lagos state and sees itself as "the flagship of the Nigerian press". Its publisher is Chief Alex Ibru who is a business magnate from delta state. The paper can be said to be influential and liberal in outlook.

e) The Nation

This is a daily newspaper published in Lagos published by Vintage Press Limited.

f) Daily Trust

This newspaper is based in Abuja and is the largest circulating newspaper in Northern Nigeria. It is owned by a group of young Nigerians and it is published by Media Trust Limited (MTL).

g) Sample Size

A sample is a subset of units from the entire population being studied (Riffe, Lacy & Fico, (2008, p. 96).

The sample size for this study was 124 editions of newspapers. 31 editions each of *Daily Sun, Vanguard, Daily Trust* and *The Nation* constituted the size. Seeing that the population was small and manageable, the census sampling method was adopted to allow the researcher study all the population elements. This helps eliminate every form of bias as all elements are studied.

h) Sampling Technique

The multi-staged sampling was adopted for this study. According to Asemah, Gujbawu, Ekhareafor and Okpanachi (2012, p. 190) "the multi-stage sampling technique requires the researcher to choose his samples in stages until he gets the required sample". The purposive sampling technique was used at the first stage to select four newspapers namely: *Daily Trust, The Sun, The Guardian and The Nation* newspapers from the daily circulating newspapers in the country based on- they represent various parts of the country- West, East and North. Hence, it is to obtain a representative nature of the security care system in the country.

In the second stage, a one-month period was purposively selected for the study. This is because the *Operation Python Dance II* officially lasted for the period of one month. Therefore, 15th September to 15th October 2017 was the period studied. The researcher in the third stage made use of the census sampling technique to arrive at the particular editions to be studied. Census sampling allows all elements in a given population to be studied. This made the researcher to pick all the elements in the population and studied them. Hence, all 124 editions in the population were picked to be studied. The census sampling method was adopted to allow the researcher study all the population elements. This helps eliminate every form of bias as all elements are studied.

© 2020 Global Journals

i) Instrument of Data Collection

The instrument used in collecting the data was code sheet. The code sheet is used in systematic data collection for content analytical research. The advantage of the code sheet which makes it suitable for this study lies in the fact that it has then benefit of converting generated data into easily understandable numerical value (Okoro, 2001).

j) Method of data collection

Data was generated from the selected newspapers through a detailed page-by-page review of the newspapers and coded on the prepared code sheet. This ensured easy, fast and accurate collection of data necessary for the study.

k) Units of Analysis

This is mainly for the content analysis. The unit of analysis refers to the editorial matters that the researcher intends to use for coding. The units are therefore classified to help analyze the data generated appropriately. The units of analysis are stated below;

Straight news

Features

Articles

Opinion/Commentary

Editorials

Tools for Measurement: For this study, the data collected were coded and analyzed under the following tools/unit measurements

1. Media
   1) The Sun
   2) Guardian
   3) The Nation
   4) Daily Trust
2. Frames: This describes the point of view from which Operation Python Dance II related reports in the newspapers are reported. It shows the areas which the media lay emphasis upon in their reports. For the purpose of this study, a combination of frames suggested by different authors will be adopted. For a story to be coded under a particular frame, the frame will have to be the primary frame in such story. This refers to the dominant frame used, this frame can be gotten from the headline or lead- these two aspects of an article have been seen to be the best pointers to the content of such article.

1) Human Interest Frame: The human interest frame includes "news reports which attempt to bring a human face or an angle to the presentation of an event, issue or problem" (Cramer 2008, p. 54). For the purpose of this work the human interest frame will be seen as any story that emphasizes on the effects the operation python dance II has on the people, putting into consideration their feelings about the operation.

2) Economic loss/consequence frame: The frame focuses on the economic and financial implications of operation python dance II. These include stories on the economic effects of operation python dance II in terms of death, loss of properties and destruction of homes and businesses.

3) Attribution of responsibility frame: This frame shows how the media, (newspaper in this case) tie blame and responsibility as it relates to operation python dance II. The guiding questions here are: Does the story suggest that some level of government has the ability to alleviate the problem? Does the story show that some level of the government is responsible for the issue? Does the story suggest solution to the problem? Does the story suggest an individual or a group in the society as responsible for the issue? Does the story suggest the problem require urgent action?

4) Reassurance Frame: This was used by Shih, Wijaya, and Brossard (2008) in their study of epidemic diseases. The frame expresses the idea that the public should not be worried about the effects of the operation. Stories that emphasize the readiness and/or successes of authorities in combating crimes are also included. The frame seeks to explain any action against the operation to allay societal fears. It shows how the crime/insecurity is being contained or combated.

5) Warning frames: This frame includes news reports that have a warning tone alerting people to the operation python dance II.

6) Political frames: frames that are related to political structure and the management of the country. E.g. political inclusion

7) Security frames: this are news that contain, insecurity, dissatisfaction by a particular group

8) Ethnic frame: news on tribalism and nepotism sectionalism as it affect the country

3. Prominence: This implies the level of attention given to the issue on selected newspaper placement of stories. Ohaja (2003, p.16) noted "…. a story displayed on the front page is most prominent than one tucked into the inside page. The ranking usually descends from (4) front page, to (3) back page, (2) centre spread and the least core (1) goes to other inside pages."

3 (A) Front page: Stories on the front page will be coded most prominent and ranked (4)

3 (B) Back page: Stories on back page ranked (3) also considered most prominent

3 (C) Center spread: This refers to stories in center page of the newspapers. Is ranked (2) and will be coded as most prominent.

© 2020 Global Journals

3(D) Inside page: These are stories tucked inside page of the newspapers and is coded as least prominent.

4. Volume: This refers to the amount of space devoted to stories related to the topic of discourse. This will be measured by the following-

4(A) Full Page and above: This refers to stories reported using full page of the newspaper. It will be coded as most important.

4 (B) Half Page: Refers to stories reported of OPD II reported using half page of the newspaper. It is also coded as most important.

4 (C) Quarter Page: This refers to stories reported using quarter page of the newspaper. It will be coded as least important.

4(D) Below Quarter page: This refers to stories reported below quarter page of the newspaper. It will be coded as least important.

5. Tone/Direction: This looks at the kind of words (tone) used in reporting OPD II. They are:

5(a) Derogatory/Inflammatory/provocative: This refers to stories of OPD II that are provocative, disrespectful, unkind, insulting, demeaning etc meant to hurt or instigate anger.

5 (b) Expository/explanatory/educating: This refers to stories of OPD II that tends to educate, inform, interpret or describe the OPD II operation to avoid misconception

5(c) Compromising/collaborative/uniting: Refers to stories of OPD II that are revealing or bringing together for a common purpose or action.

6. Interpretation: This are stories that afford the reader the opportunity of seeing other sides to a story by giving instances and providing background information other than just passing information. Hence interpretation looks at how in-depth the stories on OPD II are.

6(a) Straight news: This refers to the editorial matter on the pages of newspaper which goes straight to the point and reports events as they are. This was considered as a non- interpretative editorial matter seeing that it scratches only the surface of information.

6(b) Editorials: This is a story on OPD II, which voices the opinion of a particular newspaper organisation on the issue. It is most often garnished with background and quite detailed information which make it deeper than the straight news.

6(c) Interviews: These are stories written from interactions with prominent stakeholders on a particular issue (OPD II in this case), It goes beyond surface information dissemination duties as it is often laced with facts and figures from the experts.

6(d) Feature articles: These are detailed and long stories on OPD II authored by reporters to make clarifications and expatiate on the issue. Feature stories carry out the correlation function of the media.

6(e) Opinion article/Column: This refers to analyses offered by designated and versatile members of the public on the issue of OPD 11. It is detailed in most cases, it is therefore considered an interpretative editorial matter.

l) Validity of Instruments

It represents the extent to which the study design measures what it purports to measure (Ezeji, 2004). Here, the researcher's supervisor and two experts in the department of mass communication, UNN (University of Nigeria, Nsukka) and one in the statistics department through their wealth of knowledge in research made necessary corrections and adjustments that improved the instrument and ensure it measures properly what it is ought to measure.

m) Reliability of measuring Instruments

In content analysis, the inter-coder reliability test is done to test if the measuring instrument is reliable. Inter-coder reliability, according to Wimmer and Dominic (2011) refers to the levels of agreement among independent coders who code the same content using same coding instrument (p.171). Here, two independent coders were trained to code *The Guardian and Daily Sun* Newspapers respectively of the sample to check for inter-coder agreement. The formula is given thus:

$$\text{Reliability} = \frac{2M}{N_1 + N_2}$$

Where M is the number of coding decisions on which two coders agree, and N_1 and N_2 are the total number of coding decisions by the first and second coder respectively.

The inter-coder reliability test was coded thus:

$$\text{Reliability} = \frac{2(21)}{24+24} = \frac{2x21}{48} = \frac{42}{48} = 0.87$$

The measuring instrument is considered reliable because a relatively high inter-coder co- efficient of .87 was achieved by the two independent coders following the coding of items from the stories of Operation Python Dance from the four selected newspapers after some minor adjustment was made. This is in consonance with the submission of Wimmer & Dominick (2000, p.154) that "most published content analysis typically report a minimum inter-coder reliability coefficient of about .75 or above.

VIII. Data Presentation and Analysis

a) Sample Description

The study sought to analyze Nigeria mainstream newspapers' framing of the operation python dance II in south-east Nigeria. 56 editions of four Nigerian newspapers- *The Guardian, Daily Sun, Daily* Trust and *The Nation*- were accessed and analyzed.

© 2020 Global Journals

Data generated were presented in simple frequency/percentage tables. The study was for a period of one (1) month. Out of the 124 editions sampled 62 operation python dance II related reports were found, hence the analysis will be based on the 62 reports found in 47 editions of the selected newspapers. From the newspapers accessed, it was found out that *Daily Sun* had 22 stories in all; *Daily Trust* had 12*; The Nation* had 16 while *Guardian* had 12 Operation Python Dance II related reports.

Table 1: Distribution of Newspaper edition studied

S/N	Newspapers	No. of Editions	No. of Editions With Story	No. of Editions Without Story	No. of Stories
1	Daily Trust	31	9	22	12
2	The Nation	31	11	20	16
3	The Guardian	31	12	19	12
	Daily Sun	31	15	16	22
	Total	124	47	77	62

This table shows the number of the edition of newspapers studied for this research. It also shows number of stories gotten from the 124 editions.

IX. Data Presentation and Analysis

Research Question 1: What is the dominant frame used in reporting operation python dance II?

Table 2: Distribution according to Dominant frame

Frames	Newspapers								Total	
	Daily Sun		Daily Trust		The Nation		Guardian			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Human Interest	6	27	2	17	8	50	6	50	22	35
Economic loss/ Consequence	3	14	-	-	1	6	-	-	4	6
Attribution of responsibility	6	27	-	-	2	13	3	25	11	18
Reassurance	2	9	1	8	-	-	-	-	3	5
Warning	2	9			-	-	-		2	3
Security	3	14	5	47	3	18	3	25	14	23
Political	-		-	-		-	-	-	-	-
Ethnic	-	-	4	33	2	13	-	-	6	10
Total	22	100	12	100	16	100	12	100	62	100

Table 2 above shows that The Human interest was used more to report OPD II in the select newspapers. This is evident as 35% of the total stories employed the human interest. The security frame and attribution of responsibility frame were next to the human interest. The implication of this finding is that majority of the reports bordered on the interest and security implications of the operation python dance on the Nigerian state and/or the south east region and IPOB.

© 2020 Global Journals

Research Question 2: What is the level of prominence given to stories on operation python dance II?

Table 3: Distribution based on the level of prominence given to operation python dance II stories

Prominence	Newspapers								Total	
	Daily Sun		Daily Trust		The Nation		Guardian			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Front page	9	41	3	25	2	13	2	17	16	26
Back page	3	14	-	-	3	19	-	-	6	10
Centre spread	-		-	-	1	6	-	-	1	2
Inside page	10	45	9	75	10	62	10	83	39	62
Total	22	100	12	100	16	100	12	100	62	100

Data in table 3 reveal the prominence given to Operation python dance II related stories based on page placement. It was discovered that majority (62%) of the reports came on the inside pages of the newspapers while 16 were on the front cover; 6 at the Back cover page and 1 as a centre story. This implies that not enough was given to OPD II reports as they were hidden on the inside pages of the newspapers. This shows the level of importance attached to issues such as this by the media.

Research Question 3: What is the length/volume of OPD II related reports?

Table 4: Distribution of reports according to volume

Volume	Newspapers								Total	
	Daily Sun		Daily Trust		The Nation		Guardian			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Full page & above	7	32	3	25	-	-	1	8	11	17
Half page	7	32	5	42	6	38	5	42	23	37
Quarter page	6	27	1	8	5	31	2	17	14	23
Below Quarter page	2	9	3	25	5	31	4	33	14	23
Total	22	100	12	100	16	100	12	100	62	100

Data in table 4 above show that majority of the stories consumed a reasonable amount of space in the dailies as half page had the highest percentage of 37% while full page stories had 17% of the total reports. Only a few (23% each) were given as low as quarter page or below among the reported stories on OPD II. The implication of this is that the news media did well in making information on the issue sufficient, thereby getting the readers armed with proper and full information to make informed choices, decisions and opinions due to abundance of information.

Research Question 4: What kind of tone was used to report stories on operation python dance II?

Table 5: Distribution of OPD II stories according to tone/direction used

Interpretative Content	Newspapers								Total	
	Daily Sun		Daily Trust		The Nation		Guardian			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Derogatory/Inflammatory/ provocative	5	23	3	25	3	19	1	8	12	19
Expository/explanatory/ educating	10	45	9	75	12	75	8	67	39	63
Compromising/ collaborative/uniting	7	32	-	-	1	6	3	25	11	18
Total	22	100	12	100	16	100	12	100	62	100

© 2020 Global Journals

Table 5 above reveals that none of the stories on OPD II described the operation as one which was uniting the country based on the adjectives used to qualify the operation. It is evident from the table that 63% of the stories used languages that were describing the operation and educating the masses about the operation which implies that the reports were geared towards making audience members (who are readers here) get proper understanding of the operation in order to make informed and proper decisions cum opinions on the issue. From the table, it was also noticed that a significant and an 'unignorable' percentage of OPD II reports made use of derogatory and inflammatory words/adjectives to describe the operation with the *Daily Sun* newspaper taking the lead among other selected newspapers.

Research Question 5: What is the level of interpretation given to Operation Python Dance II reportage?

Table 6: Distribution according to level of interpretation

Interpretative Content	Newspapers								Total	
	Daily Sun		Daily Trust		The Nation		Guardian			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Straight news stories	6	27	2	17	7	44	3	25	18	29
Feature stories	7	32	2	17	5	31	5	42	19	31
Editorials	-	-	1	8	1	6	-	-	2	3
Interview	1	5	-	-	-	-	-	-	1	2
Column/Opinion	8	36	7	58	3	19	4	33	22	35
Total	22	100	12	100	16	100	12	100	62	100

Data from the above table show that OPD II was reported in the media as columns/opinion stories which had the highest percentage (35%) of the total reports, closely followed by feature stories with 31%. The implication of this is the fact that stories on the OPD II in the newspapers were interpretative seeing that interpretative genres, put together had a higher percentage figure than straight news stories. It is also noticed from the table that only one editorial was written that was related to OPD II.

X. Discussion of Major Findings

The findings will be discussed based on the research questions.

Research Question One: What is the dominant frame used in reporting operation python dance II?

For this research question, out of the 124 stories related to OPD II studied and analyzed, 22 (35%) of the stories revealed that the human interest frame was the dominant frame of reportage used in portraying the operation python dance II. Eight frames in all were drafted to be used in measuring the dominant frame of reportage, but the human interest frame had the highest figure closely followed by the security frame 21 (23%) and attribution of responsibility frames with 18%.

Majority of the stories stressed on issues of the consequences of the operation to the security of the nation. The reports x-rayed how the operation will affect the lives, security and properties in Nigeria either positively or negatively. Some of the writers even went further to project the aftermath effect of the operation security-wise. It was discovered that the security of lives and properties was paramount in the mind of the media in the reportage of the OPD II in south-east Nigeria. This is a commendable attempt, as the political or ethnic frames were not paramount amongst the dominant frames. The writers showed concern for human and security value to the nation by emphasizing on the need to tread softly to avoid a pogrom or mayhem or a repeat of the civil war. The security frame majorly talked about the operation as a face-off between the federal government and the IPOB (Indigenous People of Biafra).

Findings, as shown in the table reveal that besides the security frame, the human interest and attribution of responsibility frames were quite dominant; receiving a fair share of OPD II related reports with 18%. It was seen in the reports how the citizens were affected by the operation while the reports on the attribution of responsibility frame showed how the writers traded blame and a couple of mudslinging cases here and there. The government was accused of using the operation to remove and deal with the threat posed by Biafra while others left the issue and were blaming the government for the whereabouts of Kanu as a result of the OPD II activities. Further findings showed how that the reassurance and ethnic frames had 5% and 10% total coverage each and the warning frame having 3% while other frames- political, economic loss/ consequence – did not have any report at all.

Just as it is noted that framing influences how the reader thinks about an issue presented by the media not by making aspects of the events more salient, but

© 2020 Global Journals

invoking schemas that influence the interpretation of the information presented (Sheufele in Melkote, 2009, p. 549), the dominant frame used in the reportage of OPD II helps us to understand the perception of the operation by readers. In the coverage of issues like this, media framing, according to the framing theory has the ability and almost always influences the perception of the audience. The implication of this finding is that the human interest and security frame was used more in covering the OPD II and hence, the wellbeing of the citizens was a major factor in determining the slant of the report. From this, the readers have been exposed to the fact that there are security implications of the operation and their security matters a lot, even to the media who ought to be socially responsible.

Research Question Two: What is the level of prominence given to stories on operation python dance II?

The answer to this research question is shown in table 3. Findings showed that there was little prominence given to OPD II issues as the majority (62%) of the reports were hidden on the inside pages of the newspapers while front cover had 26%, back cover 10% and center spread also had 2%. For this study, for a story to be adjudged prominent, it must be on the front cover, center page or back page of the newspaper. Seeing that most of the stories were buried on the inside pages of the newspapers, the newspapers are adjudged not to have given proper prominence to OPD II. However, this finding is not an aberration from previous findings as it corroborates the findings of Owolabi (2014); Fadairo, Fadairo, and Aminu, (2014); Ekwueme et al, (2017) who discovered that majority of the stories are hidden on the inside pages of newspapers. The focal point of every newspaper is the front page and every reader gets to see the front page stories, hence, a story that is not reported on the front pages of the newspaper may eventually not get to be seen by a reader, therefore causing them to lose important information of the issue at hand. So many things are always begging for the attention of the audience hence, the possibility that he may just glance through front and back page stories and drop the paper to attend to other 'important' issues. It is because of the above that Ukonu (2007) has averred that the front page is the face of the newspaper and it is built to attract the reader. From this, chances are that majority of the stories on OPD II buried on the inside pages of the newspapers were not eventually read by the readers. If they were not read, what is now the essence of reporting it?

The level of importance attached to the story by the media is almost the same level of importance the readers attach to such issues. When readers survey the headlines and do not find a story on the OPD II, they eventually may tend to see it as an inconsequential issue seeing that the media did not attach importance to them on the cover pages. This is the postulation of the agenda-setting theory which has prominence as one of its major parameters of measuring the agenda-setting power of the media. Similar to this finding is Nduka and Andrew (2015) research on Nigerian newspaper coverage of militancy in Niger delta. Results showed that reports on militancy were accorded low prominence in the studied newspapers. Majority of the stories by 68.05% were tucked away in the inside pages labeled low prominence in their study.

The implication of this finding is that the newspapers did not do well to properly set agenda on the issue of OPD II seeing the level of low prominence given to OPD II related stories. It must be noted that Folarin (1998) has noted prominence as a major element of the agenda-setting theory. The finding is much different from that of Krieghbaum conducted in the late 1970s. Krieghbaum (1979), He reported that editors gave more space, front page placement (within more than half of each day's front stories), more pictures and diagrams. Thereby, according the story news importance.

Research Question Three: What is the volume of OPD II related reports?

This is another parameter used in measuring the level of importance and significance attached to stories on OPD II. Findings here showed that majority of the reports were reported using full page and half pages with 17% and 37% respectively. This means that the issue was given importance based on the amount of space devoted to the stories.

The amount of space devoted to an issue shows how the newspaper values such issue. The volume of reports communicates to the reader the importance of such issue because if a story is below a quarter page story, chances are that the reader may ignore the report because it communicates a trivial and non-important issue which he should not waste his time on. The newspapers, in this case, are to be commended for devoting a sufficient amount of space to OPD II stories. It shows a great deal of importance attached to the issue by the editorial boards of the newspaper organizations. The newspapers did well to allocate a sizable portion of space to OPD II reports. The implication of this finding is that the newspapers gave prominence based on volume to OPD II. This shows that the selected newspapers helped in attaching major importance to the stories.

The finding is not much different from that of Krieghbaum conducted in the late 1970s. Krieghbaum (1979), He reported that editors gave more space, front page placement (within more than half of each day's front stories), more pictures and diagrams. Thereby, according the story news importance.

© 2020 Global Journals

Research Question Four: What kind of tone/direction was used to report stories on operation python dance II?

The qualification based on tone given to stories in the media goes a long way in determining the thoughts that will keep ringing on the minds of the readers. The tone used here describes the adjectives used to describe OPD II and the generality of the tone of such report. Three measuring parameters were developed for this research question- Derogatory, Educating and Uniting tone. Findings showed that the stories were more focused on educating the audience on the issue with a percentage figure of 63% while the derogatory variable followed with a 19% of total reports and the third variable had 18%.

Stories on OPD II were found educating, this is not surprising as a good number of educative and informative content were available as discussed in research question two above. This shows the neutrality of the words used in reporting and describing the OPD II exercise in the southeast. Majority of the reports were neutral in language-not derogatory and not uniting or supporting the OPD II. Despite the fact that majority of the stories were found to be quite neutral. 19% of all stories used derogatory and incendiary languages to describe the OPD II. Words like illegal, pogrom, violence, massacre, face-off, were used to describe the exercise in the southeast.

The fact that there was neutrality in the majority of the reports does not mean that the significant presence of incendiary and inflammatory languages in the reports should be ignored. The reason for a significant number of inflammatory languages could be because newspaper organizations are business outfits that are profit-oriented and it is a known fact that negativities capture the attention of readers, hence the quest to sell their papers could be the reason for the negativity. The implication of this finding is that negative sentiments may be pronounced among the readers towards the exercise seeing that negativity most times has more influence than neutrality.

Research Question Five: What is the level of interpretation given to Operation Python Dance II reportage?

The interpretation level given to a report shows the extent of educative content inherent in such a report. The correlation and educative functions of the media are functions that should be upheld properly if the Medias must perform her social responsibility role of educating the public properly. The level of interpretation can easily be got from the genre of stories used in reporting the issue at hand. Hence, findings here show that the reportage of OPD II was interpretative. In table 3, it is shown how the interpretative genres- features, columns/opinion, editorials, and interviews- put together had a higher percentage (71%) than straight news reports which had 29%. It was revealed that only the column/opinion genre had a higher figure (35%) than straight news with 29%. This is not a popular finding as it contradicts a study by Ekwueme et al (2017) that showed the little depth and lack of investigative, in-depth and follow-up reports on corrupt practices in Nigeria which they studied.

Interpretative reporting is one which explains, elucidates and displays news behind the news with analysis to the reader Ekwueme (2014). It explains the correlative function of the media in that it makes the reader understand the story properly and shows the reader how the issue at hand affects him or his environment. Interpretative reports educate the audience on the issue. Seeing that the media just report issues as straight news due to space and events, it has always been the reports not being interpretative and educative, but the present study has upturned this fact and shows that the Nigerian print media can be socially responsible by providing the education function properly.

The reports on OPD II were, to a large extent, interpretative and this is a commendable feat by the media houses because the availability of educative content and not just informative content on OPD II in the media will help the audience members to be fully armed with the information they need for living through the operation seeing that the media are a veritable source of educational content to the public on national issues as this. This finding implies that the news media performed well their function in educating the readers and they are aware of the proper information from a trusted source and not just hearsays.

XI. Summary

The study was carried out to discover empirical evidence as to the framing of the operation python dance II in four Nigerian national dailies. *Daily Sun, Daily Trust, The Nation* and *The Guardian* newspapers were analyzed for a period of 1 month to ascertain how the media portrayed the OPD II exercise in the south eastern part of Nigeria. The study sought to achieve five major objectives which bordered on the dominant frame used in reporting the OPD II exercise; The Level of interpretation of the reports; The prominence attached to OPD II reports based on page placement; The tone of the language used in reporting and the volume of OPD II reports.

The content analysis was carried out from 15th September to 15th October, 2017, which is the month of the operation. A total of 124 editions of newspapers constituted the sample size for this, meaning 31 editions per newspaper. A page by page review of the selected editions was done to get at the reports needed for analysis. The analysis of the newspapers generated a total of 62 stories in 47 editions from the 124 editions sampled. This means that 77 editions did not carry stories related to OPD II exercise in the south east.

© 2020 Global Journals

Findings from the study revealed that the human interest security frame was the dominant frame of reportage with 35% of total reports while the security and attribution of responsibility frames had a considerable amount of stories with 23% and 18% respectively. Further findings from the analysis revealed that the stories on OPD II were interpretative as majority (71%) of the stories were reported using the interpretative genres of editorials, feature stories, columns/opinions and interviews.

The study also discovered that the newspapers attached little prominence to OPD II stories based on page placement as majority (62%) of the stories were buried on the inside pages of the papers. It was also discovered from the study that majority of the tone of the language used in reportage were explanatory and descriptive connoting neutrality of tone while a significant percentage had derogatory and inflammatory tone usage.

Finally, the study discovered that the length and volume of stories on OPD II were quite high as majority of the reports came as full page and half page stories, signifying a high level of importance attached to the reported stories. It was also noticed from the research that majority of the reports on OPD II came during the month of the exercise as no story or report was found for even awareness in the period preceding September. Majority of the stories were found during the exercise and a few after the exercise. From the study, it was also observed that over 85% the stories were in one way or the other connected to IPOB and/or Nnamdi Kanu.

XII. Conclusions

From the findings of the study, the researcher makes the following conclusions-

a) The media were very concerned about the wellbeing of the citizens due to the fact that the security frame was the most dominant alongside the human interest frame. The stories were quite low on political partisanship.
b) The media did not give prominence to the exercise as they should have done. This is because of the scarcity of reports on OPD II that out of 124 editions of newspapers, only 47 editions carried stories related to OPD II and only 62 stories were carried. Coming to the few reports given, the media placed majority of these stories on the inside pages of the newspapers, signifying little prominence. Although prominence was given in the length of the stories. But this is insufficient as those stories are on the inside pages of the newspapers which may not be seen, how will the volume of information be accessed if it is not even seen by the reader.
c) There was no awareness on the pages of the newspapers as to the commencement of OPD II as no story- either press release or report from a press conference by the army- was found in the newspapers before the commencement of the exercise.
d) That majority of the OPD II related stories were based on its relationship and connection to IPOB and Nnamdi Kanu.
e) The proximity of an event to a news organization's political origin affects coverage. This is demonstrated by the fact that *Daily Sun* had the highest number of stories on the exercise since it is a south-eastern newspaper.
f) There was a significant amount of inflammatory appellations given to the exercise and this may not be unconnected to the little or no awareness of the exercise as the newspaper did not carry any story to prepare the minds of the audience for the commencement of the OPD II.

Given the conclusions above, it is worthy to state here that the newspapers did fairly in their reportage of OPD II exercise and almost failed in their social responsibility function to the society.

XIII. Recommendations

From the findings, the following recommendations are made:

a) The media and the military should, in subsequent exercises like this do well to prepare the members of the society for an upcoming exercise by carrying public service announcements on the issue while the military should organize press conferences on issues like this to avoid misconceptions and create awareness.
b) The media should try to give prominence to sensitive issues of national importance like this by giving them front page placement to draw the attention of readers to the issue. Through this, the people will be able to get information to make proper decisions.
c) That the media should train and retrain journalists on issues reporting sensitive issues like this to avoid the broiling of crisis from the media.
d) The journalists should be open-minded and report objectively on issues like this, not minding whose ox is gored.
e) There is also the need to integrate "Oramedia"- town crier system, folk theatre, traditional murals, and media, village squares, and market places, with modern media and employ them systematically for rural and urban, the present concentration of mass media in the urban areas and the focus on security matters in one part of the country should be de-emphasized.

XIV. Limitation of Study

In the course of the research, a couple of difficulties were met both methodological and physical

© 2020 Global Journals

limitations. From the aspect of the method, content analysis only does well to analyze the manifest content of the newspapers and not the awareness level of the knowledge of the audience. It is based on this that this method alone may not be sufficient for a study like this since the audience knowledge level needs to be known before proper inferences can be made. The study also studied just 56 editions of four out of over 200 newspapers in Nigeria, this limits the easy generalizability of the study in the sense that this number may not suffice for all the newspapers, even though the number was chosen for easy manageability of research.

From the aspect of the physical limitations, the researcher encountered lack of materials, especially newspapers. This ked to many travels to Abuja FCT and Enugu to source for newspapers and since there is no available data base for newspapers in Nigeria, the analysis that was done was quite limited. If there was a database like the LexisNexis database used by foreign authors, a word-by-word and phrase-by-phrase analysis would have been possible and comparison of results possible.

References Références Referencias

1. Abagen, F. T. (2009). "The Mass Media and the Evolution of a Viable Social and Politica Order."*Nigerian Journal of Communication Research,* Vol. 1. No.1. Keffi Department of Mass Communication, Nasarawa State University.
2. Akinfeleye, R. A., (2003). *Fourth Estate of the Realm or Fourth Estate of the Wreck*: Imperatives of Social responsibility of the Press, (Lagos: University of Lagos Press.
3. Alfred, O.G., Ogwo, C. A. & Ekwueme, A. C. (2017). Nigeria mainstream newspapers' coverage of economic recession. *Novena Journal of Communication*, 4, 96-108.
4. Ali, D. A. (2013). "The Role of the Media in National Security in Nigeria 1960-1999." *Arabian Journal of Business and Management Review (OMAN Chapter)*, Vol. 2, No.12.
5. Antigha T. O. (2005). The media and conflicts in Nigeria. *Crisis and Conflict Management in Nigeria,* Vol. 1No. I, p. 150.
6. Anyadike, D. O. (2015). Analysis of Newspaper Framing of the Nigerian Governors' Forum Election Crisis of 2013. *Mediterranean Journal of Social Sciences* Vol 6 No 6 S1MCSER Publishing, Rome-Italy.
7. Asemah, E. S., Gujbawu, M., Ekhareafo, D. O., & Okpanachi, R. A. (2012). *Research Methods and Procedures in Mass Communication*. Jos: Great Future Press.
8. Asemah, E.S. (2011). *Selected Mass Media Themes*. Jos: University Press.
9. Auerbach, Y. & Bloch-Elkon, Y. (2005). Media framing and foreign policy: The Elite P vis-à-vis US policy in Bosnia, 1992-95. *Journal of Peace Research*, 42(1), 83-99.
10. Baran, S. J. & Davis, K. (2006). *Mass Communication Theory: Foundations, Ferment and Future* 4th Edition. USA: Thomson Wadswrth.
11. Baysha, O. & Hallahan, K. (2004). *Media framing of the Ukrainian political crisis, 2000- 2001*. Journalism studies, 5(2), pp.233-246. Retrieved from file:///C:/Users/hp/Desktop/Downloads/Media_framing_of_the_Ukrainian_political_cri ss_20.pdf.
12. Chime-Nganya C., Ezeji A, & Ezegwu D.T. (2017). Secessionist Threat and Media Framing In Nigeria: Analyzing IPOB/Nigeria Army Clash/Effects on the Public. *Renaissance University Journal of Management and Social Sciences (Rujmass)* Volume 3, No. 1.
13. Cramer, C.M. (2008*). The framing of Climate Change in three Daily Newspapers in the Western Cape province of South Africa.* Being a Thesis Presented in Partial Fulfillments for a degree of Master of Philosophy (journalism) at Stellenbosch University. Retrieved from https://core.ac.ukpdf.
14. Druckman, J. (2001). Evaluating Framing Effects. *Journal of Economic Psychology,* 5(3), 91- 101.
15. Ekwueme, A.C. (2014). Pattern of Nigerian newspaper coverage of climate change: An unpublished Doctoral dissertation submitted to the University of Nigeria, Nsukka.
16. Ekwueme, A. C., Ojonta, P. N. & Olarewaju, E. A. (2017). Newspaper Coverage of Corruption Among Nigeria Politician. *Nasarawa Journal of Multimedia and Communication Studies Vol 1 Number 1.*
17. Ekwueme, A. & Onah J.A. (2017). Newspapers' Reportage of the Foreign Exchange (Forex) Market in Nigeria. *Global Journal of Human-Social Science: A Arts & Humanities-Psychology*. Vol 17 Issue 8. Global Journals Inc. (USA).
18. Entman, R.M. (1993). Framing: Towards Clarification of A Fractured Paradigm. *Journal of Communication, 43(4), 52-58.*
19. Epkins, H. D. (2011). *Media framing of terrorism: Views of Front Lines National Security Prestige Press.* A Dissertation submitted to the Faculty of the Graduate School of the University of Maryland, College Park, in partial fulfillment of the requirement for PhD. Retrieved from https://drum.lib.umd.edu/bitstream/handle/1903/11446/Epkins_umd_0117E_11895.pdf;
20. Fadairo, O.S.,Fadairo, A.O. & Aminu, O. (2014). Coverage of corruption news by major newspapers in Nigeria. *New Media and Mass Communication*, 24, 53-59.
21. Folarin, B. (1998). *Theories of Mass Communication: An Introductory Text*. Ibadan: Stirling Horden Publishers (Nigeria) Ltd.

© 2020 Global Journals

22. Gamson, W.A. & Modigliani, A. (1989). Media discourse and public opinion on nuclear: A Constructionist Approach. *American Journal of Sociology*, 95 (1), 1-37.
23. Gitlin, T. (1980). *The Whole World is Watching*: Mass Media in the Making and Unmaking of the New Left. Berkeley: University of California Press.
24. Goffman, E. (1974). *Frame Analysis: An Essay on the Organization of Experience*. Harper and Row, London.
25. Hallahan, K., 1999. Seven Models of Framing: Implications for Public Relations. *Journal of Public Relations Research, 11(3): 205-242.*
26. Kahneman, D. & Tversk, A. (1979). Prospect Theory: An Analysis of Decision Under Risk. Econometrica. *Journal of the Econometric Society*, 47, 263-291.
27. Kalves, F., Vane, J., Stipkova, M. & Kredl, M. (2011). Framing and Agenda-Setting: *Two Parallel Processes in Interaction.* Retrieved from http:// wapor.unl.edu/wpcontent/uploads/2011/09/kalvas _vane_stipkova_kreidl.doc
28. Lipmann, W. (2000). United States Foreign Policy, Shield of the Republic. Boston: Little Brum & Co.
29. Maier, C.S. (1990), Peace and Security Studies For the 1990s' Unpublished Paper Mac Arthur Fellow ship program, Social Science Research Council. P.12 Retrieved from https://thewillnigeria.com/news/ opinion-security-agenda-for-the-mohammadu-buhari administration/
30. McQuail, D. (2010). *McQuail"s Mass Communication Theory*, 6th edition. London: Sage Publication.
31. Newspaper. Retrieved from www.dictionary reference.com/browse/newspaper
32. Ngoa, S.N. (2012). *Agenda-setting: A theory-in-process*. In Ekeanyanwu, S., Ngoa and A.
33. Ngwu, C. C., Ekwe O. C., & Chiaha C. (2015). Nigerian Newspapers Framing Of the Chibok School Girls Abduction (A Study of the Guardian, Daily Sun, The Trust And Leadership Newspapers. *Global Journal of Arts, Humanities and Social Sciences* (Vol.3, No.8, pp.78 93). European Centre for Research Training and Development UK.
34. Norris, P., Kern, M., & Just, M. (2003). *Framing terrorism*: The News Media, the Government and the Public, ed. Pippa Norris, Montague Kern, and MarionJust, 3-23. New York: Routledge.
35. Obaje, C. E. (2017). News Frame Patterns: An Evaluation of Newspaper Coverage of Boko Haram Attacks in Nigeria. *Covenant Journal of Communication (CJOC)* Vol. 4 No. 1.
36. Ohaja, E.U. (2003). *Mass Communication Research And Project Report Writing.* Lagos: John Letterman Publisher.
37. Ohaja, E.U (2005). *Feature writing simplified.* Enugu: El'DEMAK Publishers.
38. Okoro, N. & Ekwueme, A.C. (2013). Mass media research: content, structure and form. In N. M. Okoro (Ed.). *Contemporary Readings in Media and Communication Studies.* (Pp. 312 326). Enugu: St. Benedette Publishers.
39. Okoro, N. and Odoemelam, C. C. (2013). Print Media Framing of Boko Haram Insurgency in Nigeria: A Content Analytical Study of the Guardian, Daily Sun, Vanguard and Thisday Newspapers. *Research on Humanities and Social Sciences*, 3(11). 86-94.
40. Olayiwola, A. O. (2013). "Media and Security in Nigeria." *European Journal of Business and Social Sciences,* 2(9): 20-28.
41. Olushola, S. & Olufunilayo, A. (2014). Coverage of corruption news by major newspapers in Nigeria. *New Media and Mass Communication Journal.*
42. Owolabi, T.O.S. (2014). Implication of media coverage of SMEs for national development in Nigeria. *International Journal of Development and Economic Sustainability,* 2(3), 45-57.
43. Papacharissi, Z. & M. Oliveira, (2008). News frames terrorism: A comparative analysis of frames employed in terrorism coverage in US and UK newspapers. Press/Politics. New York: *Sage Publications.*
44. Reese, S. (2001). Prologue - Framing public life. In S. Reese, O. Gandy, & A. Grant (Eds.). *Framing public life: Perspectives on Media and Our Understanding of the Social World* (pp.7-31). NJ: Lawrence Erlbaum.
45. Schufele, D. A. & Tewksbury, D. (2007). Framing, Agenda Setting and Priming: The Evolution of Three Media Effects Models. *Journal of Communication.* Vol. 57(1). DOI: 10.1111j.1460-2466-2006.00326.x.
46. Shaw E. F. (1979). Agenda-Setting and Mass Communication Theory: *International Communication Gazette 25, 96.* SAGE press.
47. Sheufele, D.A. (1999). Framing as a theory of media effects. *Journal of Communication, Winter,* 103-122.
48. Shih, T., Wijaya, R. & Brossard, D. (2008). Media coverage of public health epidemics: Linking framing and issue attention cycle toward an integrated theory of print news coverage of epidemics. *Mass Communication and Society*, 11(2), 141-160.
49. Sobowale (Eds.) *Critique and application of communication theories.* Ogun: Covenant University Press.
50. Tejumaiye, J. A. (2005). Mass media as agent o0f leadership in unifying a complex, multicultural and multilinguistic society. *International Journal of Communication, 3: 144 -155.*
51. Ukonu, M.O. (2007). *Reality of page design: A study in technique*. Enugu: Ex-qelle Prints

© 2020 Global Journals

52. Uwakwe, O. (2006). *Manual for writers and researchers.* Enugu: Affrik-Link Books.
53. Wali, A. (2003). *Press Freedom and National Security:* A Study in the Dynamics of Journalists and Security Agents Relationship in Nigeria. Open Press Ltd, Zaria.
54. Wimmer, R. & Dominick, J. (2011). *Mass media research: An introduction.* Wadsworth: Cengage Learning.
55. Wogu J. O. (2008). *Introduction to mass communication theories*. Nsukka: University of Nigeria Press Limited.

© 2020 Global Journals

Global Journals Guidelines Handbook 2020

www.GlobalJournals.org

Memberships

Fellows/Associates of Social Science Research Council

FSSRC/ASSRC Memberships



Introduction

FSSRC/ASSRC is the most prestigious membership of Global Journals accredited by Open Association of Research Society, U.S.A (OARS). The credentials of Fellow and Associate designations signify that the researcher has gained the knowledge of the fundamental and high-level concepts, and is a subject matter expert, proficient in an expertise course covering the professional code of conduct, and follows recognized standards of practice. The credentials are designated only to the researchers, scientists, and professionals that have been selected by a rigorous process by our Editorial Board and Management Board.

Associates of FSSRC/ASSRC are scientists and researchers from around the world are working on projects/researches that have huge potentials. Members support Global Journals' mission to advance technology for humanity and the profession.

FSSRC

Fellow of Social Science Research Council

FELLOW OF SOCIAL SCIENCE RESEARCH COUNCIL is the most prestigious membership of Global Journals. It is an award and membership granted to individuals that the Open Association of Research Society judges to have made a 'substantial contribution to the improvement of computer science, technology, and electronics engineering.

The primary objective is to recognize the leaders in research and scientific fields of the current era with a global perspective and to create a channel between them and other researchers for better exposure and knowledge sharing. Members are most eminent scientists, engineers, and technologists from all across the world. Fellows are elected for life through a peer review process on the basis of excellence in the respective domain. There is no limit on the number of new nominations made in any year. Each year, the Open Association of Research Society elect up to 12 new Fellow Members.

Benefit

To the institution

Get letter of appreciation

Global Journals sends a letter of appreciation of author to the Dean or CEO of the University or Company of which author is a part, signed by editor in chief or chief author.



Exclusive Network

Get access to a closed network

A FSSRC member gets access to a closed network of Tier 1 researchers and scientists with direct communication channel through our website. Fellows can reach out to other members or researchers directly. They should also be open to reaching out by other.

Career | Credibility | Exclusive | Reputation



Certificate

Certificate, LOR and Laser-Momento

Fellows receive a printed copy of a certificate signed by our Chief Author that may be used for academic purposes and a personal recommendation letter to the dean of member's university.

Career | Credibility | Exclusive | Reputation



Designation

Get honored title of membership

Fellows can use the honored title of membership. The “FSSRC” is an honored title which is accorded to a person’s name viz. Dr. John E. Hall, Ph.D., FSSRC or William Walldroff, M.S., FSSRC.

Career | Credibility | Exclusive | Reputation

Recognition on the Platform

Better visibility and citation

All the Fellow members of FSSRC get a badge of "Leading Member of Global Journals" on the Research Community that distinguishes them from others. Additionally, the profile is also partially maintained by our team for better visibility and citation. All fellows get a dedicated page on the website with their biography.

Career | Credibility | Reputation

© Copyright by Global Journals | Guidelines Handbook

Future Work

Get discounts on the future publications

Fellows receive discounts on future publications with Global Journals up to 60%. Through our recommendation programs, members also receive discounts on publications made with OARS affiliated organizations.

Career | Financial



GJ Account

Unlimited forward of Emails

Fellows get secure and fast GJ work emails with unlimited forward of emails that they may use them as their primary email. For example,
john [AT] globaljournals [DOT] org.

Career | Credibility | Reputation



Premium Tools

Access to all the premium tools

To take future researches to the zenith, fellows receive access to all the premium tools that Global Journals have to offer along with the partnership with some of the best marketing leading tools out there.

Financial

Conferences & Events

Organize seminar/conference

Fellows are authorized to organize symposium/seminar/conference on behalf of Global Journal Incorporation (USA). They can also participate in the same organized by another institution as representative of Global Journal. In both the cases, it is mandatory for him to discuss with us and obtain our consent. Additionally, they get free research conferences (and others) alerts.

Career | Credibility | Financial

Early Invitations

Early invitations to all the symposiums, seminars, conferences

All fellows receive the early invitations to all the symposiums, seminars, conferences and webinars hosted by Global Journals in their subject.

Exclusive



Publishing Articles & Books

Earn 60% of sales proceeds

To take future researches to the zenith, fellows receive access to all the premium tools that Global Journals have to offer along with the partnership with some of the best marketing leading tools out there.

Exclusive | Financial

Reviewers

Get a remuneration of 15% of author fees

Fellow members are eligible to join as a paid peer reviewer at Global Journals Incorporation (USA) and can get a remuneration of 15% of author fees, taken from the author of a respective paper.

Financial

Access to Editorial Board

Become a member of the Editorial Board

Fellows may join as a member of the Editorial Board of Global Journals Incorporation (USA) after successful completion of three years as Fellow and as Peer Reviewer. Additionally, Fellows get a chance to nominate other members for Editorial Board.

Career | Credibility | Exclusive | Reputation

And Much More

Get access to scientific museums and observatories across the globe

All members get access to 5 selected scientific museums and observatories across the globe. All researches published with Global Journals will be kept under deep archival facilities across regions for future protections and disaster recovery. They get 10 GB free secure cloud access for storing research files.

© Copyright by Global Journals | Guidelines Handbook

ASSRC

ASSOCIATE OF SOCIAL SCIENCE RESEARCH COUNCIL

ASSOCIATE OF SOCIAL SCIENCE RESEARCH COUNCIL is the membership of Global Journals awarded to individuals that the Open Association of Research Society judges to have made a 'substantial contribution to the improvement of computer science, technology, and electronics engineering.

The primary objective is to recognize the leaders in research and scientific fields of the current era with a global perspective and to create a channel between them and other researchers for better exposure and knowledge sharing. Members are most eminent scientists, engineers, and technologists from all across the world. Associate membership can later be promoted to Fellow Membership. Associates are elected for life through a peer review process on the basis of excellence in the respective domain. There is no limit on the number of new nominations made in any year. Each year, the Open Association of Research Society elect up to 12 new Associate Members.

Benefit

To the institution

Get letter of appreciation

Global Journals sends a letter of appreciation of author to the Dean or CEO of the University or Company of which author is a part, signed by editor in chief or chief author.



Exclusive Network

Get access to a closed network

A ASSRC member gets access to a closed network of Tier 2 researchers and scientists with direct communication channel through our website. Associates can reach out to other members or researchers directly. They should also be open to reaching out by other.

Career | Credibility | Exclusive | Reputation



Certificate

Certificate, LoR and Laser-Momento

Associates receive a printed copy of a certificate signed by our Chief Author that may be used for academic purposes and a personal recommendation letter to the dean of member's university.

Career | Credibility | Exclusive | Reputation



Designation

Get honored title of membership

Associates can use the honored title of membership. The “ASSRC” is an honored title which is accorded to a person’s name viz. Dr. John E. Hall, Ph.D., ASSRC or William Walldroff, M.S., ASSRC.

Career | Credibility | Exclusive | Reputation

Recognition on the Platform

Better visibility and citation

All the Associate members of ASSRC get a badge of "Leading Member of Global Journals" on the Research Community that distinguishes them from others. Additionally, the profile is also partially maintained by our team for better visibility and citation.

Career | Credibility | Reputation

Future Work

Get discounts on the future publications

Associates receive discounts on future publications with Global Journals up to 30%. Through our recommendation programs, members also receive discounts on publications made with OARS affiliated organizations.

Career | Financial



GJ Account

Unlimited forward of Emails

Associates get secure and fast GJ work emails with 5GB forward of emails that they may use them as their primary email. For example, john [AT] globaljournals [DOT] org.

Career | Credibility | Reputation



Premium Tools

Access to all the premium tools

To take future researches to the zenith, fellows receive access to almost all the premium tools that Global Journals have to offer along with the partnership with some of the best marketing leading tools out there.

Financial

Conferences & Events

Organize seminar/conference

Associates are authorized to organize symposium/seminar/conference on behalf of Global Journal Incorporation (USA). They can also participate in the same organized by another institution as representative of Global Journal. In both the cases, it is mandatory for him to discuss with us and obtain our consent. Additionally, they get free research conferences (and others) alerts.

Career | Credibility | Financial

Early Invitations

Early invitations to all the symposiums, seminars, conferences

All associates receive the early invitations to all the symposiums, seminars, conferences and webinars hosted by Global Journals in their subject.

Exclusive



Publishing Articles & Books

Earn 60% of sales proceeds

Associates can publish articles (limited) without any fees. Also, they can earn up to 30-40% of sales proceeds from the sale of reference/review books/literature/publishing of research paper.

Exclusive | Financial

Reviewers

Get a remuneration of 15% of author fees

Associate members are eligible to join as a paid peer reviewer at Global Journals Incorporation (USA) and can get a remuneration of 15% of author fees, taken from the author of a respective paper.

Financial

And Much More

Get access to scientific museums and observatories across the globe

All members get access to 2 selected scientific museums and observatories across the globe. All researches published with Global Journals will be kept under deep archival facilities across regions for future protections and disaster recovery. They get 5 GB free secure cloud access for storing research files.

Associate	Fellow	Research Group	Basic
$4800 **lifetime designation**	$6800 **lifetime designation**	$12500.00 **organizational**	APC **per article**
Certificate, LoR and Momento **2** discounted publishing/year **Gradation** of Research **10** research contacts/day **1 GB** Cloud Storage **GJ** Community Access	**Certificate,** LoR and Momento **Unlimited** discounted publishing/year **Gradation** of Research **Unlimited** research contacts/day **5 GB** Cloud Storage **Online Presense** Assistance **GJ** Community Access	**Certificates,** LoRs and Momentos **Unlimited** free publishing/year **Gradation** of Research **Unlimited** research contacts/day **Unlimited** Cloud Storage **Online Presense** Assistance **GJ** Community Access	**GJ** Community Access

Preferred Author Guidelines

We accept the manuscript submissions in any standard (generic) format.

We typeset manuscripts using advanced typesetting tools like Adobe In Design, CorelDraw, TeXnicCenter, and TeXStudio. We usually recommend authors submit their research using any standard format they are comfortable with, and let Global Journals do the rest.

Alternatively, you can download our basic template from https://globaljournals.org/Template.zip

Authors should submit their complete paper/article, including text illustrations, graphics, conclusions, artwork, and tables. Authors who are not able to submit manuscript using the form above can email the manuscript department at submit@globaljournals.org or get in touch with chiefeditor@globaljournals.org if they wish to send the abstract before submission.

Before and during Submission

Authors must ensure the information provided during the submission of a paper is authentic. Please go through the following checklist before submitting:

1. Authors must go through the complete author guideline and understand and *agree to Global Journals' ethics and code of conduct,* along with author responsibilities.
2. Authors must accept the privacy policy, terms, and conditions of Global Journals.
3. Ensure corresponding author's email address and postal address are accurate and reachable.
4. Manuscript to be submitted must include keywords, an abstract, a paper title, co-author(s') names and details (email address, name, phone number, and institution), figures and illustrations in vector format including appropriate captions, tables, including titles and footnotes, a conclusion, results, acknowledgments and references.
5. Authors should submit paper in a ZIP archive if any supplementary files are required along with the paper.
6. Proper permissions must be acquired for the use of any copyrighted material.
7. Manuscript submitted *must not have been submitted or published elsewhere* and all authors must be aware of the submission.

Declaration of Conflicts of Interest

It is required for authors to declare all financial, institutional, and personal relationships with other individuals and organizations that could influence (bias) their research.

Policy on Plagiarism

Plagiarism is not acceptable in Global Journals submissions at all.

Plagiarized content will not be considered for publication. We reserve the right to inform authors' institutions about plagiarism detected either before or after publication. If plagiarism is identified, we will follow COPE guidelines:

Authors are solely responsible for all the plagiarism that is found. The author must not fabricate, falsify or plagiarize existing research data. The following, if copied, will be considered plagiarism:

- Words (language)
- Ideas
- Findings
- Writings
- Diagrams
- Graphs
- Illustrations
- Lectures

- Printed material
- Graphic representations
- Computer programs
- Electronic material
- Any other original work

Authorship Policies

Global Journals follows the definition of authorship set up by the Open Association of Research Society, USA. According to its guidelines, authorship criteria must be based on:

1. Substantial contributions to the conception and acquisition of data, analysis, and interpretation of findings.
2. Drafting the paper and revising it critically regarding important academic content.
3. Final approval of the version of the paper to be published.

Changes in Authorship

The corresponding author should mention the name and complete details of all co-authors during submission and in manuscript. We support addition, rearrangement, manipulation, and deletions in authors list till the early view publication of the journal. We expect that corresponding author will notify all co-authors of submission. We follow COPE guidelines for changes in authorship.

Copyright

During submission of the manuscript, the author is confirming an exclusive license agreement with Global Journals which gives Global Journals the authority to reproduce, reuse, and republish authors' research. We also believe in flexible copyright terms where copyright may remain with authors/employers/institutions as well. Contact your editor after acceptance to choose your copyright policy. You may follow this form for copyright transfers.

Appealing Decisions

Unless specified in the notification, the Editorial Board's decision on publication of the paper is final and cannot be appealed before making the major change in the manuscript.

Acknowledgments

Contributors to the research other than authors credited should be mentioned in Acknowledgments. The source of funding for the research can be included. Suppliers of resources may be mentioned along with their addresses.

Declaration of funding sources

Global Journals is in partnership with various universities, laboratories, and other institutions worldwide in the research domain. Authors are requested to disclose their source of funding during every stage of their research, such as making analysis, performing laboratory operations, computing data, and using institutional resources, from writing an article to its submission. This will also help authors to get reimbursements by requesting an open access publication letter from Global Journals and submitting to the respective funding source.

Preparing your Manuscript

Authors can submit papers and articles in an acceptable file format: MS Word (doc, docx), LaTeX (.tex, .zip or .rar including all of your files), Adobe PDF (.pdf), rich text format (.rtf), simple text document (.txt), Open Document Text (.odt), and Apple Pages (.pages). Our professional layout editors will format the entire paper according to our official guidelines. This is one of the highlights of publishing with Global Journals—authors should not be concerned about the formatting of their paper. Global Journals accepts articles and manuscripts in every major language, be it Spanish, Chinese, Japanese, Portuguese, Russian, French, German, Dutch, Italian, Greek, or any other national language, but the title, subtitle, and abstract should be in English. This will facilitate indexing and the pre-peer review process.

The following is the official style and template developed for publication of a research paper. Authors are not required to follow this style during the submission of the paper. It is just for reference purposes.

Manuscript Style Instruction (Optional)

- Microsoft Word Document Setting Instructions.
- Font type of all text should be Swis721 Lt BT.
- Page size: 8.27" x 11'", left margin: 0.65, right margin: 0.65, bottom margin: 0.75.
- Paper title should be in one column of font size 24.
- Author name in font size of 11 in one column.
- Abstract: font size 9 with the word "Abstract" in bold italics.
- Main text: font size 10 with two justified columns.
- Two columns with equal column width of 3.38 and spacing of 0.2.
- First character must be three lines drop-capped.
- The paragraph before spacing of 1 pt and after of 0 pt.
- Line spacing of 1 pt.
- Large images must be in one column.
- The names of first main headings (Heading 1) must be in Roman font, capital letters, and font size of 10.
- The names of second main headings (Heading 2) must not include numbers and must be in italics with a font size of 10.

Structure and Format of Manuscript

The recommended size of an original research paper is under 15,000 words and review papers under 7,000 words. Research articles should be less than 10,000 words. Research papers are usually longer than review papers. Review papers are reports of significant research (typically less than 7,000 words, including tables, figures, and references)

A research paper must include:

a) A title which should be relevant to the theme of the paper.
b) A summary, known as an abstract (less than 150 words), containing the major results and conclusions.
c) Up to 10 keywords that precisely identify the paper's subject, purpose, and focus.
d) An introduction, giving fundamental background objectives.
e) Resources and techniques with sufficient complete experimental details (wherever possible by reference) to permit repetition, sources of information must be given, and numerical methods must be specified by reference.
f) Results which should be presented concisely by well-designed tables and figures.
g) Suitable statistical data should also be given.
h) All data must have been gathered with attention to numerical detail in the planning stage.

Design has been recognized to be essential to experiments for a considerable time, and the editor has decided that any paper that appears not to have adequate numerical treatments of the data will be returned unrefereed.

i) Discussion should cover implications and consequences and not just recapitulate the results; conclusions should also be summarized.
j) There should be brief acknowledgments.
k) There ought to be references in the conventional format. Global Journals recommends APA format.

Authors should carefully consider the preparation of papers to ensure that they communicate effectively. Papers are much more likely to be accepted if they are carefully designed and laid out, contain few or no errors, are summarizing, and follow instructions. They will also be published with much fewer delays than those that require much technical and editorial correction.

The Editorial Board reserves the right to make literary corrections and suggestions to improve brevity.

Format Structure

It is necessary that authors take care in submitting a manuscript that is written in simple language and adheres to published guidelines.

All manuscripts submitted to Global Journals should include:

Title

The title page must carry an informative title that reflects the content, a running title (less than 45 characters together with spaces), names of the authors and co-authors, and the place(s) where the work was carried out.

Author details

The full postal address of any related author(s) must be specified.

Abstract

The abstract is the foundation of the research paper. It should be clear and concise and must contain the objective of the paper and inferences drawn. It is advised to not include big mathematical equations or complicated jargon.

Many researchers searching for information online will use search engines such as Google, Yahoo or others. By optimizing your paper for search engines, you will amplify the chance of someone finding it. In turn, this will make it more likely to be viewed and cited in further works. Global Journals has compiled these guidelines to facilitate you to maximize the web-friendliness of the most public part of your paper.

Keywords

A major lynchpin of research work for the writing of research papers is the keyword search, which one will employ to find both library and internet resources. Up to eleven keywords or very brief phrases have to be given to help data retrieval, mining, and indexing.

One must be persistent and creative in using keywords. An effective keyword search requires a strategy: planning of a list of possible keywords and phrases to try.

Choice of the main keywords is the first tool of writing a research paper. Research paper writing is an art. Keyword search should be as strategic as possible.

One should start brainstorming lists of potential keywords before even beginning searching. Think about the most important concepts related to research work. Ask, “What words would a source have to include to be truly valuable in a research paper?” Then consider synonyms for the important words.

It may take the discovery of only one important paper to steer in the right keyword direction because, in most databases, the keywords under which a research paper is abstracted are listed with the paper.

Numerical Methods

Numerical methods used should be transparent and, where appropriate, supported by references.

Abbreviations

Authors must list all the abbreviations used in the paper at the end of the paper or in a separate table before using them.

Formulas and equations

Authors are advised to submit any mathematical equation using either MathJax, KaTeX, or LaTeX, or in a very high-quality image.

Tables, Figures, and Figure Legends

Tables: Tables should be cautiously designed, uncrowned, and include only essential data. Each must have an Arabic number, e.g., Table 4, a self-explanatory caption, and be on a separate sheet. Authors must submit tables in an editable format and not as images. References to these tables (if any) must be mentioned accurately.

Figures

Figures are supposed to be submitted as separate files. Always include a citation in the text for each figure using Arabic numbers, e.g., Fig. 4. Artwork must be submitted online in vector electronic form or by emailing it.

Preparation of Eletronic Figures for Publication

Although low-quality images are sufficient for review purposes, print publication requires high-quality images to prevent the final product being blurred or fuzzy. Submit (possibly by e-mail) EPS (line art) or TIFF (halftone/ photographs) files only. MS PowerPoint and Word Graphics are unsuitable for printed pictures. Avoid using pixel-oriented software. Scans (TIFF only) should have a resolution of at least 350 dpi (halftone) or 700 to 1100 dpi (line drawings). Please give the data for figures in black and white or submit a Color Work Agreement form. EPS files must be saved with fonts embedded (and with a TIFF preview, if possible).

For scanned images, the scanning resolution at final image size ought to be as follows to ensure good reproduction: line art: >650 dpi; halftones (including gel photographs): >350 dpi; figures containing both halftone and line images: >650 dpi.

Color charges: Authors are advised to pay the full cost for the reproduction of their color artwork. Hence, please note that if there is color artwork in your manuscript when it is accepted for publication, we would require you to complete and return a Color Work Agreement form before your paper can be published. Also, you can email your editor to remove the color fee after acceptance of the paper.

Tips for writing a good quality Social Science Research Paper

Techniques for writing a good quality homan social science research paper:

1. Choosing the topic: In most cases, the topic is selected by the interests of the author, but it can also be suggested by the guides. You can have several topics, and then judge which you are most comfortable with. This may be done by asking several questions of yourself, like "Will I be able to carry out a search in this area? Will I find all necessary resources to accomplish the search? Will I be able to find all information in this field area?" If the answer to this type of question is "yes," then you ought to choose that topic. In most cases, you may have to conduct surveys and visit several places. Also, you might have to do a lot of work to find all the rises and falls of the various data on that subject. Sometimes, detailed information plays a vital role, instead of short information. Evaluators are human: The first thing to remember is that evaluators are also human beings. They are not only meant for rejecting a paper. They are here to evaluate your paper. So present your best aspect.

2. Think like evaluators: If you are in confusion or getting demotivated because your paper may not be accepted by the evaluators, then think, and try to evaluate your paper like an evaluator. Try to understand what an evaluator wants in your research paper, and you will automatically have your answer. Make blueprints of paper: The outline is the plan or framework that will help you to arrange your thoughts. It will make your paper logical. But remember that all points of your outline must be related to the topic you have chosen.

3. Ask your guides: If you are having any difficulty with your research, then do not hesitate to share your difficulty with your guide (if you have one). They will surely help you out and resolve your doubts. If you can't clarify what exactly you require for your work, then ask your supervisor to help you with an alternative. He or she might also provide you with a list of essential readings.

4. Use of computer is recommended: As you are doing research in the field of homan social science then this point is quite obvious. Use right software: Always use good quality software packages. If you are not capable of judging good software, then you can lose the quality of your paper unknowingly. There are various programs available to help you which you can get through the internet.

5. Use the internet for help: An excellent start for your paper is using Google. It is a wondrous search engine, where you can have your doubts resolved. You may also read some answers for the frequent question of how to write your research paper or find a model research paper. You can download books from the internet. If you have all the required books, place importance on reading, selecting, and analyzing the specified information. Then sketch out your research paper. Use big pictures: You may use encyclopedias like Wikipedia to get pictures with the best resolution. At Global Journals, you should strictly follow here.



6. Bookmarks are useful: When you read any book or magazine, you generally use bookmarks, right? It is a good habit which helps to not lose your continuity. You should always use bookmarks while searching on the internet also, which will make your search easier.

7. Revise what you wrote: When you write anything, always read it, summarize it, and then finalize it.

8. Make every effort: Make every effort to mention what you are going to write in your paper. That means always have a good start. Try to mention everything in the introduction—what is the need for a particular research paper. Polish your work with good writing skills and always give an evaluator what he wants. Make backups: When you are going to do any important thing like making a research paper, you should always have backup copies of it either on your computer or on paper. This protects you from losing any portion of your important data.

9. Produce good diagrams of your own: Always try to include good charts or diagrams in your paper to improve quality. Using several unnecessary diagrams will degrade the quality of your paper by creating a hodgepodge. So always try to include diagrams which were made by you to improve the readability of your paper. Use of direct quotes: When you do research relevant to literature, history, or current affairs, then use of quotes becomes essential, but if the study is relevant to science, use of quotes is not preferable.

10. Use proper verb tense: Use proper verb tenses in your paper. Use past tense to present those events that have happened. Use present tense to indicate events that are going on. Use future tense to indicate events that will happen in the future. Use of wrong tenses will confuse the evaluator. Avoid sentences that are incomplete.

11. Pick a good study spot: Always try to pick a spot for your research which is quiet. Not every spot is good for studying.

12. Know what you know: Always try to know what you know by making objectives, otherwise you will be confused and unable to achieve your target.

13. Use good grammar: Always use good grammar and words that will have a positive impact on the evaluator; use of good vocabulary does not mean using tough words which the evaluator has to find in a dictionary. Do not fragment sentences. Eliminate one-word sentences. Do not ever use a big word when a smaller one would suffice.

Verbs have to be in agreement with their subjects. In a research paper, do not start sentences with conjunctions or finish them with prepositions. When writing formally, it is advisable to never split an infinitive because someone will (wrongly) complain. Avoid clichés like a disease. Always shun irritating alliteration. Use language which is simple and straightforward. Put together a neat summary.

14. Arrangement of information: Each section of the main body should start with an opening sentence, and there should be a changeover at the end of the section. Give only valid and powerful arguments for your topic. You may also maintain your arguments with records.

15. Never start at the last minute: Always allow enough time for research work. Leaving everything to the last minute will degrade your paper and spoil your work.

16. Multitasking in research is not good: Doing several things at the same time is a bad habit in the case of research activity. Research is an area where everything has a particular time slot. Divide your research work into parts, and do a particular part in a particular time slot.

17. Never copy others' work: Never copy others' work and give it your name because if the evaluator has seen it anywhere, you will be in trouble. Take proper rest and food: No matter how many hours you spend on your research activity, if you are not taking care of your health, then all your efforts will have been in vain. For quality research, take proper rest and food.

18. Go to seminars: Attend seminars if the topic is relevant to your research area. Utilize all your resources.
Refresh your mind after intervals: Try to give your mind a rest by listening to soft music or sleeping in intervals. This will also improve your memory. Acquire colleagues: Always try to acquire colleagues. No matter how sharp you are, if you acquire colleagues, they can give you ideas which will be helpful to your research.

19. Think technically: Always think technically. If anything happens, search for its reasons, benefits, and demerits. Think and then print: When you go to print your paper, check that tables are not split, headings are not detached from their descriptions, and page sequence is maintained.

20. Adding unnecessary information: Do not add unnecessary information like "I have used MS Excel to draw graphs." Irrelevant and inappropriate material is superfluous. Foreign terminology and phrases are not apropos. One should never take a broad view. Analogy is like feathers on a snake. Use words properly, regardless of how others use them. Remove quotations. Puns are for kids, not grunt readers. Never oversimplify: When adding material to your research paper, never go for oversimplification; this will definitely irritate the evaluator. Be specific. Never use rhythmic redundancies. Contractions shouldn't be used in a research paper. Comparisons are as terrible as clichés. Give up ampersands, abbreviations, and so on. Remove commas that are not necessary. Parenthetical words should be between brackets or commas. Understatement is always the best way to put forward earth-shaking thoughts. Give a detailed literary review.

21. Report concluded results: Use concluded results. From raw data, filter the results, and then conclude your studies based on measurements and observations taken. An appropriate number of decimal places should be used. Parenthetical remarks are prohibited here. Proofread carefully at the final stage. At the end, give an outline to your arguments. Spot perspectives of further study of the subject. Justify your conclusion at the bottom sufficiently, which will probably include examples.

22. Upon conclusion: Once you have concluded your research, the next most important step is to present your findings. Presentation is extremely important as it is the definite medium though which your research is going to be in print for the rest of the crowd. Care should be taken to categorize your thoughts well and present them in a logical and neat manner. A good quality research paper format is essential because it serves to highlight your research paper and bring to light all necessary aspects of your research.

.

Informal Guidelines of Research Paper Writing

Key points to remember:

- Submit all work in its final form.
- Write your paper in the form which is presented in the guidelines using the template.
- Please note the criteria peer reviewers will use for grading the final paper.

Final points:

One purpose of organizing a research paper is to let people interpret your efforts selectively. The journal requires the following sections, submitted in the order listed, with each section starting on a new page:

The introduction: This will be compiled from reference matter and reflect the design processes or outline of basis that directed you to make a study. As you carry out the process of study, the method and process section will be constructed like that. The results segment will show related statistics in nearly sequential order and direct reviewers to similar intellectual paths throughout the data that you gathered to carry out your study.

The discussion section:

This will provide understanding of the data and projections as to the implications of the results. The use of good quality references throughout the paper will give the effort trustworthiness by representing an alertness to prior workings.

Writing a research paper is not an easy job, no matter how trouble-free the actual research or concept. Practice, excellent preparation, and controlled record-keeping are the only means to make straightforward progression.

General style:

Specific editorial column necessities for compliance of a manuscript will always take over from directions in these general guidelines.

To make a paper clear: Adhere to recommended page limits.



© Copyright by Global Journals | Guidelines Handbook

Mistakes to avoid:

- Insertion of a title at the foot of a page with subsequent text on the next page.
- Separating a table, chart, or figure—confine each to a single page.
- Submitting a manuscript with pages out of sequence.
- In every section of your document, use standard writing style, including articles ("a" and "the").
- Keep paying attention to the topic of the paper.
- Use paragraphs to split each significant point (excluding the abstract).
- Align the primary line of each section.
- Present your points in sound order.
- Use present tense to report well-accepted matters.
- Use past tense to describe specific results.
- Do not use familiar wording; don't address the reviewer directly. Don't use slang or superlatives.
- Avoid use of extra pictures—include only those figures essential to presenting results.

Title page:

Choose a revealing title. It should be short and include the name(s) and address(es) of all authors. It should not have acronyms or abbreviations or exceed two printed lines.

Abstract: This summary should be two hundred words or less. It should clearly and briefly explain the key findings reported in the manuscript and must have precise statistics. It should not have acronyms or abbreviations. It should be logical in itself. Do not cite references at this point.

An abstract is a brief, distinct paragraph summary of finished work or work in development. In a minute or less, a reviewer can be taught the foundation behind the study, common approaches to the problem, relevant results, and significant conclusions or new questions.

Write your summary when your paper is completed because how can you write the summary of anything which is not yet written? Wealth of terminology is very essential in abstract. Use comprehensive sentences, and do not sacrifice readability for brevity; you can maintain it succinctly by phrasing sentences so that they provide more than a lone rationale. The author can at this moment go straight to shortening the outcome. Sum up the study with the subsequent elements in any summary. Try to limit the initial two items to no more than one line each.

Reason for writing the article—theory, overall issue, purpose.

- Fundamental goal.
- To-the-point depiction of the research.
- Consequences, including definite statistics—if the consequences are quantitative in nature, account for this; results of any numerical analysis should be reported. Significant conclusions or questions that emerge from the research.

Approach:

- Single section and succinct.
- An outline of the job done is always written in past tense.
- Concentrate on shortening results—limit background information to a verdict or two.
- Exact spelling, clarity of sentences and phrases, and appropriate reporting of quantities (proper units, important statistics) are just as significant in an abstract as they are anywhere else.

Introduction:

The introduction should "introduce" the manuscript. The reviewer should be presented with sufficient background information to be capable of comprehending and calculating the purpose of your study without having to refer to other works. The basis for the study should be offered. Give the most important references, but avoid making a comprehensive appraisal of the topic. Describe the problem visibly. If the problem is not acknowledged in a logical, reasonable way, the reviewer will give no attention to your results. Speak in common terms about techniques used to explain the problem, if needed, but do not present any particulars about the protocols here.

The following approach can create a valuable beginning:

- Explain the value (significance) of the study.
- Defend the model—why did you employ this particular system or method? What is its compensation? Remark upon its appropriateness from an abstract point of view as well as pointing out sensible reasons for using it.
- Present a justification. State your particular theory(-ies) or aim(s), and describe the logic that led you to choose them.
- Briefly explain the study's tentative purpose and how it meets the declared objectives.

Approach:

Use past tense except for when referring to recognized facts. After all, the manuscript will be submitted after the entire job is done. Sort out your thoughts; manufacture one key point for every section. If you make the four points listed above, you will need at least four paragraphs. Present surrounding information only when it is necessary to support a situation. The reviewer does not desire to read everything you know about a topic. Shape the theory specifically—do not take a broad view.

As always, give awareness to spelling, simplicity, and correctness of sentences and phrases.

Procedures (methods and materials):

This part is supposed to be the easiest to carve if you have good skills. A soundly written procedures segment allows a capable scientist to replicate your results. Present precise information about your supplies. The suppliers and clarity of reagents can be helpful bits of information. Present methods in sequential order, but linked methodologies can be grouped as a segment. Be concise when relating the protocols. Attempt to give the least amount of information that would permit another capable scientist to replicate your outcome, but be cautious that vital information is integrated. The use of subheadings is suggested and ought to be synchronized with the results section.

When a technique is used that has been well-described in another section, mention the specific item describing the way, but draw the basic principle while stating the situation. The purpose is to show all particular resources and broad procedures so that another person may use some or all of the methods in one more study or referee the scientific value of your work. It is not to be a step-by-step report of the whole thing you did, nor is a methods section a set of orders.

Materials:

Materials may be reported in part of a section or else they may be recognized along with your measures.

Methods:

- Report the method and not the particulars of each process that engaged the same methodology.
- Describe the method entirely.
- To be succinct, present methods under headings dedicated to specific dealings or groups of measures.
- Simplify—detail how procedures were completed, not how they were performed on a particular day.
- If well-known procedures were used, account for the procedure by name, possibly with a reference, and that's all.

Approach:

It is embarrassing to use vigorous voice when documenting methods without using first person, which would focus the reviewer's interest on the researcher rather than the job. As a result, when writing up the methods, most authors use third person passive voice.

Use standard style in this and every other part of the paper—avoid familiar lists, and use full sentences.

What to keep away from:

- Resources and methods are not a set of information.
- Skip all descriptive information and surroundings—save it for the argument.
- Leave out information that is immaterial to a third party.



© Copyright by Global Journals | Guidelines Handbook

Results:

The principle of a results segment is to present and demonstrate your conclusion. Create this part as entirely objective details of the outcome, and save all understanding for the discussion.

The page length of this segment is set by the sum and types of data to be reported. Use statistics and tables, if suitable, to present consequences most efficiently.

You must clearly differentiate material which would usually be incorporated in a study editorial from any unprocessed data or additional appendix matter that would not be available. In fact, such matters should not be submitted at all except if requested by the instructor.

Content:

- Sum up your conclusions in text and demonstrate them, if suitable, with figures and tables.
- In the manuscript, explain each of your consequences, and point the reader to remarks that are most appropriate.
- Present a background, such as by describing the question that was addressed by creation of an exacting study.
- Explain results of control experiments and give remarks that are not accessible in a prescribed figure or table, if appropriate.
- Examine your data, then prepare the analyzed (transformed) data in the form of a figure (graph), table, or manuscript.

What to stay away from:

- Do not discuss or infer your outcome, report surrounding information, or try to explain anything.
- Do not include raw data or intermediate calculations in a research manuscript.
- Do not present similar data more than once.
- A manuscript should complement any figures or tables, not duplicate information.
- Never confuse figures with tables—there is a difference.

Approach:

As always, use past tense when you submit your results, and put the whole thing in a reasonable order.

Put figures and tables, appropriately numbered, in order at the end of the report.

If you desire, you may place your figures and tables properly within the text of your results section.

Figures and tables:

If you put figures and tables at the end of some details, make certain that they are visibly distinguished from any attached appendix materials, such as raw facts. Whatever the position, each table must be titled, numbered one after the other, and include a heading. All figures and tables must be divided from the text.

Discussion:

The discussion is expected to be the trickiest segment to write. A lot of papers submitted to the journal are discarded based on problems with the discussion. There is no rule for how long an argument should be.

Position your understanding of the outcome visibly to lead the reviewer through your conclusions, and then finish the paper with a summing up of the implications of the study. The purpose here is to offer an understanding of your results and support all of your conclusions, using facts from your research and generally accepted information, if suitable. The implication of results should be fully described.

Infer your data in the conversation in suitable depth. This means that when you clarify an observable fact, you must explain mechanisms that may account for the observation. If your results vary from your prospect, make clear why that may have happened. If your results agree, then explain the theory that the proof supported. It is never suitable to just state that the data approved the prospect, and let it drop at that. Make a decision as to whether each premise is supported or discarded or if you cannot make a conclusion with assurance. Do not just dismiss a study or part of a study as "uncertain."



Research papers are not acknowledged if the work is imperfect. Draw what conclusions you can based upon the results that you have, and take care of the study as a finished work.

- You may propose future guidelines, such as how an experiment might be personalized to accomplish a new idea.
- Give details of all of your remarks as much as possible, focusing on mechanisms.
- Make a decision as to whether the tentative design sufficiently addressed the theory and whether or not it was correctly restricted. Try to present substitute explanations if they are sensible alternatives.
- One piece of research will not counter an overall question, so maintain the large picture in mind. Where do you go next? The best studies unlock new avenues of study. What questions remain?
- Recommendations for detailed papers will offer supplementary suggestions.

Approach:

When you refer to information, differentiate data generated by your own studies from other available information. Present work done by specific persons (including you) in past tense.

Describe generally acknowledged facts and main beliefs in present tense.

The Administration Rules

Administration Rules to Be Strictly Followed before Submitting Your Research Paper to Global Journals Inc.

Please read the following rules and regulations carefully before submitting your research paper to Global Journals Inc. to avoid rejection.

Segment draft and final research paper: You have to strictly follow the template of a research paper, failing which your paper may get rejected. You are expected to write each part of the paper wholly on your own. The peer reviewers need to identify your own perspective of the concepts in your own terms. Please do not extract straight from any other source, and do not rephrase someone else's analysis. Do not allow anyone else to proofread your manuscript.

Written material: You may discuss this with your guides and key sources. Do not copy anyone else's paper, even if this is only imitation, otherwise it will be rejected on the grounds of plagiarism, which is illegal. Various methods to avoid plagiarism are strictly applied by us to every paper, and, if found guilty, you may be blacklisted, which could affect your career adversely. To guard yourself and others from possible illegal use, please do not permit anyone to use or even read your paper and file.

Criterion for Grading a Research Paper (Compilation) by Global Journals

Please note that following table is only a Grading of "Paper Compilation" and not on "Performed/Stated Research" whose grading solely depends on Individual Assigned Peer Reviewer and Editorial Board Member. These can be available only on request and after decision of Paper. This report will be the property of Global Journals

Topics	Grades		
	A-B	**C-D**	**E-F**
Abstract	Clear and concise with appropriate content, Correct format. 200 words or below	Unclear summary and no specific data, Incorrect form Above 200 words	No specific data with ambiguous information Above 250 words
Introduction	Containing all background details with clear goal and appropriate details, flow specification, no grammar and spelling mistake, well organized sentence and paragraph, reference cited	Unclear and confusing data, appropriate format, grammar and spelling errors with unorganized matter	Out of place depth and content, hazy format
Methods and Procedures	Clear and to the point with well arranged paragraph, precision and accuracy of facts and figures, well organized subheads	Difficult to comprehend with embarrassed text, too much explanation but completed	Incorrect and unorganized structure with hazy meaning
Result	Well organized, Clear and specific, Correct units with precision, correct data, well structuring of paragraph, no grammar and spelling mistake	Complete and embarrassed text, difficult to comprehend	Irregular format with wrong facts and figures
Discussion	Well organized, meaningful specification, sound conclusion, logical and concise explanation, highly structured paragraph reference cited	Wordy, unclear conclusion, spurious	Conclusion is not cited, unorganized, difficult to comprehend
References	Complete and correct format, well organized	Beside the point, Incomplete	Wrong format and structuring

INDEX

A

Abandoned · 11, 43
Agitation · 38, 43
Anonymity · 17
Arbiter · 1

B

Betrays · 13

D

Derogatory · 51, 53, 54, 55

E

Elixir · 11
Elusive · 11
Enormous · 43
Episodic · 40, 44
Explicit · 12

G

Glimpse · 13

I

Implication · 38, 50, 51, 52, 53, 54
Infatuation · 13
Interpretive · 41

M

Momentary · 13
Monstrous · 11

P

Panacea · 17
Patriarchal · 11, 12
Persuade · 15
Prevalent · 16
Prioritise · 15
Provocative · 13, 48, 51

R

Referendum · 39
Relevant · 44, 45, 46
Replicated · 42
Revolt · 11

S

Salacious · 46
Scandalous · 11, 12, 13
Seductive · 13
Slightly · 11, 16
Speculation · 14
Stumbling · 16
Subjugation · 11
Submissive · 11

T

Thrives · 46

V

Veritable · 54
Violently · 11
Virtuous · 13



save our planet



Global Journal of Human Social Science

Visit us on the Web at www.GlobalJournals.org | www.SocialScienceResearch.org
or email us at helpdesk@globaljournals.org



ISSN 975587

© Global Journals